AÑO XIV N.° 4969 Buenos Aires, Jueves 26 de Mayo de 1927 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso en vuestra ciudad como a un tábano sobr e un noble caballo, para pica rlo y tenerlo despierto". — (SOCRATES).

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES

EL AVION SANTA MARIA II QUE HA SUFRIDO DESPERFECTOS ES REMOLCADO HACIA LAS AZORES

Hoy

—Una prolongación de la fiesta patria: la Ascensión del Señor.
—Inglaterra y Francia elevan a la categoría de embajadas sus legaciones en Buenos Aires.
—¿Lindbergh es tan popular como Napoleón I?
—Pirandello, nuestro próximo huésped, y el Premio Nobel.
—El ministro del Interior, crítico de arte.
—Anécdota de un diplomático políglota.

La fiesta de la Ascensión, fiesta movible, viene a darle un suplemento de descanso y de holgorio a la festividad patria. Hoy es la Ascensión, cosa que ignora la mayoría de los incrédulos lectores. La Ascensión en el calendario católico, conmemora la subida de Jesucristo a los cielos, después de resucitar.

Es, dicen, el primer raid de aviación que se ha hecho sin escalas, de la Tierra al Cielo...

Su Majestad el rey de Inglaterra, Escocia e Irlanda, Emperador de las Indias y de los Dominios de Ultramar y Defensor de la Fe, ha tenido la gentileza de firmar ayer el decreto por el cual convierte en Embajada la representación diplomática de Inglaterra, altísimo honor que se confiere a nuestra República.

Jorge V ha tenido la gentileza de firmar el decreto el día de nuestro aniversario. Es lo que se llama hacer las cosas con tacto.

El primer embajador inglés será El Muy Honorable y Excelentísimo Sir Malcolm Robertson, ministro, a secas, hasta ayer.

La nominación es merecida. Sir Malcolm quiere, verdaderamente, a este país. Ultimamente ha estado en su patria diciéndoles cosas desagradables a sus paisanos y, entre otras cosas, que no sabían comerciar, que se dejaban ganar por los norteamericanos, que todo inglés está convencido de que el mundo es una sucursal de Inglaterra.

Cantó cuatro verdades, pero con éxito.

Los patriotas alsacianos, generalmente viejitos respetabilísimos y de cabellos y perita color de la nieve, gozan de una popularidad y de una estimación explicables, en Francia. No hay mejor llave para abrir todas las puertas que el demostrar haber sabido ser franceses de corazón durante los largos años de la dominación alemana.

Un patriota alsaciano, el Dr. Jules Boeckel.

Se ha hablado mucho del anciano Dr. Jules Boeckel, recientemente fallecido en su Estrasburgo natal, ejemplo típico del patriotismo alsaciano, irreductible. Combatiente de 1870 y condecorado, entonces, con la medalla de los valientes, Boeckel, que era médico, siguió trabajando en Estrasburgo, a pesar de los alemanes, como un baluarte de patriotismo francés. Hasta su "Gazette Médicale de Strasbourg" se publicaba en francés. Los alemanes le tenían un odio africano a este señor. Durante la guerra lo condenaron a muerte, por contumaz, secuestrándole los bienes.

Ha muerto a los 78 años gritando "Vive la France"...

Los yanquis paa entenderse dan, en todo, proporciones establecidas que sirven de punto de referencia. Un edificio se calcula por su costo antes de admirarlo por su belleza. ¿A quién podían comparar a Lindbergh en Francia?

Nada menos que a Napoleón Bonaparte. Los diarios norteamericanos añaden que jamás, desde los tiempos de Napoleón un sólo hombre ha logrado despertar semejantes entusiasmos.

También Francia nos reconoce dignos de una "Ambassade". Por no ser menos que la Gran Bretaña, y en estas cuestiones de la política europea todo es imitarse se eleva a embajada su legación.

El único embajador francés acreditado en Sud América era, hasta ayer, el que está en el Brasil. El motivo de esta preferencia se explica. Francia pagaba al Brasil, con distinciones, su gesto de colocarse en la guerra al lado de los aliados.

EL CHISTE DEL DIA



—¿Pero han silbado al árbitro? ¿Y por qué?

—¡Pero si ha sido él quien ha empezado!

Un Barco Italiano Encontró en Alta Mar al Avión de De Pinedo Cuando era Remolcado

Así lo anuncia un mensaje radiotelegráfico recibido en la ciudad de Lisboa, el cual agrega que el aparato del aviador italiano ha sufrido desperfectos

ERA REMOLCADO EN DIRECCION A HORTA

(*Associated Press*)

LISBOA, 26. — Un mensaje radiotelegráfico transmitido por un buque italiano, y recibido a las 15, dice que se encontró con el navío portugués Infante de Sagres, el que llevaba a remolque, hacia Horta, al Santa María II, tripulado por De Pinedo. Agrega que el hidroavión ha sufrido desperfectos.

El avión de De Pinedo fué hallado en la longitud 40.o 07' y longitud 30.o 03'

(*Associated Press*)

HORTA, 26. — Un radiotelegrama recibido en ésta anuncia que el buque Superga encontró a De Pinedo en la latitud 40° 07' y longitud 30° 03'.

De Pinedo se encuentra a bordo del Superga

(Associated Press)

ROMA, 26. — Se anuncia en esta capital que el comandante De Pinedo ha sido llevado a bordo del Superga.

Se anuncia en Horta el encuentro de De Pinedo por el vapor Superga

(International)

LISBOA, 26. — Un despacho que acaba de recibirse de Horta, hace saber que el vapor italiano Superga, recogió a De Pinedo conduciéndolo a Fayal.

Se espera que De Pinedo llegará mañana a Horta

(International)

LISBOA, 26. — El cañonero portugués Beira, todavía sigue buscando la embarcación que remolca al hidroplano Santa María II, junto con su piloto, el comandante De Pinedo, cuya llegada se espera en Horta mañana.

Se teme que el largo remolque del aparato del aviador italiano, haya producido desperfectos en el mismo.

HA TERMINADO YA EL DESARME EN NICARAGUA

El almirante Latimer informa que prácticamente la tarea ha terminado actualmente

LAS ARMAS

(Associated Press)

MANAGUA, 26. — El almirante Latimer informa que el desarme ha terminado prácticamente, habiendo sido entregado a la infantería de marina norteamericana, 11.000 fusiles, 320 ametralladoras y 500.000 series de municiones.

EL PAPA SIGUE LA LUCHA POR LA REAFIRMACION DE LA PUREZA FEMENINA

(Associated Press)

ROMA, 26. — El Sumo Pontífice ha iniciado la segunda fase de su "Sagrada Cruzada" contra las modas inmodestas, al conferir bendiciones especiales a todas las mujeres del mundo que cooperan en forma militante con la Iglesia, para la reafirmación de la pureza femenina.

SE FESTEJO EN MEJICO NUESTRA FECHA PATRIA

Los diarios publican extensos artículos en los que describen el desarrollo de la historia de la Argentina

(Associated Press)

MEJICO, 26. — Con motivo del aniversario patrio argentino, el Gobierno mejicano ha demostrado una cortesía pocas veces vista aquí, pues el propio presidente de la República, general Calles, visitó la Legación Argentina, extendiendo sus más cordiales congratulaciones y expresiones de buenos deseos al ministro argentino Sr. Labougle en ocasión de la efemérides que se festejó ayer. También fueron enviados al Gobierno argentino mensajes oficiales de felicitaciones.

Muchos altos funcionarios del Gobierno y todas las misiones extranjeras asistieron a la gran recepción en la Legación de la Argentina.

Los diarios publicaron extensos artículos y entrevistas al señor Labougle, en los que se describe la historia argentina y se pinta con brillo su gran desarrollo y las perspectivas para el futuro.

FUE ARRESTADO EN RIGA UN MILITAR QUE ESTABA SUBVENCIONADO POR RUSIA

(Associated Press)

RIGA, 26. — Los periódicos informan que el general lituano Kleszinski fué arrestado en Kovno, confesando que se hallaba al servicio de la legación soviética, la que le pagaba un sueldo regular de 350 dólares mensuales, para que diera a Moscú informaciones militares.

Un MILLON de Francos fué Enviado para ESTUDIANTES

Desde Buenos Aires, el señor Juan Sauberán envió esa cantidad a La Sorbona, para hacer préstamos a los estudiantes necesitados

(Associated Press)

PARIS, 26. — "Le Petit Parisien" anuncia que el señor Juan Sauberán, de Buenos Aires, ha enviado un cheque por valor de un millón de francos a la Sorbona, para que puedan hacerse préstamos a los estudiantes de ambos sexos que se hallen momentáneamente en necesidad de dinero, para terminar sus estudios.

EN LONDRES FUE FESTEJADA LA FECHA NUESTRA

En la embajada tuvo lugar una brillante recepción, y hubo, además, otras fiestas que resultaron grandes éxitos

EL EMBAJADOR

(Associated Press)

LONDRES, 26. — La efemérides de ayer fué celebrada por toda la colonia argentina, destacándose principalmente la recepción dada por el ministro señor Uriburu en su nueva residencia de Brook House, en Park Lane, uno de los edificios más bonitos de Londres, el que fué alquilado a lord Louis Montbatten, que es primo del rey Jorge.

Entre la concurrencia a la recepción figuraba todo el cuerpo diplomático, como también numerosos residentes argentinos.

CON DESTINO A PERU FUERON EMBARCADOS EN N. YORK LOS RESTOS DEL SR. BRAVO

(International)

NUEVA YORK, 26. — A bordó del vapor Santa Elisa, de la Grace Line, fueron embarcados los restos del delegado peruano, señor José Bravo, a la conferencia comercial panamericana de Wáshington, quien falleciera hace pocos días a consecuencias de un accidente automovilístico en Okron, Estado de Ohio.

Los restos del señor Bravo serán desembarcados en el puerto de Callao.

EL MAYOR DARGUE SUFRIO HOY EN HIGHLANDS UN ACCIDENTE DE AVIACION

(Associated Press)

HIGHLANDS, (Nueva Jersey), 26. El avión anfibio New York, del mayor Dargue, al aterrizar durante su viaje a Bridgeport, sufrió desperfectos. El mayor Dargue resultó ileso.

ALFONSO FIRMO HOY EL DECRETO DEL EMPRESTITO

En el convenio se establece que España hará un préstamo a la Argentina bajo la garantía de un interés con un fondo de amortización

LAS NAVES

(International)

MADRID, 26. — El rey Alfonso dió su firma al decreto que se preparaba, en el que se estipulan los términos del convenio celebrado entre el gobierno español y el de la Argentina.

En este convenio se establece que España hará un préstamo al gobierno del Plata, de cien millones de pesetas nominales, bajo la garantía de un interés con un fondo de amortización.

En el convenio en cuestión se establece también que la República Argentina adquiere los destructores Churruca y Alcalá Galiano, actualmente pertenecientes a la armada española.

Una vez pagado por la Argentina, el precio de las mencionadas naves de guerra, el gobierno de España dispondrá la construcción de dos naves idénticas.

El gobierno español ofreció su banca privada para cubrir el empréstito a la Argentina

(Associated Press)

MADRID, 26. — El Gobierno ha ofrecido su Banca privada para cubrir los cien millones de pesetas del empréstito a la Argentina, en la proporción al capital de cada banco. Si alguno se rehusara, los bancos Urquijo, Hispanoamericano y Bilbao se han ofrecido a cubrir la falta.

El empréstito se amortizará entre 24 y 37 años.

Los destróyers Churruca y Alcalá Galeano, vendidos a la Argentina serán entregados el año próximo y su costo será igual al corriente en los astilleros ingleses.

EN ESPAÑA HUBO UN GRAN CHOQUE FERROVIARIO

Este se produjo en la localidad de Pulpi, en la provincia de Almería, ocasionando la muerte de treinta pasajeros

NUMEROSOS HERIDOS

(International)

MADRID, 26. — Un tren-correo chocó con un tren de carga, en la localidad de Pulpi, provincia de Almería, ocasionando la muerte de siete pasajeros y causando heridas graves y leves a muchos otros viajeros.

El tren de pasajeros quedó casi completamente deshecho a consecuencia de la colisión.

LINDBERGH ENVIO UN TELEGRAMA A ITALIA VIVANDO A MUSSOLINI

(Associated Press)

ROMA, 26. — El señor Ervelli, presidente de la Cámara Italoolímpica, ha recibido el siguiente telegrama del aviador Lindbergh, en contestación a las felicitaciones que le envió: "Gracias por su mensaje. Viva Mussolini, viva la juventud italiana."

El Conocido Aviador Yanqui James A. Doolittle Realizó Ayer una Gran Hazaña Aérea

Por primera vez en la historia de la aviación mundial el teniente norteamericano realizó un "looping the loop" en sentido contrario

SALIO ILESO DE LA PRUEBA

(Associated Press)

DAYTON, (Ohio), 26. — El teniente del ejército norteamericano, James A. Doolittle, hizo ayer, por primera vez en la historia de la aviación, un "looping the loop" en sentido contrario.

En lugar de hacer que el aeroplano se elevara para permanecer él dentro del círculo descripto por el avión, Doolittle, a una altura de 8.000 pies, hizo que su aparato descendiera y en esa forma describió un enorme círculo, de 2.000 pies de diámetro, terminando a la altura original.

Doolittle se había hecho atar al avión, el que llegó a desarrollar una velocidad de 280 millas por hora en momentos en que se hallaba en la parte inferior del círculo, y salió ileso de la prueba, pero con los ojos inyectados en sangre.

No fué la Falta de Combustible lo que les Obligó a Descender en su Viaje Aereo a la India

Los aviadores ingleses Carr y Le Gilman relatan la forma en que se vió interrumpido su magnífico vuelo de Londres a Karachi

ESTUVIERON OCHO HORAS EN EL AGUA

(Associated Press)

BASRAH, 26. — Los aviadores británicos que intentaron hacer el vuelo sin etapas de Inglaterra a la India, tenientes Carr y Le Gilman, llegaron a ésta a bordo del cañonero Greyfly, que los trajo desde Abadán.

Los aviadores se muestran alegres, y dicen que se encontraban a 2.000 pies sobre el golfo cuando empezaron a notar las primeras fallas del motor, las que los obligaron pronto a descender.

La noche era tan obscura que no podían distinguir absolutamente nada, y el aeroplano zozobró arrojándolos al agua. Nadaron hacia donde se encontraba el avión semi sumergido y treparon sobre él.

El nativo a cargo del faro de la isla de Quoin, situada a tres millas del lugar del accidente, trató de salvarlos en un pequeño bote, pero las corrientes era tan fuertes que sólo logró su intento a la madrugada después de ocho tentativas.

El guarda-faro los atendió hasta las 18 horas, cuando el vapor Donax los tomó a bordo.

Los pilotos cubrieron 3440 millas y dicen que tenían suficiente combustible para volar otras siete horas.

Un bote indígena trató de salvar al avión pero las corrientes se lo impidieron; también trató después un buque británico de subirlo a cubierta fracasando en su intento.

Los aviadores se resistieron a entrar en mayores detalles expresando que los reglamentos militares se lo prohibían.

Es posible que regresen en avión al Cairo.

CATORCE MUERTOS HAN HALLADO YA ENTRE LOS ESCOMBROS DEL CONVOY

(International)

MADRID, 26. — Los muertos a consecuencia del choque de trenes ocurrido en Pulpi, ahora alcanzan a catorce, según se anuncia. Doce personas, según comunican permanecen todavía debajo del tren de pasajeros destrozado, alentándose la esperanza de extraerlos con vida.

LA CIUDAD DE MANILA FUE AZOTADA AYER TARDE POR UN TIFON DE GRAN INTENSIDAD

(Associated Press)

MANILA, 26. — El primer tifón de la temporada ha azotado con intensidad a Manila y el norte de Luzón.

Aún no se sabe él monto de los perjuicios.

¡Por fin libre! Mórtola, de regreso de la isla



Martín García, posa para CRITICA, el diario que siempre lo defendiera. (En la página OCTAVA va una amplia nota).

Se Agrava por Momentos el Conflicto ANGLO-RUSO

HOY

(Continuación de la pág. anterior)

Una idea excelente, del doctor Alvear fué, anoche, la de mandar suprimir el bar "ambigú" o "buffet" que todos los años se ponía en el foyer del Colón para la voracidad de los invitados. Los invitados eran medio teatro. Se bebía, se comía y se apretujaban en torno de las mesas de tal modo que, más que un acto oficial, parecía aquello una merienda de caníbales.

Llegan nuevas noticias sobre la mano derecha de Lindbergh. Parece que está definitivamente resentida y adolorida con los centenares, los miliares, los incontables "shake-hands".

Lindbergh es protestante. Puede abrir su Nuevo Testamento en la parte que dice:

"Que tu mano izquierda ignore lo que hace tu derecha".

¡Ojalá fuera cierto! contestaría el aviador famoso.

Los marinos chilenos estuvieron anoche en un palco del Colón.

Hubo el modo de ubicarlos, por lo visto, alguien que cedió el palco. Lo que no podía admitirse era el criterio de la Intendencia que se excusaba de atender a estos huéspedes de la ciudad, dando el argumento de que no existían localidades

¡En casos así, se inventan!

Pirandello se ha embarcado para su primera tournée sudamericana. La noticia coincide con la posibilidad de que se le otorgue al gran dramaturgo el Premio Nobel.

Efectivamente, hace tiempo se viene hablando de la candidatura de Pirandello. Pero los del Jurado de Estocolmo se han mostrado siempre ultra conservadores y ultra-reaccionarios en literatura, es probable que la candidatura no progrese.

Un caso de pligiotismo agudo en el cable de hoy. La pequeña Winifreda Tierney, en Lyon, de dos años de edad, entiende y habla perfectamente en alemán, francés, inglés y griego. Sus padres hablan diez idiomas.

Tiene a quienes salir se dirá.

Los especialistas no han de asombrarse mucho Conocen la facilidad extraordinaria que tienen los niños para los idiomas.

¿Records de políglotas?

Mitrídates, seguramente. Los historiadores romanos aseguran que el famoso rey asiático, enemigo jurado de Roma, hablaba perfectamente veintidós lenguas distintas. Mitrídates ha quedado como sinónimo de políglota, aunque después, en la época moderna, muchos han sido los hombres, Pico de la Mirándola, entre otros, que le han arrebatado el record a Mitrídates.

La Academia Francesa continúa trabajando en su Diccionario... ¡hace siglos!

Parece que los inmortales han llegado a la letra M, y suprimen muchas palabras, entre otras, condenaron a muerte a una: "Millefleurs".

"Millefleurs" o "Milflores", era un remedio para enfermedades extractado de la destilación de flores. Nadie lo usa ya. Nadie lo conoce. Por eso la suprimen.

"Este soberbio monumento es prueba del esplendor artístico de España"... "El insigne Querol" "su genial cincel"...

Son palabras de nuestro ministro del Interior metido a crítico de arte con motivo de la entrega oficial del monumento de los españoles.

Ahora discuten a Querol, los críticos, precisamente...

¿Intercederá Lindbergh por Sacco y Vanzetti?

CRITICA le hace una sugestión en Si el valeroso muchacho es amante de la justicia y detesta las iniquidades y los sectarismos, tendrá que unir su voz a la de todos los hombres que interceden por la vida de los dos inocentes. Si lo hace, su gesto será bellísimo.

SIERRA
Crepúsculo.
Casaracra.
Todo uno se echa a mugir
como las vaquitas serranas
que indígenas rumian su coca
y lamen el granito cielo claro.

Son tan flacuchas,
Tan pequeñitas,,
y tienen unos ojos frescos
que se deshacen gota a gota
como las nieves.

Quién no ha de mugir con ellas
si en sus mugidos
hemos mamado campo junto con los (terneros

si hasta el tren de las minas
que baja asorochado
acomodando sus vértebras
a las curvas de la quebrada,
mientras crujen todos sus huesos
muge también largamente
lleno de tarde y de sierra.

Enrique Bustamante Ballivián

Dirección de Telégrafos de la Nación.— Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo.— Llueve en C. Rivadavia.

Altura de los ríos en metros.— Paraná: Corrientes, 2.20; Itá Ibaté, 0.84; Ituzaingó, 0.73; Posadas, 0.94. Uruguay: La Barra, 0.60; Sto. Tomé, 1.21; Alvear, 0.91; La Cruz, 0.86; Yapeyú, 0.80; P. Libres, 0.64; M. Caseros, 0.58; Concordia, 0.98; Uruguay, 0.86; Gualeguaychú, 0.90; Colón, 0.75; San Javier, 0.65. Neuquén: N. Muerto s|av.; P. Indios, 2.25. Limay: P. Limay, 2.76; N. Huapí, 3.98. Negro: Ch. Choel, 1.28; Chos Malal s|av.

Efemérides.

1819. — Aunque ha habido grandes sabios que no han creído en lo que llamamos progreso, hemos de decir que hay que ser medio loco para no rendirse a la evidencia de lo que está aconteciendo.

No hace nada más que un siglo — un siglo es como un suspiro en la vida de la humanidad — que los ingleses se quedaron absortos ante el progreso que significaba poder hacer con un buque de vapor la travesía de América a Europa.

El día 26 de mayo de 1819, parte de Savanah el vapor de ese nombre y es, después de 18 días de navegación, que esa maravilla de barco llega al puerto de Liverpool ante la sorpresa de todos los que vieron la hazaña.

¡Ir desde América a Europa en 18 días y en una especie de cafetera alimentada a carbón!

La humanidad estuvo con la boca abierta unos cuantos días, lo que probaba que la mayoría de los hombres carecían de imaginación.

Ni uno sólo llegó a figurarse que en el año de 1927 íbamos a poder ver un vuelo tan maravilloso como el que ha hecho Lindbergh.

Aquella gente era torpilona...

Lo mismo que dirán de nosotros los que asistan a la inauguración del servicio de los grandes cañones que nos mandarán a Europa, en el interior de un balín acolchado, en un tiempo de siete minutos.

¡Lo entendía mejor en castellano!

No sabemos en qué día, mes y año fué. Tampoco viene al caso la fecha. Era ministro argentino en Londres... un señor cuyo nombre se pierde en las tinieblas de la memoria. Podríamos atribuir esta anécdota a cualquiera de los innumerables clientes de esta sección. Pero no vale la pena para hacer pasar gratuitamente a la posteridad todos los días a una misma persona.

El caso es que ese diplomático, presumía de políglota. Hablaba, efectivamente, varios idiomas, pero excelentemente mal. Un día enfrentó a un poderoso industrial inglés y lo agredió en la lengua de Shakespeare, con el éxito de que aquél le contestara en correctísimo castellano.

—¡Oh, muy bien, su inglés, señor ministro; pero hable español que así lo entenderé...

Se Dice en Londres que Varios Diputados Estaban Complicados en las Maniobras de Espionaje de los Agentes de los Soviets

En todas formas quiere agravarse la situación creada por la política inglesa, y para la que evidentemente no hay pruebas bastantes, a pesar de la forma en que éstas se buscaron

LA ANSIEDAD AUMENTA POR MOMENTOS

(Associated Press)

LONDRES, 26. — Circulan en Londres los rumores más sensacionales respecto a los descubrimientos que se han realizado en la casa Arcos, a raíz de la incursión que efectuó la policía.

Se menciona con insistencia que se han sabido los nombres de varios miembros del parlamento y que se han encontrado listas de personas que recibían dinero de la delegación comercial soviética, por sus servicios.

El debate de mañana que se relacionará con la ruptura de todas las relaciones con los Soviets de Rusia, la espera con ansiedad y sumo interés el público, que espera que el gobierno dará a conocer mayores detalles respecto a los descubrimientos que se han hecho.

Se conocen los nombres que fueron hallados en el documento de Anton Miller

(Associated Press)

LONDRES, 26. — Las direcciones correspondientes a la Argentina, que fueron halladas en el documentode Anton Miller, son las siguientes, y dicen así:

"Legale addresse der partei: calle Suipacha, No. 74, Buenos Aires."

"Nur fur geschlossene briefe: Oscar Montenegro Paz, Defensa 728, Buenos Aires."

"Enessall (S. I. C.) Nur fur briefe falls die addresse untauglich wird: Elías Cocicoli, Donado 1699 (zapatería) Buenos Aires."

"Nur fur literatir, Juan Clerc, Pueyrredón 652, dep. 13, Buenos Aires."

Otros nombres que se encuentran entre las direcciones de Anton Miller, y que llevan la señal "ilegal", son:

"Sr. Juan Bertoni, Carabajal 4127, Villa Mazzini, Buenos Aires". Después de ésto viene impreso R. Argentina, sobre interior: "Para Itala K. P. A." y después, escrito lo siguiente: "London" y la indicación de que las cartas deben ser escritas en ruso.

"Sr. Luis Giovanetti, padre, Lima 818, 2o. piso, Buenos Aires. Sobre interior: para Domínguez, P. C. A."

"Sr. José Juan Antonelli, Costa Rica 4733, Buenos Aires. Sobre interior, para Moretti: P. C. A. Dirección telegráfica ilegal Carcal, Buenos Aires."

"Sr. Pedro Romo, Estados Unidos 1525, Buenos Aires. Dirección telegráfica legal Concentrus, Buenos Aires."

Las direcciones del Uruguay son las siguientes:

"Sra. Juana C. de Larroble, Rivera 2587, Montevideo. Dirección ilegal dentro del sobre (para J. Pintos, P. U. C.)."

"Francisco R. Pintos, farmacia, Soriano esq. Yí, Montevideo (para P. U. C.) Sr. D. Martínez Catalina, farmacia, Yí esq. Soriano, Montevideo."

"Sr. Eugenio Gómez, Yí 1629, Montevideo, R. Uruguay."

Las del Brasil son las siguientes:

"Luisa Pérez, Rúa Barao do Rio Branco, 29, Río de Janeiro."

"Madame Laura da Silva, Rúa do Curvello 11 (Sta. Thereza)."

Las de Chile son éstas:

"Zeitungen: "El Despertar", Casilla 211, Iquique."

"Nur fur briefe, Casilla 327, Antofagasta."

Los soviets consiguieron hacer de Londres el centro mundial de su sistema de espionaje y propaganda

(Associated Press)

LONDRES, 26. — Comentando la publicación del Libro Blanco, un portavoz del gobierno ha dicho que en seis años, los Soviets han conseguido con éxito hacer de Londres el centro mundial de sus sistema de espionaje y propaganda.

Debido a que la Chessum House gozaba inmunidad diplomática, era fácil comunicarse desde allí con otros países, y el portavoz aludido atribuye varias huelgas de trabajadores de mar, ocurridas el año pasado en Australia, únicamente a los agentes de los Soviets.

La mayoría de los documentos incluídos en el Libro Blanco fueron ya mencionados por el primer ministro, Mr. Stanley Baldwin, en el discurso que pronunció el martes en la Cámara de los Comunes, anunciando la intención del gobierno de romper las relaciones con los Soviets.

Litvinoff dice que se esperaba por momentos la ruptura de relaciones entre el Soviet y la Gran Bretaña

(Associated Press)

MOSCU, 26. — El Sr. Litvinoff ha declarado a los periodistas rusos que el rompimiento de relaciones entre Gran Bretaña y los Soviets no ha sido un hecho casual o inesperado relacionado con el allanamiento de la Arcos House o con la supuesta deslealtad de las organizaciones comerciales de los Soviets, sino un resultado final lógico de la política contraria a los Soviets del gobierno conservador de Gran Bretaña.

Agregó el Sr. Litvinoff lo siguiente: "La única razón por la cual el gobierno británico demoró hasta ahora la ruptura de relaciones, es que esperaba que los aliados se le unieran para lanzar un ataque contra nuestra Unión. Cuando esta esperanza no llegó a materializarse, el gobierno británico decidió proceder por sí solo, en la esperanza de que señalaría una actitud similar de parte de los demás Estados".

Dijo también que la ruptura no podía ser considerada sino como una enérgica preparación para una guerra, desde que es difícil que la única intención haya sido la de privar a la industria británica de los pedidos de los Soviets. Evidentemente, ahora es imposible mantener el comercio con Gran Bretaña por intermedio de la Arcos House ni de ninguna otra manera.

Terminó diciendo el Sr. Litvinoff, que el deseo que el gobierno británico había mantenido desde hace mucho tiempo se ha cumplido ahora, y que resultaba característico el hecho de que el allanamiento a la Arcos House se produjera precisamente el día después que el Midland Bank había convenido en financiar las compras de los Soviets en Gran Bretaña hasta diez millones de libras esterlinas.

Chamberlain aconsejó a los ingleses que no viajen por Rusia

(Associated Press)

LONDRES, 26. — El ministro de relaciones exteriores, Mr. Chamberlain, anunció en la Cámara de los Comunes, que se le había ordenado al ministro británico en Pekín que informara a los ciudadanos británicos que tuviesen el propósito de dirigirse a Londres por la vía de Siberia, que al decidirse harían el viaje a su propio riesgo.

Chamberlain opinó que esta advertencia estaba ampliamente justificada por las recientes manifestaciones contra los británicos que se han celebrado en Moscú y Leningrado.

Rosengolz ha desmentido los cargos hechos por Mr. Baldwin en su discurso del martes

(Associated Press)

LONDRES, 26. — El Sr. Rosengolz, encargado de Negocios de los Soviets, ha desmentido enérgicamente las acusaciones de espionaje y otros cargos hechos por el primer ministro, Mr. Baldwin, en su discurso del martes en la Cámara de los Comunes, y dice que el jefe del gabinete ha sido engañado no sólo en lo que concierne al espionaje sino con respecto a otras aseveraciones publicadas.

Cuando el Sr. Rosengolz se enteró que el gobierno había llegado a la decisión de romper las relaciones diplomáticas como también las comerciales, dijo lo siguiente: "Sólo podemos expresar nuestra sorpresa y profundo pesar por tan importante decisión a que ha llegado el gobierno británico, haciendo uso de pretextos tan fútiles y argumentos tan dudosos para justificarla".

Hay dos premios disponibles para los que vuelen por primera vez entre Estados Unidos y Hawai

(Associated Press)

HONOLULU, 25. — Mr. James D. Dole ha ofrecido un premio de 25.000 dólares para el primer aviador que realice el vuelo sin etapas desde los Estados Unidos hasta Hawaii y 10.000 dólares para el segundo.

En medio de gran nerviosidad se reunió hoy la Cámara de los Comunes

(Associated Press)

LONDRES, 26. — En medio de gran nerviosidad y con una concurrencia de público extraordinaria, se reunió la Cámara de los Comunes, para decidir la suerte de las relaciones entre Gran Bretaña y la Unión de los Soviets.

El miembro laborista, Mr. John R. Clynes, pronunció un discurso diciendo que los Soviets "no deben ser condenados sin un proceso previo", y presentó la moción laborista por la cual la proposición del Gobierno de romper relaciones, sería enviada a estudio de una comisión investigadora.

El ministro de Relaciones Exteriores, Sir, Austin Chamberlain, respondió diciendo que el Gobierno no estaba preparado para aceptar la moción de Mr. Clynes, que equivalía a un voto de censura, y que a menos que el Gobierno obtuviera una expresión de confianza, sabría lo qué tendría que hacer.

Sir Austin declaró que el comercio con Rusia no depende de las relaciones diplomáticas o comerciales.

Se desmiente que Rusia esté alistando sus fuerzas de mar y tierra para una guerra

(International)

MOSCU, 26. — Oficialmente, el gobierno desmiente las versiones transmitidas en despachos de Riga, según las cuales la Unión de los Soviets está alistando sus fuerzas de tierra y mar para una guerra.

Por otra parte, en esta capital no se nota ninguna actividad militar que salga de lo habitual.

Ha tomado incremento el intercambio comercial entre el Canadá y el Soviet

(International)

OTAWA, Canadá, 26. — El intercambio comercial entre el Canadá con la Unión de los Soviets de Rusia, ha experimentado, según datos que acaba de proporcionar el gobierno de este país, un fuerte incremento en el año fiscal que terminara el 31 de marzo último.

Las cifras de este intercambio en cuestión, a fines de marzo último, muestran que éste alcanza al valor de 24.276 642 dólares. Estas cifras parecerán mucho más sorprendente si se tiene en cuenta que el importe del intercambio comercial entre este país y Rusia, en el año fiscal 1920, 1921, sólo llegó a la suma de 269.109 dólares.

Fueron publicadas copias de los documentos secuestrados

(International)

LONDRES 26. — El ministerio de Relaciones Exteriores, acaba de dar a la publicidad el "Memorandum blanco", en el que se reproducen documentos que la cancillería afirma secuestrados en el edificio de la Delegación comercial de los Soviets en esta capital, documentos en que se dan las direcciones para comunicarse con los comunistas de los dominios británicos, Estados Unidos y América.

En Rusia se desmienten las acusaciones inglesas

(International)

LONDRES, 26. — En encargado de negocios del gobierno de los Soviets de Rusia en esta capital, señor Rosengoltz, ha dado a la publicidad una declaración en la que desmiente enérgicamente todas las acusaciones hechas recientemente por el primer ministro de Gran Bretaña, Mr. Stanley Baldwin sobre las actividades atribuídas al gobierno de los Soviets en el extranjero.

El señor Rosengoltz niega la veracidad de cada una de las acusaciones del primer ministro, y termina diciendo que lo que mueve al gobernante inglés a proceder a la ruptura de relaciones entre Inglaterra y Rusia, obedece a motivos exclusivamente de política interna de Gran Bretaña.

La Kollantay no quiere comentar el conflicto

(Associated Press)

MEJICO, 26. — La señora Kollantay, representante de Rusia ante el Gobierno mejicano, y que es la primera mujer diplomática enviada al hemisferio occidental, aunque se manifiesta intensamente interesada en el asunto, ha declinado hacer comentarios acerca de la situación anglorusa como tampoco con respecto a los cargos que hacen los británicos a los Soviets.

Dice la señora Kollantay que no es de su incumbencia hacer ninguna clase de observaciones.

Diez y seis documentos hallados en Arcos House fueron dados hoy a publicidad en el Diario Blanco

(Associated Press)

LONDRES, 26. — El gobierno británico ha dado hoy a la publicidad, en un Diario Blanco, diez y seis documentos de los que fueron encontrados por los agentes de Scotland Yard en el reciente allanamiento de la Arcos House, entre los cuales figura una lista de direcciones de muchos países sudamericanos.

Esta publicación la hace el Gobierno con el fin de ilustrar al público con respecto a las "actividades hostiles del Gobierno de los Soviets y de la Tercera Internacional contra Gran Bretaña".

El documento número cuatro lleva el siguiente título: "Lista de direcciones encontradas en posesión de Anton Miller", y en ella figuran direcciones de la Argentina, Uruguay, Colombia, Chile, Méjico, América Central, Estados Unidos y Canadá.

Se cree que no se darán los nombres de los comprometidos en el asunto de los Soviets

(Associated Press)

LONDRES, 26. — The Associated Press ha sido informada de que, durante la investigación realizada con motivo de las actividades de los Soviets, el Gobierno ha llegado a obtener los nombres de numerosos miembros del Parlamento y de otras personas de destacada actuación.

No se cree probable que esos nombres sean dados a publicidad hoy en el Diario Blanco, teniéndose entendido que el Gobierno no abriga el propósito de publicar los nombres de los miembros del Parlamento comprometidos, aunque se considera que proporciona una gran ventaja al gobierno al tratar con ellos.

Las islas flotantes artificiales son la solución para la navegación aérea a través del océano: la ilustración muestra a uno de estos refugios, que hoy será exhibido en miniatura en Nueva York

LO QUE USTED HIZO POR MI NO PUEDE COMPARARSE A MI VUELO, DIJO LINDBERGH A Mr. BLERIOT

El valiente aviador norteamericano manifestó que mañana no volaría sobre la ciudad de París, como lo había pensado, porque no tenía tiempo para ello

EL SABADO IRA A BRUSELAS

(Associated Press)

PARIS, 26. — Lindbergh, dirigiéndosé a Bleriot, le dijo: "Lo que yo he hecho, mi querimo Monsieur Bleriot, no puede compararse a lo que usted hizo por mí. Usted siempre será mi maestro."

Lindberg no sabía absolutamente nada respecto al proyecto que tiene el Gobierno norteamericano de poner un buque de guerra a su disposición para que regrese a su país, salvo, naturalmente, las noticias publicadas en la prensa.

Confesó que había abandonado la idea de volar sobre París mañana por falta de tiempo. Dijo que espera emprender el vuelo hacia Bruselas el sábado, a una hora que le permitiera llegar a la capital belga convenientemente.

REALIZARA UN RAID EL AVION DE BELLANCA

Los aviadores que volarán van a tratar de adjudicarse el premio de 25.000 dólares ofrecido por Mr. James D. Dole

EE. UU. - HAWAI

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25. — Se anuncia que el avión de Bellanca, Columbia, que estaba destinado al vuelo Nueva York-París, será utilizado para efectuar el raid desde los Estados Unidos hasta Hawai, por el premio de 25.000 dólares ofrecido por Mr. James D. Dole.

Probablemente participará, en este vuelo el América, del comandante Byrd.

En una recepción, Lindbergh prefirió la naranjada al champaña

(International)

PARIS, 26. — Por lo menos se ven dos clases diferentes de champaña en cada mesa que se tiene en honor de Lindbergh. Pero el joven aviador norteamericano, apenas se permite unos sorbos del gran vino de Francia, en cada una de sus comidas.

Hablando sobre su escasa inclinación a las bebidas, Lindbergh ha dicho que "debido a que en cada brindis yo levanto mi copa y apenas humedezco los labios, quizá parezca a los ojos de alguno como poco cortés o rudo. Y es que yo no bebo, debido a que nnca me he sentido inclinado a hacerlo; jamás he bebido, ni siento placer en beber, pues en realidad las bebidas no me agradan. Esto no quiere decir que sea partidario del prohibicionismo, sino que se trata de mi inclinación personal, sin intentar imponer a otros si deben o no beber".

En una recepción ofrecida ayer en la redacción de "Le Matin", el director del diario, M. Stefan Lausanne, preguntó a Lindbergh qué prefería, naranjada o champaña. Lindbergh respondió:

"Tengo sed, y si ustedes no se molestan, prefiero la naranjada. Tomaré tres vasos".

Lindbergh paseará hoy por las calles de París

(International)

PARIS, 26. — Millares de parisinos que se hallan todavía sin haber podido ver al joven Lindbergh, debido a las ocupaciones, tendrán hoy en el día de la Ascensión, ocasión de contemplar de cerca al intrépido aeronauta que tanto entusiasmo despertó en todo el país

Se calcula que hoy se congregarán centenares de miles de personas a lo largo de las calles en que Lindbergh pasará en un carruaje abierto, por los Campos Elíseos y la rue Rivoli, rumbo al palacio municipal, donde se efectuará una recepción oficial en honor del aviador norteamericano, para la que ya se han repartido quinientas invitaciones.

Numerosas asociaciones aeronáuticas españolas invitan a Lindbergh a visitar España

(Associated Press)

MADRID, 26. — Diversas asociaciones aeronáuticas españolas han enviado invitaciones al aviador Lindbergh para que visite a Barcelona, Madrid, Sevilla, Bilbao y otras ciudades, en caso que le convenga, al regresar de Londres a Roma como dice que hará por vía aérea.

Se dice que Lindbergh efectuará una jira aérea por las principales capitales de Europa

(Associated Press)

PARIS, 26. — El piloto Charles Lindbergh ha iniciado hoy un día de intensas actividades, pues será recibido por la Municipalidad y deberá visitar a los mariscales Foch y Joffre.

Después de ir a Bruselas esta semana, probablemente Lindbergh continúe viaje hacia Londres el domingo o el lunes próximos.

También corre el rumor de que es posible que haga una jira aérea por las principales capitales de Europa, incluso Madrid.

CRITICA Dirigió un Telegrama a Lindbergh Felicitándole por su Hazaña y Pidiéndole que Gestione el Indulto de SACCO y VANZETTI

Rodrigo Soriano analizará la acción de Alfonso XIII

Su próxima conferencia

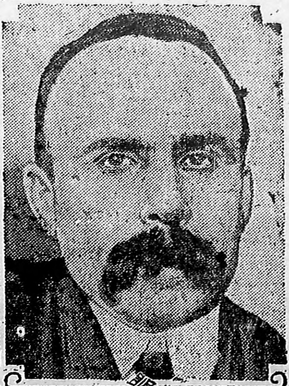
En el teatro Argentino y a la hora de costumbre, disertará el sábado próximo, el aplaudido conferencista español, don Rodrigo Soriano. Ha escogido un tema sumamente interesante: "La acusación contra Alfonso XIII. Discurso que pronunciarán los republicanos españoles, cuando comparezca el rey ante el parlamento".

En documentación original y desconocida en nuestro ambiente, el señor Soriano se propone probar la participación que el Rey de España ha tenido en los desastres de Marruecos y en el advenimiento de la dictadura militar de Primo de Rivera, para llegar luego a la conclusión de que el monarca es el único responsable de la situación arbitraria que sufre el pueblo español.

Es de suponer, que en dicha conferencia asistirá el mismo público numeroso que le ha aplaudido en las oportunidades anteriores.



NICOLA SACCO.



BARTOLOMEO VANZETTI

¿Se interesará Lindbergh por Sacco y Vanzetti, como se lo pide CRITICA en un cablegrama que hoy le envió a París por intermedio de Associated Press?

ES UN GATO ATORRANTE PERO NO GLORIOSO

—"Patsey, quédate Patsey, eres muy jovencito para acompañarme a través del Océano"...

En eso ha terminado la aventura del gato atorrante, hasta ayer glorioso. El cronista está enojado con Lindbergh y con sus inoportunas declaraciones. Resulta que el gato recogido por Lindbergh no pasó del aeródromo. En el momento de salir, anuncia Lindbergh que se compadeció del pobre gatito y lo dejó en tierra infiriéndole además, esta ofensa, como un padre, que habla a su hijo sin experiencia:

—"Patsey, quédate Patsey, eres muy jovencito todavía y no me atrevo a llevarte conmigo"...

El cronista está enojado con este inoportuno y egoísta señor Lindbergh, que después de tenernos algunos días sin noticias del felino, nos dice que lo dejó abandonado en el aeródromo.

Hemos escrito inútilmente cinco sueltos. Hemos alimentado la vanidad de los gatos, y sólo por unos días los rehabilitamos ante la opinión de la gente. Ahora resulta que Patsey, es un gato atorrante pero no glorioso. Su gloria no existe. Su aventura termina tristemente en estas lamentables palabras que solo se pueden aplicar a los colegiales:

—"Patsey, te dejo Patsey, eres un gatito muy joven todavía para jugar con el aire, que es peor que jugar con el fuego. Que alguna buena señora te recoja para colocarte junto a su velador y para que enredes tus patitas sin experiencia en los ovillos de lana"...

Y Patsey, debió fracasar el orgulloso erizamiento de su lomo en un gesto apagado de gatito en desgracia.

Ya vuelve el gato a ser lo que era. El animalito cobarde y doméstico que busca el calor de las chimeneas y se atreve por los tejados haciendo equilibrio para librarse de su eterno enemigo. Volverá a oír más sombrío y amenazador y compadrón que nunca, ladrido del perro, rompiendo la noche. Volverá a ser el morboso personaje de Baudelaire, flexible, nervioso y falso como las amantes neurasténicas.

Volverá a ser usado como metáfora en los círculos literarios y periodísticos. Correrá otra vez el riesgo de ser comparado con un jurado municipal.

Han puesto todos los gatos del mundo sus uñas a media asta. Volverán a andar nerviosamente, desconfiados y, por culpa de un aviador egoísta que a último momento decidió no compartir su gloria con el pobrecito Patsey.

¿Qué hará Patsey de hoy en adelante? ¿Cómo será recibido nuevamente en la atorrancia gatuna? ¿Qué le habrán dicho sus compañeros cuando volvió con los bigotes bajos, como un vulgar gato escaldado?... ¡Ah, Lindbergh, qué mal has hecho a los gatos y al pobrecito Patsey!

—"Patsey, quédate Patsey, te irás a resfriar en el proceloso océano... Corren por allí muy malos vientos para los gatos jovencitos como tu"...

Si lo hubiera tomado bruscamente del lomo, si lo hubiera arrojado contra el suelo, fuera del aparato, no sufriría tanto Patsey como con esas lamentables palabras paternales.

Han sufrido un chasco todos los gatos del mundo. Volverán a ser crudamente juzgados por la gente. Que Lindbergh humillara a un gato aristócrata y servil, a un gato "pour dames", todavía. ¡Pero a un gato atorrante, no había derecho!

Lo único que puede salvar a Patsey, es que Linare le trasporte a uno de sus dibujos, de donde salió...

LE SALIO CARA LA BROMA QUE DIO AL AMIGO

Disfrazada de hombre, golpeaba por la noche la puerta de calle del domicilio de aquél

TIROS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26.—Habíamos llegado a la conclusión de que hay bromas que suelen conducir a consecuencias desagradables, y por cierto que semejante conclusión tiene en su caso fundamentos que no admiten réplica. Ese debe ser seguramente el pensamiento de una muchacha de Artigas, joven — 18 años — y hermosa, según debe presumirse.

Véase por qué: El otro día se le ocurrió darle una broma a su amigo y vecino José Luis Barreneche. Sustituye para ello su indumentaria femenina por una menos atrayente, y, transformada aparentemente en una persona del sexo adversario, espera la noche para realizar sus propósitos humoristas.

Llegada la hora que conviene a sus planes marcha hacia la casa de Barreneche y allí toca la puerta. Quizás la tocara en forma que suscitase sospechas, simplemente; quizá de modo que le diera al dueño de casa la sensación de algo espeluznante.

Este detalle, que, como se ve, tiene importancia, no ha sido debidamente aclarado. Lo que parece aclarado es que Barreneche al notar que movían la puerta, tuvo ante sus ojos el inquietante cuadro de un asalto en banda, porque sin más ni más se apodera de un revólver y desde el interior de su pieza hace fuego en dirección de los ruidos amenazadores...

Uno de los proyectiles decide que la joven pase por unos días de hospital, mientras Barreneche le pide disculpas a su bromista amiga, Edelmira Rivero, que no parece dispuesta a perdonarle aquella ligereza...

UN REVOLVER DE MUJER

Tan menuda es el arma, que nadie la hubiera tomado en serio

Y SIN EMBARGO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — En el cuadro pasional de la villa del Cerro, donde una infeliz muchachita, llevada de su propia desdicha, más quizá que de un vulgar propósito de venganza, como en casos semejantes, atacó a balazos a su amante, sobresale con el interés de las menudencias formidables, el arma que utilizara aquélla en la trágica empresa. Es un revólver diminuto, destinado tal vez desde el plano inicial a manos femeninas, y también, acaso a objetos femeniles... Podría llevarlo una mujer en el pecho, como una decoración bravía. Pero la joven Inés Skarisa prefirió darle un empleo más enérgico, y no vaciló en pronunciar en forma rotunda esa preferencia.

Esperó en la sombra de la noche, provista de él, al hombre que había estrangulado todas sus ilusiones de mujer. Y, según la noticia que de ello ha dado ya CRITICA, cuando Mariano Dnimovich intentó penetrar en su casa, Inés le descerrajó cinco tiros, huyendo luego en la noche, en una carrera loca y angustiosa, y apretando en la mano, en su pequeña mano de mujer, la miniatura que habría podido llevar en el pecho como una decoración bravía...

Lindbergh es el Hombre Indicado para Obtener el Indulto de los Dos Obreros

Estados Unidos, como todos los pueblos quiere y mima a los héroes y el héroe de los Estados Unidos en este momento es Charles Lindbergh. Ciudades enteras lo aclamarán cuando regrese a su patria y estarán pendientes de su palabra. El presidente, los gobernadores, los jueces acudirán a felicitarlo y se honrarán saliendo con él fotografiados. Y del mismo modo que ahora es en Europa el verdadero y único "embajador" de su patria, será en ésta cuando regrese a ella el único y verdadero presidente, juez, gobernador. Un pedido suyo, si llega a hacerlo, será una verdadera orden en los cuarenta y ocho Estados de la gran nación.

¿Quién tendrá corazón para negar nada al hombre que puso en todas las bocas del mundo un hurra para su patria? Nadie.

Lindbergh debe hacer uso de su influencia en bien de la justicia

Lindbergh, que no ha querido pensar en ganar dinero con su gloria y su popularidad, debe pensar en ganarse para siempre la admiración y gratitud de todos los pueblos de la tierra, del mismo modo que ahora conquistó la gloria y el aplauso.

Los jueces de su tierra están a punto de cometer una enorme injusticia. Están a punto de echar sobre la frente de la humanidad una nueva afrenta como la de Chicago. Y el que desafió la muerte por gana rpara su tierra el clamoreo de todos los pueblos, no debe permitir ahora que, poco después, ese clamoreo de hurras y vivas, se cambie por increpaciones. No debe permitir que en el resto del mundo se piense mal de su patria, después de que todo el mundo se ha enterado de que en Estados Unidos nacen hombres como él, sanos de cuerpo y alma, grandes, valientes, buenos y sencillos. No es posible que en un país tan grande haya una justicia minúscula.

..Lindbergh debe pedir a su gobierno que indulte a Sacco y Vanzetti.

CRITICA se lo pidió así en un telegrama

Esta idea, de que Lindbergh debe pedir al gobierno de Estados Unidos el indulto de Sacco y Vanzetti, se ha hecho carne en CRITICA. Es la oportunidad más grande que se ha presentado hasta ahora en la historia de los casos semejantess a éste. Por eso CRITICA dirigió hoy al valiente aviador el siguiente telegrama:

Mr. Charles Lindbergh —Embajada de Estados Unidos-París-CRITICA, diario de Bs. Aires que siempre, según su entender, estuvo al servicio de todas las causas justas de todas las partes del mundo; que tuvo siempre un aplauso sincero para todos los hombres de corazón, como Vd.; que no se olvida jamás de los oprimidos ni de las víctimas de las injusticias, se dirige a Vd., con estos títulos para felicitarlo en nombre del verdadero pueblo argentino, porque es Vd. valiente y porque hasta ahora, después del gesto de arrojo más grande que se recuerda, no ha tenido Vd. una sola actitud indigna de un hombre bien nacido. Y para recordarle que en su patria se ha sentenciado a muerte a dos inocentes. Vd., héroe del momento, dueño de todos los corazones en esta hora, dueño de la voluntad de su patria, no debe olvidarse de Sacco y Vanzetti. Vd., Mr. Lindbergh, es el hombre más indicado para obtener el indulto de los dos obreros a quienes se va a matar por un crimen que no cometieron.

CRITICA le solicita, en nombre del pueblo argentino, que gestione ese indulto. Millones de almas se lo agradecerán, con una gratitud mucho más duradera qué la admiración de que Vd. es objeto en este momento.

Define Claramente al Contubernio, la Renuncia del Sr. Hipólito Irigoyen

UNA CANDIDATU RA ASEGURADA

Al ofrecer el señor Hipólito Irigoyen la renuncia de su candidatura a la futura presidencia de la República, en obsequio de la autonomía de la provincia de Buenos Aires no ha exagerado su prestigio ni ha caído en un gesto impropio de egolatría. Ha renunciado a la seguridad del éxito, a una elección asegurada, como puede comprobarse, de acuerdo con el cálculo de probabilidades del momento, en el simple recuento de electores de todo el país. Hagamos el cuadro consiguiente:

		Electores
Capital Federal	Mayoría	44
Buenos Aires	"	59
Entre Ríos	"	15
Tucumán	"	12
La Rioja	"	6
Santa Fe	Minoría	14
Córdoba	"	11
Corrientes	"	6
Salta	"	3
San Juan	"	3
San Luis	"	3
Catamarca	"	2
Mendoza	"	6
Jujuy	"	2
Santiago del Estero	"	5
Total electores:		191

Vale decir: la mayoría absoluta del Colegio Electoral. Y ello, en un cómputo hecho con un criterio completamente pesimista, ya que se atribuye a sus adversarios, el éxito en las provincias de Córdoba y Santa Fe, donde la lucha promete ser reñida y ofrece, para ambas fracciones, las mismas probabilidades de éxito.

¿Cómo puede, entonces, prescindirse en absoluto de semejante renuncia, para auspiciar tranquilamente el asalto a la provincia de Buenos Aires, donde desenvuelve su acción tranquila y legal uno de los gobiernos más regulares que haya tenido, durante toda su vida institucional el primer estado argentino? Nada explica esa actitud, como no sea un odio impropio para quien ha sabido mantener, a través de su acsituación pública y política, la adhesión inquebrantable del electorado y el auspicio franco de una popularidad, desconocida en nuestras luchas eleccionarias.

¿Los antipersonalistas siguen siendo radicales?

El antipersonalismo no podrá justificar, en manera alguna, esa indiferencia ante la renuncia espontánea del señor Irigoyen. Demuestra que no repudia a un candidato o a la acción de un hombre. Pone en evidencia sus claros propósitos de combatir abiertamente al radicalismo, por los mismos procedimientos que combatiera en el enemigo tradicional. Y frente a esa acción calificada no cabe preguntar: ¿los radicales antipersonalistas, después de este episodio, tienen derecho a llamarse asimismo radicales? Desestiman, sin razón apreciable, la cooperación del radicalismo mayoritario para obtener mediante las solas fuerzas radicales, la solución del pleito presidencial. A la cooperación ofrecida, con el sacrificio de una candidatura ya asegurada, por los viejos correligionarios, prefieren el apoyo de partidos enemigos, de las fuerzas conservadoras y socialistas, que combatieran con eficacia, desde el antiguo solar común. A la situación legal y clara de respeto a la autonomía de la provincia de Buenos Aires, prefieren el malón de resultados desconocidos. Esa es la situación efectiva.

El afán de asaltar el poder para tornar al unicato

No se necesita, entonces, gran sentido político para comprender, que el radicalismo antipersonalista traiciona los pretendidos postulados partidarios en obsequio de un solo propósito: la conquista del poder, mediante el apoyo de la fuerza oficial. Prefiere el contubernio a la unidad partidaria. Y a los fines contubernistas sacrificarán todo cuanto sea posible: régimen federativo, prescripciones constitucionales, libertad electoral, sufragio auténtico y las conquistas de nuestra incipiente democracia. Es un claro repudio a las fuentes legítimas del poder: la soberanía popular. Y una preferencia absoluta por el brioso caballo del comisario que atropellará las urnas y cerrará el camino del comicio efectivo para apuntalar, en las fuerzas negativas del poderío circunstancial, candidaturas hechas en las esferas oficiales. Así se explica la insistencia malsana en la intervención a Buenos Aires.

No se trata de buscar solamente el éxito en la rica provincia que gobierna el doctor Vergara. Con tal asalto se quiere definir una política de franco repudio al radicalismo personalista, para que los gobernantes y caudillos de tierra adentro, estén seguros de su impunidad cuando, por medio de la violencia, contraríen la voluntad de los núcleos que respondan al señor Irigoyen. Se quiere, que en todo el país, como en Santa Fe, la máquina del oficialismo crudo, prepare el éxito de los hombres del contubernio, a fin de destruir para siempre, los recursos de la legalidad democrática, logrados mediante ímprobos sacrificios de la tranquilidad nacional.

Deslinde de responsabilidades

La renuncia del señor Irigoyen ya ha dado sus frutos. Ha deslindado responsabilidades frente a los hechos que se sucederán. El pueblo que vota sabrá a que atenerse ante los acontecimientos graves que se perfilan. Y si ha aceptado en silencio el sacrificio del candidato preferido, es posible, que no tolere fría y tranquilamente, ese desborde de apasionamiento que intenta llevar al país a los días sombríos del unicato, cuando el poder federal hacía y destruía, nombraba diputados y tenía, en un puño, toda la política, en tanto que importaba para el ciudadano elector una vergüenza acudir al atrio a depositar el voto en la urna. El contubernio desenfrenado no solo preparará víctimas. Acaso hará también mártires, ofreciendo al país todos los elementos favorables a una reacción absoluta, que reafirme, para siempre, el imperio de las instituciones y aleje del escenario político la silueta extraña del caballo del comisario que hoy reclaman, en complicidad milagrosa, antipersonalistas, algunos conservadores y socialistas.

Porque le negó un fósforo, le aplicó un golpe en el rostro

El agresor se dió a la fuga

Anoche, a las 22 horas, se presentó en el hospital Alvear para hacerse curar una herida que presentaba en el rostro Francisco Barrá, italiano, de 32 años, casado, peón municipal, que vive en Triunvirato 2923.

Refiere Barrá, que en circunstancias que pasaba por Avenida del Campo y Heredia, se le aproximaron 4 sujetos desconocidos y uno de ellos le pidió que le facilitara un fósforo. Como Barrá no se lo diera porque carecía de ellos, el sujeto en cuestión con un objeto que no alcanzó a ver, le produjo la herida que presenta.

La policía de la sección 37a., procura establecer la identidad del acusado.

Fué colocada hoy la piedra fundamental de "La vivienda del trabajador"

De acuerdo a lo que anunciáramos esta mañana se llevó a cabo la ceremonia de la colocación de la piedra fundamental de "La vivienda del trabajador", obra consistente en edificaciones baratas para obreros y empleados que se levantarán en diversos barrios de la ciudad.

Al acto, que se realizó en la esquina de las calles Río Bamba y Ovidio Lagos, concurrió una regular cantidad de público, estando representadas, casi la totalidad de las más importantes entidades, sociales y comerciales de la ciudad.

En nombre del D. E. hizo uso de palabra el gerente del Banco Municipal de Préstamos, señor Horacio Pascual, quien puso de relieve en su discurso, la importancia y significación del acto en la vida de la ciudad.

Fallecimientos

Fallecieron en esta capital, entre ayer y hoy, las siguientes personas conocidas:
Julio A. Gabastou.
Joaquina Páez de Vázquez.
Fermina Rodríguez de Lagaris.
Petrona Blanco de Escallat.
Apolinario G. H. Maradel.
Julio Bernardo Montil.
Patricio Roncorolla.

La iluminación de la Plaza del Congreso, Plaza y Avenida de Mayo



fué este año de un soberbio gusto: este motivo fué puesto frente al Palacio Legislativo

Otro Más

En la calle Ayacucho fué detenido otro tenebroso que también castigaba bárbaramente a una mujer

LOS DETENIDOS

En otro lugar nos ocupamos de la agresión realizada esta madrugada por un tratante de blancas, que, en pleno centro, golpeó brutalmente a la mujer que se negaba a seguir siendo explotada.

Otro hecho similar ocurrió en la casa de la calle Ayacucho 192, motivando la intervención de la comisaría de la sección 5a..

Un tenebroso quería obligar a su víctima a ir a ejercer su triste comercio en un pueblo del interior, a lo que ella se negaba.

Sostuvieron una disputa y el hombre la gredió lesionándola y según declaraciones del tenebroso, su víctima, armada de una navaja, intentó herirlo.

Gritos desaforados

El auxiliar Sunda, de servicio en la comisaría 5a., efectuaba anoche una recorrida por las calles de su jurisdicción, cuando al pasar frente al número 192 de la calle Ayacucho, se detuvo alarmado al oír gritos desaforados que partían del interior de la misma.

Las voces en demanda de auxilio que daba una mujer, se confundían con los gritos de un hombre enfurecido.

Suponiendo que se trataba de un hecho grave, el representante de la autoridad penetró en la casa inmediatamente, tomando la correspondiente intervención.

Los detenidos

Fueron detenidos entonces y conducidos a la comisaría Ricardo o Israel Laperle, ruso, de 40 años, soltero, prontuariado como explotador de mujeres q que ha sido acusado varias veces por ese delito y su amante Carmen Hernández, argentina, de 28 años, soltera.

Ella presentaba una lesión en el rostro, producida por golpes de puño y él tenía el saco cortado en diversas partes, asegurando al ser interrogado por el comisario, que su amante lo había querido herir armada de una navaja de afeitar.

El motivo dé la riña

Interrogada la Hernández, dijo que desde hace mucho tiempo viene siendo víctima del tenebroso quien la obliga a ejercer el triste comercio de su cuerpo amenazándola con matarla si lo abandona y castigándola frecuentemente cuando el dinero que le entrega no alcanza a la suma que él exige habitualmente.

Anoche, el explotador le manifestó que como en Buenos Aires no ganaba lo suficiente para mantenerlo, había resuelto mandarla a una casa en un pueblo de la provincia de Buenos Aires, donde otros tenebrosos de la misma sociedad de que él forma parte, se encargarían de vigilarla y de remitirle semanalmente el dinero a la casa de la calle Ayacucho.

Como ella se negara a salir de Buenos Aires, Laperle la agredió golpeándola como de costumbre.

La Hernández niega haberse defendido con una navaja y dice que el tenebroso se cortó las ropas para finjir esa agresión y hacer que su víctima también fuera detenida.

Para Europa se ausenta un educacionista argentino

Don Gelanor M. Oviedo, inspector técnico de escuelas, estudiará todo lo relacionado con la legislación escolar de los países que visite

Con destino a Europa, en uso de una breve licencia, que le ha sido acordada por el Consejo Nacional de Educación, parte para Europa, a bordo del Alcántara, un prestigioso educacionista argentino — don Gelanor M. Oviedo — inspector técnico de escuelas primarias, cuyas actividades en nuestros círculos culturales y educacionales, son bien conocidas. Si bien el principal objetivo de su viaje obedece a razones de salud, el señor Oviedo aprovechará su visita a los países de Europa con propósitos de estudio, visitando los principales establecimientoos educacionales que allí existen y, sobre todo, cuanto se relacione con la legislación escolar, su especialidad.

"Bureau International"

Uno de los puntos que más estudiará el señor Oviedo, consistirá en encontrar y hallar los medios más apropiados para la instalación en nuestro país, de un "Bureau Internacional" semejante al que funciona en Viena, de carácter pedagógico, y en el cual se recogen todas las iniciativas escolares del mundo y se transmiten, convenientemente observadas, en un boletín, al conocimiento de los maestros y de todas aquellas personas directa o indirectamente vinculadas al aula. Cree el señor Oviedo, que una institución, como de la que se trataría, sería de incalculables beneficios para nuestras escuelas, y más que todo para nuestros educadores, que estarían de este modo al corriente de todo el movimiento pedagógico del mundo.

Cooperativas escolares

También durante su visita a los países de Europa, estudiará el señor Oviedo cuanto se relacione con las cooperativas escolares, institución incipiente en nuestras escuelas, pero que necesitan, indiscutiblemente, un perfeccionamiento más adecuado a las necesidades de nuestra alumnado, que no recibe de ella todos los beneficios que podría obtener. El educacionista a que nos referimos, espera traer a su vuelta observaciones precisas a este respecto, que tratará de hacerlas incorporar y realizar por las que funcionan en nuestras escuelas, gestionándolo de las autoridades correspondientees, por vía de colaboración.

Gratuidad de la enseñanza

Otro de los puntos que estudiará el señor Oviedo, será la forma cómo se aplica a los escolares de Europa, el concepto de la gratuidad de la enseñanza. El funcionario que nos ocupa, considera que en nuestro país no se aplica el precepto de la ley con toda la extensión que se debiera, muniendo a todos los escolares, no sólo de escuelas y maestros gratuitamente, sino también de todo el material escolar que necesite para su educación. Sobre este asunto, el señor Oviedo piensa hacer a su regreso un amplio informe a las autoridades educacionales, complementario de otras observaciones que tiene ya hechas al respecto, así como de todas las iniciativas que considere útiles al progreso de nuestra institución escolar.

Ahora los Explotadores de Mujeres las Castigan en Plena Vía Pública

La policía procedió a su detención anoche, en una calle central, mientras castigaba bárbaramente a una menor, que se negaba a seguir siendo su víctima

Con engaños la había traído de Mendoza hace tres años

Con frecuencia cada vez más alarmante, la policía ha tenido que intervenir en estos últimos días, en hechos en que intervenían explotadores de mujeres.

El proxenetismo se ha convertido en Buenos Aires, en una lacra gravísima y que las autoridades deben combatir empeñosamente y sin descanso, para tratar de extirparla, como se hace en todos los países europeos de donde los tratantes de blancas huyen a la Argentina, el país ideal para esta clase de delincuentes, en razón de la benignidad de sus leyes represivas y la desidia de las autoridades policiales.

Como es sabido, en nuestro país existen verdaderas organizaciones de tratantes de blancas y los numerosos explotadores de mujeres que explotan ese infame negocio, a pesar de ser todos ellos conocidos por la policía, gozan de la mayor impunidad, cuando no de la abierta protección de los altos funcionarios policiales.

En plena calle, los tenebrosos atacan ahora a las infelices e indefensas mujeres esto prueba en forma harto terminante, como estos sujetos operan en Buenos Aires



El caso de hoy

Una vez más la comisaría de la sección 3a., donde hace varios días fuera detenido el hombre que explotaba y martirizada a la francesita Georgette, ha tenido que actuar en defensa de una víctima de los explotadores.

La audacia del tenebroso fué extraordinaria, pues en pleno centro, en la esquina de las calles Cerrito y Corrientes y a pocos pasos de un vigilante, golpeó brutalmente a su ex concubina que se negaba a continuar siendo explotada por él.

A continuación transcribimos todos los antecedentes del asunto de acuerdo con las declaraciones formuladas por la víctima ante la policía.

Casada sin amor

La víctima se llama Delfina Blanco de Morales, es argentina, de 22 años, casada, y natural de la provincia de Mendoza.

Muy joven aún, cuando apenas contaba 14 años, Delfina, que era una hermosa chica, contrajo enlace por indicación de su familia con un hombre mucho mayor que ella y por quien no sentía la menor simpatía.

Se resignó a vivir en compañía del hombre que le habían elegido por esposo confiada en que quizá llegaría a quererlo más tarde, pero pasaron los meses y sus sentimientos no variaban. Quizá hubiera continuado soportando su suerte hasta ahora, de no haber mediado una circunstancia casual.

Por un anónimo se enteró de que su esposo tenía otra mujer con quien vivía en concubinato desde hacía tiempo y de quien tenía varios hijos.

Comprobó la veracidad de lo que le decían anónimamente y entonces decidió abandonarlo.

Un porteño la trajo

Delfina, inmediatamente después de separarse de su marido, fué a vivir nuevamente con sus padres y trabajó como sirvienta para ayudarlos. Hace aproximadamente tres años llegó a Mendoza para pasar una corta temporada, Hermenegildo Sanguinazzi, argentino, de 30 años, soltero, empleado, quien fué a vivir cerca de la casa de la joven con quien poco después iniciaba relaciones amorosas

La buena provinciana creyó en las promesas del porteño que le aseguraba que la protegería y que aquí, en la capital, le amueblaría un departamento y la haría completamente feliz.

Creyó la provincianita en las palabras de su amante y cuando éste regresó, ambos vinieron juntos.

La explotó

Pero cuando llegaron a la Capital, Sanguinuzzi la obligó a concurrir a los cabarets y casa de citas, explotándola

Varias veces intentó ella resistirse a lo que el amante le exigía, pero era brutalmente golpeada por él, y temiendo que cumpliera sus amenazas de matarla si no le obedecía, siguió durante tres años ejerciendo el triste comercio en beneficio de Sanguinuzzi.

En el cabaret donde trabaja actualmente, sus compañeras y nuevos amigos, la aconsejaron y decidió abandonarlo, cosa que hizo hace tres meses.

Ella fué a ocupar una pieza amueblada en la casa de la calle Libertad 251 y él regresó a la casa de su familia, en la calle Loria 1535.

La perseguía

El explotador la esperaba frecuentemente a la salida del cabaret para pedirle que regresara a su lado, prometiéndole que en lo sucesivo no la castigaría, pero ella se negó en todo momento a reanudar las relaciones interrumpidas.

El simuló abandonar definitivamente a su víctima y dejó pasar una temporada sin verla, pero hace varios días concurrió al cabaret de la calle Cerrito y trató de convencerla, pero sin resultado.

La cobarde agresión

Esta madrugada a las 4, al terminarse el baile en el cabaret, Delfina salió con una amiga para dirigirse a su domicilio.

Pero al llegar a la esquina de Cerrito y Corrientes, su ex amante le interceptó el paso y, tomándola violentamente de un brazo, le exigió:

—O te venís conmigo ahora mismo o te mato.

Como la mujer diera voces en demanda de auxilio, el cobarde la atacó aplicándole varios golpes de puño y produciéndole lesiones en el rostro.

Varios transeuntes y el agente de facción en esa esquina, Edelmiro Díaz, intervinieron entonces, procediendo a la detención del agresor, que fué conducido a la comisaría 3a.

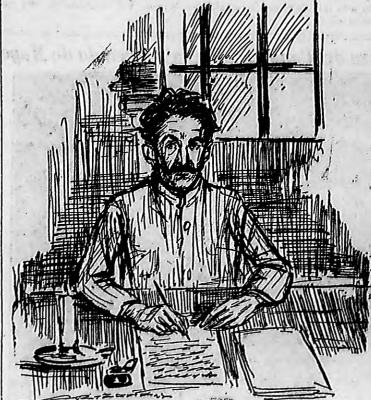
El sumario

El comisario Serra Brau y el auxiliar Mayada, han iniciado las averiguaciones del caso y dieron intervención al juez de instrucción de turno doctor Irigoyen.

Se está instruyendo el correspondiente sumario y entretanto Sanguinuzzi permanece detenido e incomunicado a disposición del juez de turno.

Mañana publicaremos un relato de la vida del mensú Mañasco, que él mismo envía desde la cárcel

MAÑANA comenzaremos la publicación de un relato que el mensú Mañasco nos envía desde su celda de la cárcel de Encausados Páginas dolorosas y vibrantes, servirán para acumular nuevas pruebas de la inocencia de Mañasco. Capítulos truncos de un dolor continuado, que arranca desde el año 1921, fecha de la encarcelación de Eusebio Mañasco, hasta las contingencias pintorescas a veces, trágicas otras, de que está lleno ese monstruoso proceso instaurado contra el que osó inaugurar la justicia de clase en el infierno yerbatero del alto Paraná.



Mañasco escribe la historia de su vida para CRITICA

Su lectura, más que interesante, es necesario, porque llevará el convencimiento de la inocencia de Mañasco en el ánimo de aquellos pocos que sólo quieren rendirse a la evidencia. El grito de angustia que levanta Mañasco desde el fondo de su soledad desamparada, es la evidencia de su inocencia y está en estos breves y deshilvanados capítulos cuya publicación comenzaremos pasado mañana.

Una menor encendió una bomba de estruendo

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 26. — El menor Pedro Pagon, halló una bomba de estruendo en la plaza Belgrano, llevándola a su casa, Alem 1080.

Allí la encendió y al explotar uno de los fragmentos le destrozó la mano derecha.

Fué conducido para su curación al hospital Caridad.

HA LLEGADO EL CATALANISTA MASSO LLORENS

Su viaje no tiene carácter político, según el presidente del Casal Catalá

SU OBJETO

Se trata de una nueva fibra vegetal, que considera superior al algodón, y querría

DIFUNDIR AQUI

No sin cierta razón, atentos los últimos acontecimientos de París, con motivo del fracaso de la tentativa revolucionaria del coronel Maciá y el anuncio de su viaje a América para continuar sus actividades revolucionarias, atribuyóse también al viaje del ex diputado catalanista, M. Massó y Llorens, llegado anteayer a esta capital luego de curiosas peripecias que le acontecieron a su paso por Chile, un aspecto político, relacionado indiscutiblemente con los acontecimientos a que hemos hecho mención, y al propósito de entrevistarse aca con el coronel Maciá y con algunos miembros destacados de la colectividad catalana entre nosotros.

Con el deseo de ratificar la versión, que también se dió en ligar con la llegada a nuestra metrópoli de don Rodrigo Soriano, el destacado "leader" republicano español, que actualmente está dando una serie de interesantes conferencias sobre la dictadura española, concurrimos al Casal Catalá, la prestigiosa institución de cultura que con tantas simpatías cuenta en Buenos Aires, y solicitamos hablar con el presidente, don Angel Boixader, quien galantemente se prestó a nuestro interrogatorio.

No tiene aspecto político

—La visita del exdiputado Massó y Llorens —empezó diciéndonos el señor Boixader, no creo que tenga aspecto político de ninguna especie, no obstante tratarse del hombre más consecuente con los tradicionales ideales de la mancomunidad. Massó y Llorens es ingeniero y hallándose en estos instantes seriamente comprometido en la tramitación de una nueva industria a explotarse en la República Argentina, con capitales españoles y argentinos, es seguro que su visita al país obedezca a éstas y no a otras razones, que, de más está decir, tendríamos conocimiento nosotros. Y nosotros —agregó el señor Boixader— no sabemos que Massó y Llorens traiga ninguna misión política.

Plantaciones en las islas del Paraná

Massó y Llorens — continuó diciéndonos nuestro interlocutor—con el propósito de corroborar sus afirmaciones, se ha ausentado — desde que llegó, antes de ayer — a las islas del Paraná, donde el sindicato capitalista a que acabo de referirme, tiene hechas grandes y extensísimas plantaciones de "Phorminn tenax", vegetal cuya fibra se considera infinitamente superior a la del algodón, y a la que probablemente desalojará del mercado industrial, apenas comience la explotación.

Massó y Llorens es quien ha descubierto las cualidades del vegetal aludido y quien ha inventado también las maquinarias y demás elementos necesarios para obtener su fibra, así como el sistema de telares que será necesario instalar para su explotación industrial. De tal modo, continuó el Sr. Boixader, que todas estas circunstancias son hartamente visibles, como para que no pueda atribuirse al viaje de Massó y Llorens, otro propósito más que el que acabo de manifestarle.

Una escuela industrial superior

Además — continuó hablando nuestro interrogado — no sería extraño, tampoco, que Massó y Llorens tuviera alguna preocupación respecto a la proyectada creación en la Capital Federal, de una nueva escuela industrial superior, para la cual el Congreso ha votado los fondos necesarios. Conocidas sus actividades industriales, no es difícil que tratara de hacer incorporar al plan de estudios de la aludida institución, sus máquinas para la tejeduría del "Phorminn tenax", y sus sistemas de telares a los que acabo de referirme recientemente. Pero, le repito, no hay por qué dar al viaje de Massó y Llorens, más trascendencia que la que realmente tiene. Un aspecto comercial, y nada más.

Chocaron dos automóviles

En la intersección de las calles Defensa y Alsina el auto 1879 conducido por Vicente Rodríguez, embistió al coche particular, chapa número 7, San Martín, a cargo de Ricardo Etchart que conducía como pasajero a Emilio Canale. A consecuencia de la colisión resultó lesionada Isabel E. de González que viajaba en el primer auto.

Los conductores fueron detenidos y la señora de González fué atendida en la Asistencia Pública.

Se investiga un importante robo de alhajas

El subcomisario Barneda y auxiliar Florio realizan activas diligencias para esclarecer un robo de alhajas valiosas.

Antonio Gómez Maceira que vive en la calle Arcos 1650 denunció el hecho en la comisaría seccional, solicitándose la cooperación de la sección Robos y Hurtos.

Los autores están identificados y no tardarán en ser detenidos.

BUENOS AIRES ES EL MERCADO DE ESCLAVAS

Holton Frísina nos habla de las afirmaciones que con tanta valentía hace en su libro André Londres

COMO SE OPERA

Desde hace mucho tiempo se viene asegurando que Buenos Aires, es el centro de la trata de blancas. Contra los pocos que tienen el valor de aceptar las verdades dolorosas, se alzó la incredulidad de la mayoría. Y es que, en realidad, el hecho no es como para enorgullecerse.

Por otra parte, es en el extranjero donde esta afirmación es más creída. La última prueba que demuestra que en el extranjero se considera a Buenos Aires, como el centro de la trata de blancas, es el último libro de André Londres: "El camino a Buenos Aires", en el cual asegura que el triste comercio goza entre nosotros de una lamentable difusión.

La autoridad de André Londres y la gravedad del asunto merece nuestra preocupación. Recordamos que el popular periodista francés estuvo hace poco en nuestro país. Su libro es el reflejo de una realidad vista por un sagaz observador.

Desgraciadamente, es otro extranjero a quien hemos recurrido en busca del comentario sobre el libro de Londres. Desgraciadamente, ya que son los de afuera los únicos que demuestran una seria preocupación por este gravísimo problema. Tan es así que Alfredo Holton Frisina, periodista egipcio, corresponsal del "Messaggero Egiziano" y de "Le Phare Egiptieu", se halla entre nosotros por el exclusivo motivo de estudiar la trata de blancas en la República Argentina.

Las afirmaciones de Londres son exactas: Buenos Aires es el centro más importante de la trata de blancas

—¿Ha leído Vd. el libro de André Londres?

—Sí. "El camino de Buenos Aires" no es, precisamente, lo que se llama un libro sensacionalista. Es el reflejo de la verdad, de una triste verdad que, como él, yo he podido observar directamente.

—Sin embargo, no es posible que una organización tan vasta pase tan desapercibida.

—Es que ,como dice Londres, la policía de aquí no es, como ustedes creen, la mejor policía del mundo. Tal vez, hace quince años, lo haya sido. Ahora está muy lejos de ello, como lo demuestra su ineficacia, que puede deberse a innumerables motivos, ante los traficantes de carne humana.

Alfredo Horton



Frisino nos habla de las afirmaciones de André London

—¿Ha adelantado Vd. en sus estudios?

—Ya están casi terminados. Voy a explicarles como está organizada la trata de blancas en Buenos Aires.

Cómo obran los traficantes de Buenos Aires

—Ante todo, pueden tener la seguridad de que, de todas las ciudades del mundo, Buenos Aires es el mercado más importante de este vergonzoso comercio. Los traficantes de acá, en su mayoría franceses y rusos, tienen cómplices en Europa. Estos les envían mujeres jóvenes y bonitas, las cuales creen que vienen a trabajar como artistas.

—Sin embargo, aquí no pueden desembarcar mujeres solas que no vengan con un trabajo fijo.

—Efectivamente. Pero esas mujeres llegan con un contrato que el traficante ha enviado a su cómplice residente en Europa.

—¿Y después?

—Pocos días después son enviadas a las provincias que fija el contrato, principalmente a Córdoba y Mendoza. El proceso entra, desde ese momento, en su faz más simple. Encerradas en una casa clandestina, los golpes se encargan de darles la resignación necesaria. Después de pasar por las manos del traficante y de sus amigos, comienza su tórtaro oficio. Sólo el 25 por ciento de lo que ganan es para ellas. Lo demás va al bolsillo del dueño del lupanar donde trabajan.

Es muy fácil terminar con este mal

—Sin embargo, es muy fácil terminar con este mal. Si se tuviera la precaución de comprobar la veracidad de los contratos que traen mujeres que llegan de Europa, en poco tiempo se lograría, sino extirpar por completo, por lo menos disminuir sensiblemente esta lacra que, en realidad, no merece la cultura y adelanto de la República Argentina.

Antes de despedirnos, el señor Holton Frisina, agregó:

—Tan bien organizada está la "institución" de traficantes de blancas, que, a raíz de mis correspondencias publicadas en Alejandría, aquí, en Buenos Aires, a tanta distancia, se me ha amenazado de muerte.

Y luego:

—A pesar de ello, espero tener la satisfacción de vivir el día en que no quede ninguno de ellos en la República Argentina.

Mientras se Incendiaba su Comercio, Huyó, Llevando Dos Botellas de Nafta en la Mano

AL SER DETENIDO POR UN VIGILANTE, SE DISPARO CUATRO TIROS

Según se presume, José Pedro Romeira habría preparado el incendio de su cigarrería y zapatería con todo cuidado, eligiendo, para hacerlo estallar, la noche del 25 de Mayo

El negocio quedó destruído en parte

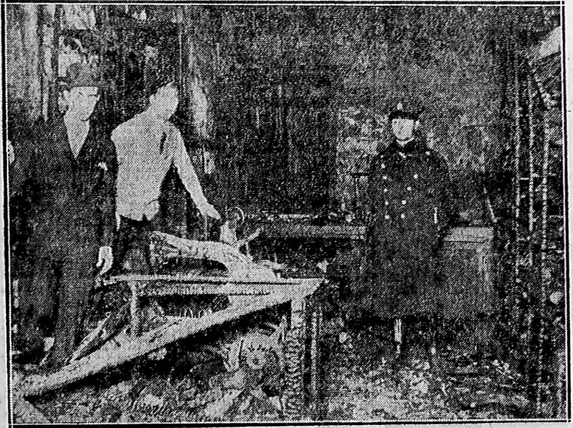
La calma del barrio sur, hacia la calle Chile, fué interrumpida anoche, noche patria, noche de cielo rojizo y violento ya, por el lejano resplandor de la avenida iluminada, por un hombre que, a esa hora, veinticuatro, incendió su humilde negocio de zapatería y atentó luego contra su vida, al verse perseguido por un agente, descerrajándose cuatro tiros de revólver, a una cuadra del siniestro.

Lo que se supone

Por informes recogidos por la comisaría seccional en el lugar de la tragedia, se supo que el herido, era propietario del negocio incendiado, de nombre José Pedro Romeira, ignorándose otros datos personales. Se presume que, dada la actitud de Romeira cuando fué visto por el agente, ha sido el incendiario de su casa, quien, viéndose en descubierto, atentó contra su vida.

El estado de Romeira es grave, por eso no ha podido interrogársele todavía.

Así quedó el negocio del infeliz José Pedro Romero, el hombre que



dió fuego a la casa y, luego, frente a la realidad de sus responsabilidades, se quitó la vida con 4 balazos

Mientras los pacíficos vecinos dormían tranquilamente, y algunos paseaban por el centro incendiado también, pero de lamparitas, José Pedro Romeira, dando forma a una idea seguramente acariciada durante mucho tiempo, se deslizaba frente a su negocio con dos botellas de líquido inflamable en las manos, líquido con el cual roció el umbral, la puerta y la ventana. Después encendió una cerilla y los lenguetazos de las llamas ávidamente comenzaron a lamer las paredes. Entonces el hombre echó a correr desesperado, sin detenerse a contemplar su obra. El agente de facción, sorprendido por las llamas se acercó apresuradamente, alcanzando a descubrir a Romeira, que huía con el cuerpo del delito en las manos, hasta que éste dándose vuelta, quiso poner fin a sus días.

Este es el agente que



lo iba a detener

El incendio

Hoy, a las 0.15 yendo de recorrida el agente de la comisaría 6a., Germán Domínguez, por la calle Chile, vió que de la casa señalada con el número 1632 salían llamas. Al acercarse sorprendió a un hombre que salía del lugar del siniestro, dirigiéndose apresuradamente hacia el Oeste, llevando en la mano dos botellas, que según se averiguó después, contenían nafta.

El suicidio

El agente sorprendido, dió orden de arresto al que huía, la cual no fué acatada, pues el sujeto siguió huyendo desesperadamente.

Cuando ya había llegado al final de la cuadra, viéndose perseguido desenfundó un revólver, disparándose cuatro balazos uno de los cuales alcanzó a herirlo en el occipital.

El agente y algunas personas que fueron atraídas por el suceso, se acercaron al individuo, quien ya había perdido el conocimiento. Mientras tanto la casa ardía y sus llamas atrajeron también a muchos curiosos, produciéndose al mismo tiempo el pánico entre la gente de las casas vecinas.

El herido fué trasladado de inmediato en una ambulancia al hospital Rawson, donde quedó internado. Inmediatamente fueron avisados los bomberos, que minutos después llegaban al lugar del siniestro.

Proporciones del siniestro

El negocio de Romeira, zapatería y cigarrería, quedó destruído en parte por las llamas, que los bomberos pudieron apagar a la una de la mañana. Se trata de una casa de cinco habitaciones, una de las cuales pertenecía al negocio. El encargado de la casa avalúa en dos mil pesos los perjuicios ocasionados por el incendio, en ropas y muebles.

El auxiliar Sosa, que tuvo a su cargo las primeras pesquisas, obró con mucho acierto.

Sufrió un vahido, y al reaccionar, notó que le habían sustraído el perramus

José Núñez, que transitaba por las calles Mármol y Victoria sufrió un vahido cayendo al pavimento.

Las personas que se encontraban en las proximidades acudieron en su auxilio.

Cuando Núñez reaccionó ya no estaba junto a él un perramus que llevaba. Lo más grave es que no le pertenecía y según sus propias declaraciones es del dueño de la casa donde trabaja.

Se llama Arturo Cesaretti y vive en Sarmiento 1516.

Núñez denunció el hecho en la comisaría 10a.

Se investiga el fallecimiento de una menor

La señora Francisca Montaro de Forte llevó al hospital Pirovano a su hijita Carmen, de 4 años, y mientras era atendida dejó de existir.

Intervino la policía de la sección 39a., porque en el citado nosocomio no le querían extender el certificado de defunción.

Esta mañana le fué practicada la autopsia pero los médicos que realizaron esa diligencia no han expedido todavía su informe

Hace poco una hermanita de Carmen de 6 años, falleció de difteria y se cree que este caso se haya producido a raíz de un contagio.

En la comisaría nos dicen que hasta este momento no existe ninguna intención criminal en el fallecimiento de la citada menor.

Los canillitas bahienses de CRITICA se reunieron en una fiesta



Hicieron un merecido paréntesis al trabajo diario para reunirse en redor de un fogón

Los canillitas bahienses, voceros de CRITICA y verdaderos paladines callejeros de este diario, han sido obsequiados días atrás con una de las frecuentes fiestas criollas que nuestro corresponsal en Bahía Blanca organiza periódicamente para ellos.

El alegre y bullanguero piberío, olvidado por una hora de la eficaz labor de difusión que realizan en la próspera ciudad del Sur, se reunieron en redor del clásico fogón de campo, haciendo honor al suculento manjar de los criollos. El grabado los muestra apiñados frente al objetivo que inmortaliza. ¡Forman una verdadera montaña! Es un piberío trabajador que corre por las calles de la gran ciudad del Sur, repartiendo a millares la favorita CRITICA 5a. Un piberío batallador tan querido por nosotros como el que forman aquí sus hermanos de clase; los canillitas porteños, los mejores del mundo.

La fiesta que comentamos transcurrió, como siempre suele ocurrir, en un grato ambiente de camaradería. Todas las rencillas pendientes entre los muchachos quedaron solucionadas en la comida en común. Nuestro llorado Tabor da, el amigo y el hermano de los canillitas, hubiera querido estar presente en esa fiesta, para hacer reír a los concurrentes, con su inimitable gracia de porteño bohemio.

Cada Vez Más Cerca de España

El esbelto monumento de Querol, después del solemne acto de ayer ha pasado a ser propiedad de la comuna.

La raza hidalga y generosa que comparte nuestro suelo, nuestras zozobras y nuestras alegrías, ha sintetizado en el inmaculado mármol de la Avenida Alvear la espiritual unidad racial con el efectivo tercio de nuestra población.

España ha llenado con sus hijos las ciudades y los campos argentinos para que con el conjunto de las nacionalidades que la pueblan, forjaran el engrandecimiento y el progreso nacional.

El símbolo de Querol lo expresa y lo determina y en sus caras laterales nobles frases de profundo significado hablan de le estrecha fraternidad armoniosa que une a España con la mayor de sus hijas. "Y uno mismo el idioma" dice en el basamento ahincando en la misma habla el acendrado amor argentino hacia la tierra de sus mayores.

Amor y simpatía que en devolución gratísima nos llega ahora de España, manifestada en actos tan auspiciosos como el de ayer, que incorporó al patrimonio artístico de la comuna la bella obra del cincel de Querol, símbolo alado de la república que oferta el clásico laurel de las victorias pacíficas, mientras los bronces que representan los grandes ríos de la fecundidad nativa arrancan en rampante gesto del pie del monumento.

España ha sido magnífica en el trofeo de su cariño. Su manifestación, en bloque de puro mármol, descubre el bloque ideal de sus otros sentimientos en nuestro favor. Hechos y ofertas, especiales para la Argentina, han partido instintivamente de la península para rendirnos un homenaje tanto más digno de agradecerse dada su espontaneidad.

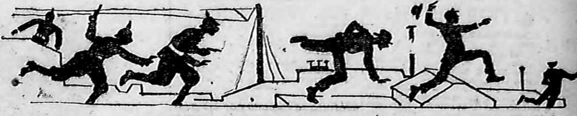
En efecto, España nos ha ofertado su dinero en condiciones tan liberales que obligan a aceptarlo. Por otra parte, nobleza obliga, y es tan hidalgo en todo el gesto español que nos halaga, monumento, empréstito, dedicación y pensamiento, que los lazos de amistad tradicional que nos unían con la madre patria se han convertido en ese cariño sólido y constante, inquebrantable y sereno, con el cual se puede desafiar las acechanzas del destino y atalayar un mismo y glorioso porvenir.

Todo nos une y nada nos separa en la hora afectuosa de le estrecha hermandad hispano-argentina que tuvo ayer su magna exteriorización en la entrega del monumento de Querol, albo y purísimo símbolo que señalará a las generaciones venideras cuán alta era la hidalguía hispana cuya ruta cordial, para ejemplo y norte de esas generaciones, está en el índice de la República que corona al monumento español.

Dinero de la colectividad levantó el bloque y genio artístico español buriló en el mismo el sentimiento cariñoso para la Argentina que poseía el óbolo. Tanto el magnífico de la entidad bancaria, o de la sociedad poderosa o del industrial español elaborando el producto nuestro como el modesto y noble del anónimo español del pueblo que perla su sudor con el sudor proletario argentino.

Grato, auspicioso en todo sentido el acto de ayer. Su misma sencillez es amistosa como un abrazo fraterno, como el encuentro de dos hermanos en el hogar paternal en donde quedarán para continuar la tradición y domeñar el grandioso futuro que la historia depara al león hispano que dulcificó su garra ante nuestro sol de mayo

En Buenos Aires Robar es un Arte que Cada Día Progresa Más y Más: los Ladrones echan Mano al Ingenio



Practicando un boquete en una casa alta, bajaron a robar a un negocio de sedas. Por el ruido que hicieron al violentar la caja de hierro, los vecinos los descubrieron

LA DETENCION DIO LUGAR A UNA PERSECUCION ACCIDENTADA

Anoche se intentó cometer un audaz robo en un comercio central, siendo los delincuentes capturados con las manos en la masa, gracias a la rápida intervención de la comisaría 17a.

El delito había sido preparado hábilmente y en la misma forma que se saqueara una peletería hace poco tiempo.

Los ladrones, después de estudiar el terreno donde debían operar, penetraron en una casa de altos, actualmente desocupada y, practicando un boquete en el techo, bajaron al local de ventas de una sedería, sacando gran cantidad de géneros y violentando, además, la caja de hierro.

La falta de prudencia de los ladrones fué lo que dió lugar a que los sorprendieran.

Al verse rodeados por la policía emprendieron la fuga por las azoteas y amenazaron a los agentes con revólveres, pero no lograron su objeto y poco después eran detenidos.

El comercio saqueado

En la planta baja de la casa de la calle Santa Fe 1642 existe un negocio de tienda y mercería que se especializa en la venta de sedas y que ocupa un gran salón a la calle.

Se ignoraba aún esta mañana el nombre de los propietarios del negocio, así como el valor de las mercaderías que han sido sacadas del local por los ladrones, en razón de que los dueños del mismo, por ser fiesta, no han concurrido aún al negocio.

Por Santa Fe 1638 está la entrada al piso alto, cuya sala queda exactamente sobre el salón de ventas de la mercería. dería.

Un robo bien planeado

Posiblemente los ladrones estudiaron el terreno varios días antes de decidirse a dar el golpe y éste hubiera dado buen resultado con toda seguridad si se hubiera tratado de delincuentes más avezados. La casa alta está desocupada desde hace algún tiempo y seguramente los ladrones, después de observar esa circunstancia solicitaron las llaves para visitarla simulando interesarse por el alquiler de la misma.

En esa oportunidad habrán comprobado que el descenso a la tienda era relativamente fácil y en un descuido del encargado habrán sacado un molde en cera de la llave de la puerta de calle, cosa que los ladrones hacen con rapidez y seguridad.

Entraron ayer

Ayer, por ser día feriado, todos los negocios estaban cerrados y la calle estaba solitaria.

Fué fácil entonces a los delincuentes, penetrar en las últimas horas de la tarde, llevando un serrucho, un cortafrío y otros elementos indispensables para consumar el delito.

En el piso de la sala, los delincuentes abrieron entonces un boquete lo suficientemente grande para que pudiera pasar por él cómodamente un hombre.

Luego, con sogas que habían llevado a ese efecto, improvisaron una escalera para bajar al negocio.

Eligieron lo mejor

Sabiendo que los dueños del comercio no concurrirían hasta hoy o quizá hasta mañana, los delincuentes se creyeron seguros y trabajaron tranquilos sin tomar ninguna precaución para el caso de una sorpresa.

Si se hubiera tratado de delincuentes profesionales, posiblemente no se habría descubierto el hecho hasta hoy, ya que no hubieran hecho tanto ruido y además algún compañero haría las veces de campana.

Tranquilos eligieron las mejores piezas de seda, que fueron subiendo hasta el piso alto.

Mientras dos elegían abajo, el tercero se encargaba de subir las mercaderían que ellos ataban al extremo de la soga.

Violentaron la caja de hierro

No se conformaron los ladrones con llevarse una buena cantidad de mercaderías valiosas, sino que deseaban obtener también dinero en efectivo.

Creyeron que quizá en la caja de hierro había una gruesa suma y entonces trataron de violentaria.

No era tarea fácil la que los delincuentes intentaron

Probaron varias llaves ganzúas sin resultado y entonces comenzaron a golpear con un cortafrío y un martillo.

El ruido los descubrió

Empeñados en la dificultosa tarea, hicieron tanto ruido, que los vecinos de la casa contigua, alarmados, salieron a la calle y se acercaron a las puertas del negocio.

Comprobaron entonces que los golpes partían del interior del negocio, y sospechando que se estaba efectuando un robo, hicieron la denuncia del caso al vigilante de facción en esa esquina.

El agente dió cuenta entonces a sus superiores, concurriendo en el acto el auxiliar Barrena, el inspector Barres y el ayudante López Ruiz.

En la trampa

Se estableció vigilancia en la puerta de la casa donde estaban los ladrones y se rodeó la manzana en previsión de que huyeran por las azoteas.

En esa forma, los ladrones quedaron encerrados en la trampa. Entretanto, terminada la tarea, los delincuentes se reunieron en la sala de la casa alta, procediendo a envolver las mercaderías robadas, que debían sacar en un automóvil.

En ese momento los empleados policía les violentaron la puerta de calle.

Una fuga accidentada

Al advertir que los habían descubierto, los ladrones abandonaron las mercaderías y las herramientas usadas para efectuar el robo y treparon a la azotea ,tratando de salir por alguna casa de la vecindad.

También los empleados policiales treparon a las azoteas y se emprendió entonces una cinematográfica persecución por las azoteas de la manzana.

Por fin bajaron por la casa de la calle Montevideo 1044, donde fueron detenidos dos de los ladrones.

Uno de ellos empuñaba un revólver, tratando de intimidar a los agentes, pero no se atrevió a disparar el arma y fué reducido rápidamente. El tercer ladrón salió a la calle y emprendió veloz carrera, perseguido de cerca por varios vigilantes, quienes le dieron alcance en la esquina de Charcas y Uruburu.

Identificación de los ladrones

Los tres ladrones fueron conducidos entonces al local de la comisaría de la sección 17a., donde se procedió a identificarlos.

Resultaron ser Francisco Gómez, argentino, de 24 años, soltero, inspector de una empresa de ómnibus y domiciliado en Avenida Sáenz 1397; Silvano Echart, argentino, de 30 años, soltero, peón albañil, domiciliado en Patagones 2911 y Antonio Mauro, argentino, de 20 años, soltero, panadero, domiciliado en Bulnes 1322.

Aseguran los detenidos que es el primer robo que cometían, pero la policía duda de la veracidad de esas declaraciones.

Se ha solicitado la cooperación de la sección correspondiente de Investigaciones para establecer si son profesionales prontuariados o si, como es muy probable, se trata de delincuentes que hasta ahora habían logrado eludir la acción de la policía.

Consecuencias de un incidente

A raíz de un cambio de palabras que Narciso Barraza sostuvo con un desconocido éste lo hirió con arma blanca en el labio superior. El hecho ocurrió en la calle Belgrano, frente al número 3249.

Barraza fué curado en el hospital Ramos Mejía. Se procura detener al heridor.

Tres hombres se pelearon en la vía pública

Dos resultaron heridos

En la calle Estados Unidos, frente a la casa señalada con el número 2689, se trabaron en pelea por resentimientos anteriores Gerardo Pereyra, Felipe Carril y Perfecto García. Los dos primeros resultaron lesionados levemente en la cabeza y la cara.

Fueron curados en el hospital Durand. Se instruye sumario en la comisaría de la sección 18a.

Agente de policía embestido por un auto

El automóvil de alquiler 6224, que conducía Manuel Sanjurjo, embistió al agente José Martinuzzi que estaba de facción en San Juan y Perú, produciéndole lesiones graves en varias partes del cuerpo.

En una ambulancia, la víctima fué conducida al hospital Rawson, donde se asiste.

Sanjurjo está detenido en la comisaría 14.a, donde se instruye el sumario correspondiente.

Se valuaron las mercaderías robadas en una tienda

Cohen y Tarrash, dueños de la tienda que existe en la Avenida San Martín 1737, concurrieron a la comisaría 29a. valuando las mercaderías robadas el 24 por la noche en 9.030 pesos.

La policía continúa trabajando para identificar a los ladrones.

Un hombre fué arrollado por un tren de pasajeros

Esta madrugada, en las vías del Ferrocarril Central Argentino, a la altura de la calle Ayacucho, fué arrollado por un tren de pasajeros, César Navarro.

Inmediatamente se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública y en una ambulancia la víctima fué llevada a la estación sanitaria Las Heras, donde se le practicó la primera cura.

Su estado no reviste gravedad.

La subcomisaría de Puerto Nuevo ha iniciado las averiguaciones del caso y dió intervención al juez federal, doctor Escobar.

De Punta a Punta y en 1'31" 2|5 Para los Mil Quinientos Mts. Se Adjudicó MORATIN el Clásico RAUL CHEVALIER

LA COLMENA y SILVER MOON Ganaron las Pruebas de Productos Perdedores

La reunión de esta tarde en Palermo

Las postrimerías del mes con la consiguiente crisis económica, por una parte, y por la otra los dudosos atractivos que ofrecía el programa hípico de hoy, restaron no pocos habitués a la reunión de carreras de esta tarde; pero, de todos modos, no resultaron flojas las actividades del sport, como lo demuestran las cotizaciones de las distintas pruebas, cuyos resultados se consignan a continuación:

Blackguard, con Ruiz "up" ganó fácilmente la prueba inicial

No se registró deserción alguna en la carrera de 1100 metros con que se iniciaron las actividades.

Heros XII mereció las preferencias de la opinión, sosteniéndose en carácter de enemigo principal a Blackguard, un pupilo del stud Atucha que no había corrido más que una vez (en el mes de marzo), sin obtener figuración.

Hoy, a las órdenes de Emilio Ruiz, tomó la punta en cuanto se levantaron las cintas, y los esfuerzos del favorito que lo persiguió de más cerca resultaron inútiles para darle alcance.

El ganador cubrió los 1000 metros en 1'5" 2|5, precediendo por 1 y 1|2 cuerpo a Heros XII, a quien escoltaron Solfeo y Surcador, tercero y cuarto, respectivamente.

PRIMERA CARRERA
Premio Tangage
Distancia 1100 metros
Premio: $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o

1 BLACKGUARD 55 k., por Abbots Trace y Black Folly, del stud Atucha J., (L. Calistro hijo), E. Ruiz.	13470	3623
2 Heros XII 55, E. Orduna	14054	4898
3 Solfeo 55, E. Amuchástegui	12395	4579
4 Surcador 55, E. Saavedra	3395	1016
0 Arconte 55, R. Montivero	3486	1273
0 Mahoma 55, M. Acosta	11051	5272
0 Pensil 55, J. Canal	2250	1179
	59011	21840

Corrieron: Todos.
Dividendos: del 1o., $ 7.90 y 5.05; del 2o., 4.25.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'5" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Surcador	$ 31.30
Solfeo	" 8.55
Arconte	" 30.45
Mahoma	" 9.60
Pensil	" 47.20
Heros XII	" 7.55

La Colmena dominó por 1 pescuezo a Antracita en 1'32" los 1500 metros

De las quince potrancas perdedoras que figuraban en la carrera de 1500 metros, disputada en segundo turno, nueve solamente salieron a la arena a medir sus fuerzas, contándose entre ellas dos debutantes: Signorina (hija de Moloch y Sibila), cuyo excelente origen le valió gran número de partidarios, y Patagonia, por Picacero y Sylvaine, que, como la anterior, fué presentada en muy discretas condiciones.

Favorita resultó Peroba, y con las cifras más próximas se sostuvo a La Colmena y Antracita.

Puestas a las órdenes del starter soltaron en momento oportuno, saliendo a dirigir el lote Antracita, seguida por La Colmena, Doña Robustiana y Signorina desde los puntos subsiguientes.

En ese orden volcaron el codo y llegaron a la línea divisoria del paddock y la tribuna popular donde La Colmena se apareó a la delantera, venciéndola por 1 pescuezo al cruzar el disco de sentencia.

Los 1500 metros se cubrieron en 1'32". Tercera llegó la debutante Signorina y cuarta Doña Robustiana.

SEGUNDA CARRERA
Premio Pulgarin
Distancia 1500 metros
Premio: $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a

1 LA COLMENA, 54, por Le Temps y Fortunata, del stud Yeruá (F. Maschio), I. Leguisamo	19549	10529
2 Antracita 54, E. Ruiz	10518	5064
3 Signorina 54, P. Cuchinelli	9434	4350
4 Doña Robustiana 54, J. Sola	7595	4739
0 Matachina 54, E. Orduna	1354	912
0 Peroba 54, M. Lema	22125	9393
0 Aguamarina 54, E. Amuchástegui	928	736
0 Machicha 54, J. di Tomasi	1062	992
0 Patagonia 54, P. Costa	7286	3745
	79846	40461

No corrieron: Maricha, Tabí, Aristarca, ¡Qué Bolada!, Bienvenida y Greña.
Dividendos: del 1o., $ 7.35 y 3.05; del 2o., 4.15; del 3o., 4.50.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'32".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Matachina	$ 106.15
Signorina	" 15.25
Peroba	" 6.50
Aguamarina	" 154.90
Doña Robustiana	" 18.90
Machicha	" 135.35
Antracita	" 13.65
Patagonia	" 19.75

Silver Moon venció por 1|2 pescuezo a César en 1'38" 4|5

La disputa de la carrera de potrillos perdedores, verificada en la distancia de la milla, resolvióse por el triunfo de Silver Moon, el hijo de Your Majesty y Golden Moon (hermano de vientre de Lunático) que defendiendo los colores del stud Faithful inició así su campaña en las pistas.

César cuya carrera anterior le valiera el segundo puesto detrás de Barragancito mereció las preferencias de la cátedra pero con escasa diferencia se sostuvo a Silver Moon, cuyo dato circuló con insistencia desde el comienzo de la reunión.

Lincoln, un debutante también punteó en cuanto se elevaron las cintas, pero a los trescientos metros de la largada cedía la dirección a Muerte Triste en pos de quien se colocaron Lincoln y Pajuerano.

Al entrar al derecho César pasó al frente y ofreció la impresión de su triunfo, pero al final Leguisamo llevó al ataque definitivo a su piloteado malogrando la victoria del favorito por 1|2 pescuezo.

Los 1600 metros se corrieron en 1' 38" 4|5.

Detrás de César ocuparon los subsiguientes puestos del marcador Chapetón (tercer favorito) y Andamucho, un debutante hijo de Métrico.

TERCERA CARRERA
Premio Pashá
Distancia 1600 metros
Premio: $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o

1 SILVER MOON, 54, por Y. Majesty y Gold. Moon, del stud Faithful (Francisco Maschio), I. Leguisamo	26366	13443
2 César 54, E. Ruiz	35372	15066
3 Chapetón 52, J. Sola	7579	4302
4 Andamucho 54, R. Montivero	4840	2072
0 Lincoln 54, J. Canal	718	688
0 Andaluz 54, E. Amuchástegui	3402	1490
0 Pajuerano 54, J. di Tomassi	6684	3655
0 Charlatán 54, F. E. Guerrero	2976	1400
0 Muerte Triste 54, P. Cuchinelli	5771	2873
0 Bombardier 54, E. Lema	848	604
	93306	44593

No corrieron: Regocijo, Macachín, Veterano y Montoro.
Dividendos: del 1o., 6.35 y 2.45; del 2o., 2.35; del 3o., 3.30.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'38" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

César	$ 4.75
Lincoln	" 234.90
Andaluz	" 49.35
Andamucho	" 43.80
Chapetón	" 22.15
Pajuerano	" 25.15
Charlatán	" 56.45
Muerte Triste	" 29.10
Bombardier	" 198.05

Malvita se impuso por 1|2 pescuezo en 58" 3|5 los 1000 metros

Once yeguas de tres años, entre las cuales figuró una debutante hija de padrillo importado, disputaron la carrera de 1.000 metros, que precedió en el turno al premio Raúl Chevalier.

El público concedió sus preferencias a Pirrincha, cotizándose, empero, con gran confianza a Luz Azul y Feijoada.

La debutante aludida, Agnes Fame, hija de Argosy y To Feu, defensora del stud Novela, contó también con muchos partidarios, y su desempeño fué tan digno de elogio que apenas si la separó medio pescuezo de Malvita, que fué la ganadora y que cubrió los 1000 metros en el excelente tiempo de 0'58" 3|5.

Malvita repartió un dividendo de pesos 33.20 por boleta, lo cual denota un abandono injusto por parte del público, ya que la hija de Larrea ha corrido bien más de una vez en pruebas como la de hoy.

Luz Azul fué la primera en destacarse del lote, seguida de Agnes Fame, Pirrincha, Malvita, Iattoo y Huta en los puestos inmediatos.

Al enfrentar el paddock Malvita se puso a la par de Agnes Fame y, trabadas en lucha, se impuso aquélla por medio pescuezo, según va dicho.

Tercera y cuarta se clasificaron Luz Azul y Pirrincha, respectivamente.

CUARTA CARRERA
Premio Juventas
Distancia 1000 metros
Premio: $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a

1 MALVITA 53 ks., por Larrea y Malviz, del stud Personaje (R. Silva), Pedro Costa	6265	3714
2 Agnes Fame 50, J. Canal	10485	7477
3 Azul Azul 53, M. Cavillón	19052	8046
4 Pirrincha 55, M. Acosta	25077	11140
0 Feijoada 55, J. Sola	18246	9481
0 Cantabria 55, E. Orduna	5783	2657
0 Quincha 53, J. Olivera	4914	1506
0 Iattoo 53, I. Leguisamo	13642	7433
0 Riojana 53, U. Acosta	3967	2073
0 Huta 50, M. A. Bautista	1821	1237
0 Idalia 50, E. Amuchastegui	386	275
	115368	54991

No corrieron: Diorita, Antúllanca y Rosalía.
Dividendos: del 1o., $ 33.20 y 7.45; del 2o., 4.70; del 3o., 4.50.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 58" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Feijoada	$ 11.40
Pirrincha	" 8.30
Cantabria	" 35.90
Quincha	" 26.25
Iattoo	" 15.25
Riojana	" 52.35
Luz Azul	" 10.90
Huta	" 114.05
Idalia	" 537.—
Agnes Fame	" 19.80

QUINTA CARRERA
Premio Raúl Chevalier
Distancia 1500 metros
Premio: $ 10.000 y un objeto de arte ofrecido por el haras "Ojo de Agua" al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o

1 MORATIN, 55, por Pulgarín y Parvulita, del stud Parravicini F., (D. Cardoso), P. Costa	11787	—
2 Montenegro 55, I. Leguisamo	17288	—
3 Don Pizarro 55, M. Lema	27161	—
	56236	—

No corrieron: Prinaldo, Turrito y Pajuerano.
Dividendo: del 1o., $ 8.60 a ganador.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'31" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Montenegro	$ 5.85
Don Pizarro	" 3.70

La Guapa dominó fácilmente a Gallinao en 2'17" 2|5 los 2200 metros

La Guapa, cuyas dos carreras anteriores le valieron otras tantas victorias, obtuvo esta tarde una tercera consecutiva, dominando con evidente facilidad a Gallinao y cuatro caballos más que le disputaron el triunfo en los 2200 metros de la sexta carrera.

Gallinao fué el favorito de la opinión y en segundo término se cotizó a Edictor.

Levantadas las cintas el pupilo del stud Italó tomó la dirección del lote, seguido por La Guapa, Chimpay y Edictor desde los puestos más próximos.

Al llegar a la mitad de la recta la hija de Saint Wolf dió alcance sin mayor esfuerzo a Gallinao y pasando de largo llegó al disco con 1 y 1|4 cuerpo a favor de su éxito.

Tercero llegó El Pintao y cuarto Edictor.

SEXTA CARRERA
Premio Plutarco
Distancia 2200 metros
Premio: $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o

1 LA GUAPA 52 ks., por Saint Wolf y La Silvie, del stud La Morena, (F. Maschio), I. Leguisamo	26121	8613
2 Gallinao 51, R. Montivero	42615	9626
3 El Pintao 51, M. Cavillón	8304	3658
4 Edictor 53, J. Olivera	27051	7078
0 Pontón 51, A. Rossi	1806	908
0 Chimpay 51, J. Canal	9093	3654
	115890	33517

No corrieron: Pirate Chief, Bengalí, Pierrefonds, El Petaca y Mossul.
Dividendos: del 1o., $ 8 y 3.40; del 2o., 3.25.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 2'17" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Edictor	$ 7.45
El Pintao	" 25.10
Pontón	" 115.50
Chimpay	" 22.95
Gallinao	" 4.90

La Carrera Clásica

Moratín se impuso en un canter cubriendo los 1500 metros en 1'31" 2|5

La carrera de 1500 metros por el premio clásico Raúl Chevalier prueba principal de la reunión de esta tarde en Palermo no tuvo más que tres competidores de acuerdo a lo anunciado de antemano.

El número como se vé apenas si pudo ser más reducido, pero la calidad compensaba bien aquella deficiencia.

Don Pizarro, Montenegro y Moratín son hasta este momento, tres de los mejores potrillos que han salido a las pistas, y su encuentro de hoy, el primero por lo que respecta a Montenegro con el hijo de Pipiolo del stud Los Rosales había despertado viva expectativa entre los que siguen con interés el desenvolvimiento de la temporada, esperando la presencia de un animal que merezca el título de crack.

Sin al resultado de la carrera de hoy tuviéramos que atenernos, el título precitado le correspondería a Moratín, el hijo de Pulgarín y Paroulita del stud Parravicini que venía a esta prueba después de haber hecho su debut finalizando tercero de Montenegro y Bataclán obteniendo en su segunda presentación su primera victoria, la cual por la forma holgada en que se impuso a Montero y dos rivales más, ya ofreció un anticipo de la hazaña que esta tarde realizó.

Sin embargo la cátedra no confió en el pupilo de Cardoso, pues mereció el último término en las cotizaciones y a considerable diferencia de Don Pizarro y Montenegro que reunieron veintisiete y diez y siete mil boletos respectivamente.

La carrera de hoy apenas si puede llamársele así, pues desde que se levantaron las cintas el nieto de Cyllene salió resueltamente a la dirección del lote y floreándose en todas partes llegó al disco cruzándolo con 2 y 1|2 cuerpos sobre Montenegro, que fué su vencido inmediato.

Cuando Moratín entró al pesaje de regreso de su victoria, nutridos aplausos premiaron su hazaña, alcanzando muchos a su cuidador Daniel Cardoso, y a Pedro Costa, su jockey, que lo dirigió, en forma digna de todo encomio.



Moratín vencedor de Montenegro y Don Pizarro, en 1500 metros, del clásico Raúl Chevalier, la prueba básica de la reunión de hoy en Palermo

Pearade batió por 1 pescuezo a Arpegio en 1'43" 2|5 los 1700 metros

De los diez y seis animales que tenía inscriptos el handicap de 1700 metros, correspondiente al premio Macon, solamente seis salieron a disputarlo.

Petarade mereció el favoritismo de la opinión, sosteniéndose con las cifras subsiguientes a Arpegio y Millacán.

No pudo estar mejor inspirada la cátedra, escoltada por Arpegio a un pescuera, escoltada por Arpegio a un pescuezo, llegando detrás de éste Millacán.

Fué este hijo de Craganour y Mistela quien hizo el juego delantero, seguido por Estoque, Petarade, Arpegio y Aga Khan desde los puestos subsiguientes.

Al llegar a la mitad de la recta Leguisamo, piloto de Petarade, llevó a ésta a la lucha decisiva y, prendida en un cuerpo a cuerpo con el pupilo del stud Las Sierras, logró dominarlo por 1 pescuezo, según queda dicho.

Millacán fué el tercero, y Stellio cuarto.

Con el triunfo de la defensora del stud Los Yuyos, el jockey Leguisamo cruzó por cuarta vez victorioso el disco de llegada.

SEPTIMA CARRERA
Premio Macón
Distancia 1700 metros
Premio: $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o

1 PETARADE, 53, por Perrier y Auvergne, del st. Los Yuyos (J. V. da Silva), I. Leguisamo	57231	14853
2 Arpegio 52, P. Cuchinelli	28646	7888
3 Millacán 49, M. Acosta	22823	6535
4 Stellio 50, E. Orduna	11449	3810
0 Aga Khan 58, E. Ruiz	8945	2878
0 Estoque 49, O. Solari	3737	1367
	127230	37223

No corrieron Picadillo, Rastreador, Regatón Well Done Pampillón, Nena, Narigón Royal Line Vivac y María Elvira.
Dividendo a ganador: del 1.o $ 4.40 y 2.70 del 2.o 3.35.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo 1' 43" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aga Khan	$ 25.60
Arpegio	" 8.—
Stellio	" 20.—
Estoque	" 73.—
Millacán	" 10.05

Bengalí ganó la carrera de fondo por 3|4 cuerpo en 2'57" 1|2 los 2800 metros

La disputa del handicap de 2800 metros que cerró el programa reunió a siete de los diez animales inscriptos, dos de los cuales, Lunático y Tartagal, actuaron en pareja.

Libertador fué el preferido en las apuestas, sosteniéndose en segundo término a Bengalí y la pareja antes mencionada.

Puestos ante las cintas partieron en buen momento con Tartagal a la cabeza del grupo. Seguían al hijo de Lord Basil Bengalí, Adulón, Libertador, Cals, Curicó y Lunático en el orden indicado.

El leader no cedió la delantera hasta la mitad del derecho final, altura en que Bengalí, llevado al frente, lo relevó sin mayor esfuerzo, conteniendo bien el ataque final de Adulón y Lunático que se clasificaron tercero y cuarto, respectivamente.

Cuarto llegó Curicó.

OCTAVA CARRERA
Premio Goldseeker
Distancia 2800 metros
Premio: $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o

1 BENGALI, 43, por Saint Emilion y Canora, del st. Los Rosales, (R. E. Rodríguez), M. Acosta	32099	7820
2 Adulón 54, R. Montivero	11562	2406
3 Lunático 59, I. Leguisamo	31345	8079
4 Curicó 55, E. Ruiz	26386	5536
0 Tartagal 45, J. Fernández	c|Lunático	
0 Cals 47, P. Cuchinelli	3473	788
0 Libertador 54, J. Canal	49844	16370
	154700	34999

No corrieron: Redondilla, Billet Doux y Santos Pérez.
Dividendos: del 1o., $ 8.65 y 4.70; del 2o., 10.85.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'57" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Lunático-Tartagal	$ 8.90
Cals	" 80.20
Curicó	" 10.55
Adulón	" 24.10
Libertador	" 5.60

Amistosamente B. Juniors Venció a Lanús por 2 a 1

Crecida cantidad de aficionados concurrió esta tarde al field de Boca Juniors con el fin de presenciar el encuentro amistoso que habían concertado los primeros elencos del club local y Lanús.

La lucha, que resultó muy reñida por la movilidad con que se sucedían las jugadas, finalizó con el triunfo de Boca, por dos tantos contra uno.

Cherro y Tarascone fueron los encargados de anotar los tantos de Boco Juniors, mientras Raggio lo hizo a favor de Lanús.

La Plata

PRIMERA CARRERA
Distancia 1100 metros

1 LEÑATERA 55 kilos, S. U. Morales	800	289
2 Náufraga 55, H. Sormani	324	88
3 La Mitad 55, F. Goyeneche	68	46
4 Vilma 55, A. Croce	39	22
0 Chía 55, A. Gutiérrez	275	124
0 Recelosa 55, V. Cassaigne	269	125
0 Evolución 55, M. Vignatti	184	120
0 Grognarde 55, V. Lapellegrina	58	37
0 A la Moda 55, J. Cabrera	161	105
0 Bienvenida 55, A. Lufiego	28	20
Total:	2206	976

No corrieron: Sortija, Saqueadora, Fakia y Penitencia.
Dividendo del 1o. $ 4.90 y 3.—; del 2o., 5.30; del 3o., 8.40.
Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o. varios cuerpos.
Tiempo 1'12" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 MANO MORA 55 kilos, J. R. Cabrera	599	87
2 Buey Trompeta 55, J. J. Dolan	485	154
3 Tren Rápido 55, P. Coria	98	48
4 Suntuoso 55, F. Martín	1285	183
Total:	2459	472

No corrieron: Rodney, Maynumbí, Royal Lancer, Chico Lindo, Soñador y Musul Alí.
Dividendo del 1o., $ 7.30 y 4.—; del 2o., 3.10.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o. varios cuerpos.
Tiempo 1'27" 3|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 TURRITO 57 kilos, S. U. Morales	1749	331
2 Aldonza 53, E. Canessa	553	167
3 Piemonte 52, V. Cassaigne	906	204
4 Simpática 56, A. Gutiérrez	129	69
0 Contra Almirante 57, V. Palmieri	364	92
Total:	3701	863

No corrieron: Barranco y Recoleta.
Dividendo del 1o., $ 3.70 y 2.80; del 2o., 3.60.
Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o. 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo 1'19" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 BENDECIDA 53 kilos, E. Canessa	1950	508
2 Bravura 53, A. Baistrocchi	158	119
3 Preferida 53, R. García	278	131
4 Wilma 56, T. Sánchez	63	48
0 Amuseta 56, J. F. Goyenecse	45	32
0 Laskmi 53, V. Lapelligrina	664	258
0 Ranchera 53, A. Lufiego	382	220
0 Nunú 53, A. Gutiérrez	222	124
0 La Maroma 53, F. Martín	401	173
Total:	4163	1613

No corrieron: Kipisa, Kadhiga, Gálata, Marchita, B. Estrella, Arundina y La Verbena.
Dividendo del 1o., $ 3.80 y 2.80; del 2o., 5.60 y del 3o., 5.40.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 cuerpos.
Tiempo: 1'24" 3|5.

QUINTA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 LAZARO 53 kilos A. Gutiérrez	1523	369
2 Rechafiao 55, J. F. Goyeneche	574	151
3 Firulo 52, J. R. Cabrera	515	195
4 Eduarda 51, R. García	345	154
0 Dos Horacios 57, A. M. Lufiego	532	131
0 Quinientos 56, V. Palmieri	793	235
Total:	4282	1235

No corrieron: Comandante Franco, Prófugo Baturro y Madamita.
Dividendo del 1o., $ 5.— y 3.60 y del 2o., 6.10.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 2'13" 4|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 LLAMPAY 53 kilos, J. R. Cabrera	157	82
2 Krug 53, H. Sormani	182	84
3 Floro 56, A. M. Lufiego	248	115
4 Prófugo 53, A. Baistrocchi	989	306
0 Aguatero 56, A. Gutiérrez	1386	426
0 No gusta 56, S. U. Morales	411	153
0 Lucio 53, E. Canessa	2245	468
0 Blériot 53, V. Lapellegrina	12	11
0 El Morro 53, M. Essel	76	45
Total:	5656	1690

No corrieron: Yacaré, Apestegui, Levalle, Lesbos, Marangoré y Rodney.
Dividendo del 1o. $ 64.10 y 11.90; del 2o., 11.70; del 3o., 9.—
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 1'32" 2|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1800 metros

1 SOLER 52 ks., E. Canessa	1703	—
2 Redoblona 48, A. Gutiérrez	1933	—
3 Rosemary 45, R. García	806	—
Total:	4442	—

No corrieron: Copetín, Prudencio, Joselito, All Gold, Presidente, Quezelquín, Whatapeach y Ramallo.
Dividendo del 1o., $ 4.60.
Ganada por 2 1|2 cuerpos, del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 1'56" 4|5.

Temperley

PRIMERA CARRERA
Distancia 1100 metros

1 BIRLOCHA 58 kilos, F. Delentrés	568	153
2 Patotero, 53	181	66
3 La Chismosa, 52	96	108
4 Impromptu, 54	164	36
0 Redobiao, 56	109	49
0 Firestone, 53	36	13
0 San Sebastián, 49	34	18
0 Le Solitaire, 48	30	14
Total:	1258	455

No corrieron: Leoncavallo, Frisette, Fortíssimo, Tina II, Me Voy, San Justo y La Propia.
Dividendo del 1o., $ 4.— y 2.20; del 2o., 2.50; del 3o., 2.30.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo 1'8" 1|2.

SEGUNDA CARRRERA
Distancia 1400 metros

1 YACARE II 57 kilos, L. Taddei	38	32
2 Okipus, 54	272	89
3 Feliz, 54	235	88
4 Quo Vadis?, 57	182	113
0 Platero, 57	185	81
0 Olleros, 57	251	145
0 Jorgín, 54	954	201
0 Alcaldía, 53	19	23
0 Heligoland, 52	156	71
Total:	2292	843

No corrieron: Malón, Lirón, Don Sancho, Cosquín, Tita, Dorada, Pipirigallo, Saint Julien, Diamantado, Sol Ardiente, Lya, Chalmers, Otoño, Don Facundo, Gallitín y Griya.
Dividendo del 1o., $ 101.30 y 12.30; del 2o., 5.70; del 3o., 5.70.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo 1'28" 2|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 OSSE ANNA 54 kilos, F. Delentrés	352	114
2 Estrellero, 56	557	136
3 Le Bernois, 54	421	71
4 Kolaib, 56	839	196
0 Paisano, 56	168	136
Total:	2337	557

No corrieron: Vampiro, Puntero, Por si llega, Mi Regalón, Chauchín, El Entrerriano, Pillo, Garza, Caperuza y Asustadora.
Dividendo del 1o., $ 11.10 y 3.90; del 2o. 3.60.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo 1'22" 1|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 SA NICASIA 56 kilos, A. Suárez	1194	281
1 MEDIDA 56 kilos J. Martínez	271	102
3 Treta, 56	453	127
4 Médula, 56	816	229
0 Femme Gaie, 53	33	12
0 Cáfila, 50	131	54
Total:	2898	823

No corrieron: Alemancita, Augurio, La Tinta, Dorada, Saboya, Agoliria, Inducción, Casta Diva, Mariska y Sensitiva.
Dividendo de Sa Nicasia $ 2.80 y 2.—; de Medida $ 5.50 y 4.40.
Ganada por puesta.
Tiempo 1' 3|5.

QUINTA CARRERA
ANULADA

SEXTA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 DERVICHE 57 kilos, V. Amelotti	552	141
2 Augurio, 55	891	284
3 El Abuelito, 57	264	170
4 Dejarlo Solo, 57	854	219
0 Turbión, 57	593	163
0 Cachilo, 57	325	125
0 Agoliria, 55	448	134
0 Mi Regalón, 54	249	132
Total:	4287	1369

No corrieron: Baturro II, Cosquín, Titito, Similor, La Consuelo, Cardonegro e Inducción.
Dividendo del 1o. $ 13.— y 4.60; del 2o., 3.30; del 3o. 4.10.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo 1'1" 1|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 ATENCION 54 kilos, A. Suárez	1469	242
2 Tritón, 54	252	65
3 Chalmers, 54	672	141
4 Mendocino, 57	1596	241
0 Cigarrero, 54	142	50
0 Susana, 52	44	19
Total:	41760	858

No corrieron: Larrousse, Asitente, Amazonas, Aranjuéz, Sandipá, Omara, Lys, Misouri, Magnífico, Morrongo, Calicantrín y Calabaza.
Dividendo del 1o., $ 4.70 y 3.70; del 2o., 8.20.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo 2'2" 3|5.

La pareja Robson-Dumas logró vencer a la formada por Morea-Zumelzú

El partido que había quedado pendiente de ayer entre las fuertes parejas formadas por Robson-Dumas y Zumelzú-Morea se definió esta mañana. El hermoso juego desplegado por ambos contendientes en el match de ayer, fué motivo para que una crecida concurrencia asistiese al juego del último set que faltaba y con el cual se iba a definir el partido.

En este último set la pareja formada por Robson y Dumas, que ayer había actuado con bastante nerviosidad, realizaron esta mañana un juego más pacífico y conciente. Más técnica en conjunto que la rival, el triunfo lo conquistaron si se quiere en forma fácil por 6-1, venciendo en definitiva, por 6-2, 4-6, 7-5 y 6-1.

Los partidos jugados esta tarde tuvieron los siguientes resultados:

La crecida concurrencia que acude en estos días a los courts del Buenos Aires Lawn Tennis Club se vió engrosada esta tarde por numerosas familias que acudieron a presenciar los interesantes partidos que por las semifinales del campeonato del Río de la Plata y Torneo de Mayo se vienen realizando.

Cataruzza venció a Morea por 6-2, 8-6 y 6-3.

Señorita Escurra y señor Rouco vencieron a señorita Dalba y señor Weiss, por 6-1 y 6-3.

Final doble caballeros.—Torneo Mayo

Juan Pelerini y López Leguiza vencieron a Bacigalupi y Soitegui por 9-7 y 8-6.

Final doble Damas. — Torneo Mayo

Fernández Cáceres y Mulconi vencieron a Olsveira César y Santa Colonia por 6-2 y 6-2.

HOY FUE RECIBIDO POR EL REY EL NUEVO EMBAJADOR DE G. BRETAÑA EN B. AIRES

(Associated Press)

LONDRES, 26. — Sir Malcolm Robertson, que ha sido nombrado embajador de Gran Bretaña ante el gobierno argentino, fué recibido hoy en audiencia especial por S. M. el rey Jorge V.

UN COMERCIANTE FUE AGREDIDO POR SU DEUDOR

En una sucursal bancaria le disparó dos balazos sin herirlo

53 PESOS

(De nuestro corresponsal)

LINCOLN, 26. — El comerciante Juan R. Míguez fué víctima de un atentado del que salvó la vida milagrosamente.

Se trasladó a la sucursal del Banco de la Provincia con el propósito de entrevistarse con el gerente a fin de pedirle que interpusiese sus buenos oficios para que el contador de la expresada sucursal Ernesto Guinot le abonara una cuenta de 53 pesos que en concepto de mercaderías le adeuda desde hace aproximadamente 4 meses y que a pesar de las reiteradas veces que él recabara su cobro no había logrado su objeto, habiéndose visto en la obligación de demandarlo previamente con la constancia del reconocimiento de la cuenta suscripta por la señora de Guinot.

El gerente lo atendió con toda amabilidad llamando a su presencia al contador Guinot, exhortándolo a que arreglara el asunto amigablemente. Y luego salió dejándolos solos en el despacho.

La agresión

En seguida Guinot reprimió severamente al comerciante y acto seguido desenfundó un revólver descerrajándole un tiro, en circunstancias en que Márquez se hallaba sentado.

El proyectil no dió en el blanco y Márquez sorprendido ante la agresión, trató de huir por la puerta que da al interior de las oficinas del Banco y entonces Guinot le hizo un nuevo disparo, por la espalda sin herirlo.

El proyectil fué a inscrustarse en el mostrador de la oficina, donde se hallaban numerosas personas, tramitando asuntos bancarios.

Se produjo el pánico consiguiente y de inmediato se dió aviso a las autoridades que se encontraban en el Banco.

Inmediatamente Guinot y Márquez fueron conducidos a la comisaría, siendo este último puesto en libertad poco después.

El agresor recobra su libertad bajo fianza

Con la sorpresa consiguiente el juez del Crimen de Mercedes a las 18 horas del mismo día concedió la libertad bajo fianza al señor Guinot, dando lugar a que el comerciante Míguez requiriera de la policía las medidas de seguridad para su persona.

UN ASESINATO COBARDE FUE EL DE LINCOLN

A un obrero lo hicieron embriagar y luego lo arrojaron del automóvil ultimándolo de un tiro

LOS ANTECEDENTES

(De nuestro enviado especial)

LINCOLN, 26. — Se ha cometido un brutal homicidio cuyo esclarecimiento preocupa a las autoridades policiales que ya están sobre una pista segura, lo que hace suponer que el autor no tardará en ser detenido.

Víctima de este hecho resultó un obrero del que se sabe se apellida Robensone y fué asesinado frente al comercio de fonda de un tal Navarrene.

El asesinato de este hombre ha conmovido a la población que espera su rápido esclarecimiento.

Antecedentes

Se ha establecido que la víctima llegó a esta, procedente de Máximo Fernández y que una vez en la estación ocupó un coche conducido por un sujeto de apellido Pérez quien se hallaba conversando con Marcos Ibáñez, que registra antecedentes en la policía, por diversos hechos delictuosos. Conducía un auto de alquiler y allí estaba con el hermano del primero llamado Antonio Pérez.

Posiblemente entre los tres sujetos planearon el crimen para ejecutarlo más tarde.

Se realizaba esa noche una fiesta en la Sportiva y allí condujeron a Robensone, donde estuvieron bebiendo en abundancia. Robensone los creyó amigos y no sospechó de ellos. Más tarde se trasladaron al comercio de un tal Parodi, donde también bebieron abundantemente

En el rancho de la viuda

Luego se trasladaron los Pérez, Ibáñez y otro sujeto apellidado Quesada (Chico) hasta el rancho de la viudade Rati donde se reunen hombres y mujeres de mal vivir. Robensone los acompañaba e iba con ellos también un peluquero que trabaja en la peluquería "Ovesing".

En el rancho de la viuda, Robensone bebió mucho alcohol y los sujetos nombrados lo despojaron de la suma de 380 pesos que llevaba en uno de sus bolsillos. Ya en completo estado de ebriedad Robensone no se daba cuenta de su situación y fué entonces cuando los malhechores creyeron llegado el momento de asesinarlo.

El crimen

Antonio Pérez condujo a Robensone hasta la fonda de Navarrene y al llegar frente al negocio, mientras Robensone descendía Ibáñez le aplicó un empellón haciéndolo caer al suelo. Y en seguida le descerrajó un balazo que le produjo la muerte. Luego le desenvainó el cuchillo que llevaba la víctima para dar la impresión de que había querido atacar a su rival siendo muerto en defensa propia.

Se cree que en la fonda de Navarrene saben algo del cobarde asesinato.

La policía trabaja activamente y el esclarecimiento de este crimen ha de obtenerse de un momento a otro.

En las ropas del extinto se encontró una guía del ferrocarril Oeste, cuyo número era 4656 y donde constaba la conducción de un fardo de 25 kilos como equipaje.

Repentinamente falleció un anciano

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 26. — En una casa de la calle Brown 2941, a las 0.30 de hoy falleció repentinamente N. Parodi, viudo, italiano, joyero de 55 años de edad.

La policía se hizo cargo del cadáver por cuanto no se le conocen deudos a Parodi.

Estas son las primeras fotografías obtenidas



del horrible asesinato de 100 pasajeros, en un tren que viajaba por el Estado de Jalisco.

Arriba, el grabado muestra algunos de los bandidos que participaron en el vandálico hecho, capturados por las fuerzas federales después de una verdadera batalla. En el centro se ve a un puñado de soldados del ejército federal de Méjico que libraron una reñida batalla para apresar a los bandidos.

Abajo aparece la locomotora del tren asaltado, el que fué sacado de rieles y colocado como se ve por los bandoleros. El gobierno de Méjico achaca la responsabilidad moral de tan bárbaro hecho, a los agitadores de la iglesia, diciendo que esa banda era dirigida por curas, aunque los sacerdotes católicos lo niegan. — (Foto de la International).

No Pueden Enterrar a un Recién Nacido Porque ¡No TIENE NOMBRE!

En la oficina del Registro Civil de la sección 1.a se ha producido un caso inter esante de carácter legal

El cadáver está t odavía insepulto

En jurisdicción de la Oficina 1.a del Registro Civil, se ha producido hoy un interesante caso legal que, dicho sea de paso, por ausencia del jefe no pudo resolverse, quedando como consecuencia insepulto, el cadáver de una criatura de seis meses y cuyo nacimiento, por haber muerto a las 24 horas de haber visto la luz, no fué denunciado a la respectiva Oficina.

El caso

La esposa del señor Alberto De Lucía, dió a luz anteayer, antes del término establecido por las leyes médicas, a una criatura con seis meses nada más de vida natural. Es decir que la señora De Lucía se reveló contra los cánones de la naturaleza y las rígidas disposiciones médicas, ofreciendo un vástago todavía inhábil para vivir fuera del regazo materno, y labrarse por sí sola un risueño porvenir de largo años de vida.

La criatura, no tuvo "nunca" nombre

Como el tiempo es una cosa relativa y los términos por los que se lo miden también, diremos que la criatura en cuestión, a pesar de haber vivido nada más o nada menos de 24 horas, no tuvo "nunca" nombre. Falleció ayer, antes de que se diera cuenta del acontecimiento al Registro Civil, de tal modo que al ocurrir el deceso, el médico y el padre de la criatura, se quedaron perplejos. ¿Quién había muerto?

Nuestra humanidad es tan pobre en las concepciones abstractas, qué nada puede concebirse sin que tenga que designársele de alguna manera. A pesar de ser una cosa tan concreta como es un cuerpo humano, un cuerpo humano no es nadie, legalmente considerado, mientras no se llame de alguna manera: Juan o Pedro, por ejemplo.

El médico resuelve el problema

Los médicos, no son gente que se amilanan así nomás, por cuestiones de menor cuantía como la de que se trata. Si el caso lo estudió en la clase de Medicina Legal mientras cursó sus estudios universitarios, el médico, que como cualquier humano puede tener la suerte de olvidarse de las cosas que les enseñan en las aulas, se olvidó, parece del procedimiento burocrático, y lo resolvió con la lógica.

Tenía que extender el certificado de defunción de la criatura no inscripta y por lo tanto sin nombre, y lo hizo. Pero: ¡Ay! tan barbaramente, que en lugar de decir: "Certifico que N. De Lucía ha muerto", escribió: "Certifico que... (no inscripta todavía), hija de fulano y de sutana ha muerto".

En la letra N. reside toda la cuestión legal

Llevado dicho certificado hoy a la Oficina del Registro Civil para sacar el permiso de enterarla, los empleados observaron la falta de esa N. No puede enterrarse a nadie qeu no tenga por nombre, por lo menos una N.

En vano el padre de la criatura muerta observó que, expresándose en el certificado el nombre de los padres, quedaba identificado el cadáver y por ende cumplidos los requisitos de la ley; pero los empleados insistieron en que por lo menos la criatura debía designarse con una N. y que no teniéndola el certificado de defunción, no podía enterrarse.

Como la oficina se cerraba a las 12 y no era posible salir en busca del médico para que enmendara su "error", solicitaron la presencia del jefe. Pero éste no estaba, y no hubo nada que hacer. Se cerró la oficina, y se quedó el cadáver sin poder enterrarse.

¿Qué sucederá mañana?

El atribulado padre de la criatura muerta, teme a estas horas, no poder dar sepultura a su hijita, en jamás de los jamases. Dice que el médico, se negará por su parte, a designar con N. una criatura que no ha sido inscripta con tal nombre ni con otro en el Registro Civil. Y como esta dependencia no quiere saber nada de otorgar permisos para gente sin nombre, el problema tomará los pavorosos caracteres de la cuadratura del círculo. Todo, en perjuicio de la familia del extinto.

Pero puede ser...

Pero puede ser que mañana, los empleados del Registro Civil amanezcan con las entenderas menos apegadas al ritual burocrático y acuerdan el permiso pedido por el Sr. De Lucía. Puede ser también, lo que es ya más difícil, que el jefe de la oficina concurra a su despacho, y resuelva el asunto que no han podido resolver hoy sus empleados. Y puede ser también que el médico se acuerde de lo que parece que se olvidó, y dsigne aunque sea con una N, la vida breve de la criaturita fallecida.

Si cualquiera de estas tres probabilidades se realizan, la cuestión no tendrá trascendencia. Pero si no, habr que ver en qué podrá armarse todavía. ¡Habrá que ver!... habrá que pagar a lo mejor una comisión a la empresa fúnebre a cargo del cadáver, para que ésta, entre gallos y media noche, se consiga un permiso a espaldas del Registro Civil y de la ley. En esta viña del Señor, suelen verse cosas rarísimas. Sobre todo, cuando la gente se empecina en hacer las cosas bien, por el camino derecho, como el Sr. De Lucía, en vez de "acomodarse" con quienes poseen el secreto para no perder tiempo y paciencia. De dinero, no hablemos.

Persisten los días de abrumadora temperatura

Aún cuando ya ha desaparecido la horrible humedad que enfangaba toda la ciudad, persiste, hoy la temperatura anormal de los días anteriores; aumentada aún; pues ha llegado a alcanzar una altura insospechada. Baste señalar el hecho de que ella puede equipararse a la temperatura alcanzada, como término medio durante los días del verano pasado.

Hay más humedad que en días anteriores

Aun cuando como lo hacemos notar, ha desaparecido esa humedad ostensible que mojaba totalmente las veredas, ello no significa que haya una menor saturación húmeda en el ambiente. Aunque parezca paradógico, hoy hay mayor cantidad de humedad que en los días anteriores, aun cuando, claro está ha descendido mucho la humedad del suelo. Este se hallaba hoy en un mínimo de 15.8. En cambio la humedad relativa registraba la enormidad de un 88 por ciento, como para caerse de espaldas!...

Como en los días calurosos del verano pasado, poco más o menos, es la temperatura que señala el termómetro en el día de hoy.

A las 13 y 55 horas el termómetro llegó a señalar una temperatura máxima de 27 grados 3 décimas, una cosa increíble en las postrimerías del mes de mayo... Ni siquiera durante las primeras horas de la mañana puede disfrutarse de un tiempo relativamente fresco; pués la temperatura mínima tiene mucho parecido con la máxima de los días primaverales. La de hoy fué de 18 grados a las 7 horas 30 minutos.

DOS CHAUFFEURS SOSTUVIERON UNA INCIDENCIA

El hecho ocurrió esta madrugada por cuestiones del momento

UN DETENIDO

Esta madrugada, a las 3 horas, a raíz de un incidente, Feliciano Lucero agredió a golpes de puño al chauffeur Valeriano Fernández, español, casado, de 33 años, que vive en Tapalqué 6680 y es conductor del auto de alquiler 7352.

Según nos informa la policía el hecho se produjo en la forma siguiente:

En Entre Ríos y Humberto I Lucero, que también es chauffeur, soltero, argentino, de 26 años, ocupó el automóvil conducido por Fernández indicándole que lo llevara a su domicilio, Ayacucho 992.

El chauffeur entendió Cucha Cucha en vez de Ayacucho, de modo que tomó por Entre Ríos doblando por Rivadavia. Pero al llegar a Matheu y esta última arteria, Lucero se apercibió que no le llevaba a la dirección indicada y así se lo dijo a Fernández.

Aclarado el error, el chauffeur se disponía llevar a Lucero a su domicilio, pero al llegar a Rivadavia y Rincón el pasajero dijo que no quería ocuparlo más.

Esa actitud provocó la incidencia y Lucero agredió a su colega a golpes de puño lesionándolo en el rostro.

Un agente de la comisaría 6a. intervino y detuvo a Lucero.

Obtiene éxito la exposición internacional filatélica, inaugurada en Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Obtiene gran éxito la exposición internacional filatélica inaugurada ayer, según informes. El Jurado lo integran los delegados de los países concurrentes. Un público numeroso acude a los amplios salones donde exhíbense 94 colecciones completa y algunas extraordinariamente valiosas.

Calcúlase el valor total de las colecciones en 400.000 pesos oro. Un sólo expositor ha traído al certamen piezas cuyo seguro asciende a 40.000 pesos.

Hay Ejemplos que no Prosperan

El señor Martínez de Hoz, reconocido a Francia, le donó un magnífico hospital. El señor Sauberán, residente francés en Buenos Aires, envió un millón de Francos a la Sorbona

BUENOS AIRES NECESITA UNA SORBONA; ¿HAY ALGUN FRANCES FILANTROPO QUE LA COSTEE?

Por lo general, las gratas noticias siempre llegan de París, como las fantásticas y exageradas provienen de Nueva York.

El cable acaba de anunciarnos desde la capital de Francia, que el señor Juan B. Sauberán, de la Argentina, ha remitido a la Sorbona un millón de francos, para que sirvan de préstamo a los estudiantes que carezcan de recursos para terminar sus estudios.

La donación y su sentido filantrópico resultan sencillamente plausibles. Cabe, sin embargo, oponerle un reparo. No hace mucho tiempo, un potentado argentino donó a Francia un magnífico hospital. Se explica, en cierto modo, el donativo del magnato argentino por su reconocimiento al país en donde fructifican sus actividades o por sus vinculaciones, aun cuando nos consta que en nuestro país son más necesarias esas obras y esos desprendimientos.

En el caso del señor Sauberán, es bueno hacer notar que se trata de un ciudadano francés residente en la Argentina, en cuyo país fijó el centro de sus negocios y prosperidades. Hubiéramos preferido, para ejemplo de los que deben agradecimiento y obligación al país que acogió y protegió sus actividades, que aquel millón de francos, girado a la Sorbona, tuviera el mismo premio que asignó el magnate argentino a su donativo: un poco de retribución a las liberalidades del suelo de residencia.

Existen aquí hondas necesidades benéficas y culturales que realizar. Carecemos de una institución como la Sorbona y con algo parecido aquí, creada por un francés residente en la Argentina, tendría motivos para enorgullecerse, no sólo de una obra útil y representativa, sino de lo que en sí significa encontrar en un país que no es el suyo, una institución semejante a la gloriosa casa de estudios que admira el mundo en París.

CAYO EN PODER DE LA POLICIA UNA LADRONA

También mandaba a robar a su hijita Esther de 7 años, especializada ya en el arriesgado oficio

MUJER CONOCIDA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Fué detenida esta mañana la señora Blanca Presse de Gómez, ladrona de tiendas, quien en el transcurso de dos meses había robado por valor de 3.500 pesos.

Vendíalas en conocidas casas de familias y el producto lo depositaba en el Banco de la República. Mandaba a robar también a su hijita Esther, de 7 años, niña que ya estaba especializada en el arriesgado oficio.

Hállase en la Cárcel Central y pertenece a una familia de viejo arraigo en ésta.

FUE DETENIDO HOY UN LADRON FILARMONICO

Robaba bandoneones, guitarras, flautas y otros instrumentos

EN CINES Y TEATROS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Varios empleados de investigaciones detuvieron al ladrón filarmónico Juan Pedro Adami, autor del robo de 22 bandoneones, 15 guitarras, 17 tambores chinos, 9 juegos de platillos, 11 flautas, 27 juegos de castañuelas, 32 triángulos y 15 panderetas. Robaba en cines, cafés y teatros. Igualmente operaba en las plazas públicas los días feriados durante las audiciones de la banda municipal

Hubo un incendio importante en las oficinas de la Compañía Telefónica del Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Produjose un incendio en la calle Colonia 1575, finca en la que se hallan instaladas las oficinas de la Compañía Telefónica Uruguaya. El fuego fué originado por un corto circuito. Comunicóse inmediatamente a los casilleros amenazando propagarse a las instalaciones principales. Los bomberos después de tres horas de acción lograron dominar el siniestro. Las pérdidas calcúlanse en 20.000 pesos.

Huyó después de herir a su rival

En la calle 25 de Mayo frente al número 685 Alberto Milevich fué herido de un tajo en el rostro por un sujeto que se dió a la fuga.

Fué curado en la Asistencia Pública. El herido no manifiesta las causas.

Por el Mínimo Score Logró Imponerse Hoy en Génova el Club Peñarol de Montevideo

El centro half uruguayo Silva fué reemplazado por Nogues eebido a que ha sufrido un ataque de influenza y tiene el cuello tan hinchado que se cree habrá necesidad de operarlo

EL TIEMPO ERA ESPLENDIDO

(Associated Press)

GENOVA, 26. — El partido jugado esta tarde en esta ciudad entre el club Peñarol de Montevideo y el Servette Genova terminó con el siguiente resultado:

PEÑAROL 1
SERVETTE GENOVA . . . 0

El cuadro uruguayo fué reformado

(Associated Press)

GINEBRA, 26. — La formación del equipo de Peñarol, que esta tarde se medirá con el Servette Génova, es la siguiente: Buscardi; Benincasa y D'Agosto; Ruota, Nogués y Aguerre; Pérez, Sacco, Terevinto, Anselmo y Arremond.

Nogués reemplaza a Silva como centro half debido a que este último ha estado sufriendo de un ataque de influenza y tiene el cuello tan hinchado que probablemente será necesario practicarle en París una operación quirúgica.

Anselmo vuelve a jugar como forward después de un largo descanso, debido a que tenía una herida en una rodilla.

El tiempo, para el partido de hoy, se presenta ideal.

Resultados de San Martín

PRIMERA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 ECLAT 51, F. Quinteros.	2726	772
2 Ogro 51, H. Corvalán . .	113	73
3 Gitanillo 53, J. M. Pérez.	1111	390
4 Ocaña 48, P. Ferrari. . .	94	54
0 Ballen 56, D. Villamayor .	11	6
0 Miguel Angel II 56, A. Aguilera	58	44
0 Culpen 55, A. Lallana. .	86	28
0 Pimentón 53, P. Izquierdo	22	16
0 Pintabien 53, P. Martín .	29	13
0 Pobre Gato 51, E. Rubio.	19	18
0 Chanilao 50, P. Nievas. .	70	46
0 Loyal 48, O. Morales. . .	142	73
	3471	1533

No corrieron: Patitranco, Treta, Charmanolo, Buena Noche, Ackernar y Situación.

Dividendo: del 1.o, $ 6.35 y 2.05; del 2.o, 2.50; del 3.o, 2.10.

Ganada por 3 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'2".

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 REZONGON 56, M. Montero	1519	213
2 Tres Pozos 56, L. P. Menini	1470	919
3 Laurel 56, P. Nievas . .	401	109
4 Blindado 56, D. Ferrari .	103	55
0 Silbato 56, A. Aguilera. .	29	18
0 Púas de Oro 56, P. Mellado	31	26
0 Mariette 54, M. Reparaz .	121	103
0 Plalada 54, H. Corvalán .	594	269
0 Orglisse 54, P. Martín . .	346	183
	4614	1995

No corrieron: Alá, Marinero, Cubanito, Rabonero, Redacción, India Linda, Inter-nos y Fresia.

Dividendo: del 1.o, $ 5.10 y 2.70; del 2.o, 2.25; del 3.o, 4.05.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'24"

TERCERA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 ACKERNAR 50, M. Reparaz	2692	686
2 La Duquesa 50, F. Quinteros	997	402
3 Miau Miau 50, H. Corvalán	498	254
4 Olaviaga 50, A. Lallana . .	786	385
0 Escoba 56, E. Taddei . .	51	30
0 Saguntina 56, L. P. Menini	318	170
0 Viajera 56, T. N. Fernández	153	123
0 Charnela 53, A. Aguilera .	36	25
0 Quina 50, D. Fernández .	424	202
0 Quinúa 50, I. Carabajal .	6	7
	5991	2284

No corrieron: Pitada, La Parrilla, Queikokú, Treta, Ricotona, Botaflorea, Pintabien, Buena Noche, Ocaña y Gitana.

Dividendo: del 1.o, $ 3.75 y 2.55; del 2.o, 2.95; del 3.o, 3.50.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'16" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 DISPARO 54 J. M. Pena	1880	193
2 San Tito 55, D. Villamayor	1184	113
3 Gaucho Porteño 54, P. Martín	304	41
4 Fracaso 49, M. Reparaz .	590	64
	3958	411

No corrieron: Güérfano, Rapier, Jaguel, Férrea, La Chismosa, Cezanne, Malón, Giralda, Mephisto Festejada; Quejido, Babieca, Victorino, Elisena, Charmanolo, Cubilete y Villadiego.

Dividendo: del 1.o, $ 3.55 y 2.20; del 2.o, 2.35.

Ganada por 2 y 3|4 cuerpos.

Tiempo: 1'29".

QUINTA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 ECLAT 52, F. Quinteros	2373	654
2 Cornisón 53, P. Nievas (con Eclat).		
3 Mustafacito 52, L. P. Menini	2992	539
4 San Matías 51, A. Moreno.	405	142
5 Rey Moro 51, A. Lallana.	1323	278
0 Calabaza 42, P. Mellado .	114	56
0 Héroe 47, O. Morales. .	337	82
	8044	1754

No corrieron: Ranquilón, Mariquita, Tenorio, Quillay, Bellaco, Disparo, Maturrango, Muchojo, Biriocha y Bisnieta.

Dividendo: del 1.o $ 4.70 y 2.40; del 2.o, 2.50.

Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo: 1' 2|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1500 metros

1 LIMBO 50 R. González .	3012	288
2 Cartaginés 51, J. Morera .	633	165
3 Infanzón 51, R. Sánchez .	1296	127
4 Chañaral 49, A. Aguilera.	56	23
	4937	528

No corrieron: Malita, Gabacha, Tarugo, Pollo, Nervo, San Tito, Gitanillo, Mercante, Sr. Opez, Parigina, El Malambo Jubilee, Tirin Tirin, Gaucho Porteño y Situación.

Dividendo: del 1.o, $ 2.75 y 2.20; del 2.o, 2.60.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 1'35".

MONTEVIDEO

LOS 26 PRIMEROS PREMIOS

1-Con $ 50.000	8626	14-Con $ 500	5141
2- " " 10.000	12071	15- " " 500	5926
3- " " 2.000	16344	16- " " 500	6005
4- " " 2.000	18866	17- " " 500	11104
5- " " 1.000	2475	18- " " 500	11497
6- " " 1.000	2705	19- " " 500	12618
7- " " 1.000	3475	20- " " 500	12292
8- " " 1.000	10341	21- " " 500	12707
9- " " 1.000	13784	22- " " 500	13996
10- " " 1.000	18534	23- " " 500	14475
11- " " 500	1482	24- " " 500	14568
12- " " 500	3297	25- " " 500	16227
13- " " 500	3838	26- " " 500	19236

Estoy otra Vez Frente a la Vida para Empezar de Nuevo—Dice MORTOLA al Recobrar la Libertad

Estaba Tranquilamente Jugando a la Pelota en el Casino de Oficiales de la Isla, Cuando un Amigo me Trajo la Gran Noticia como una Broma: ¡Estaba en Libertad!

En la Isla Martín García Debería Levantarse otra Estatua a la Libertad

Mórtola se ha reintegrado a la vida. Se anuncia, con un rumor de bondad, que como un torrentoso caudal ha invadido su alma en las horas pesadas del destierro. Está redimido de sus angustias porque quiere empezar a vivir de nuevo, para reanudar la construcción la felicidad del porvenir.

Entre el pasado, sombríamente lleno de persecuciones, sobre cuyas ruinas se levanta majestuosa la figura del valiente, tremolando una gran bandera de verdad, entre todo eso que dejó una sensación de humano pesar en la opinión pública y un gran dolor de pesadumbre en Mórtola, entre el pasado y hoy, se levanta la muralla de los resentimientos redimidos. Mórtola está enfermo de humanidad. Hay un gran anhelo de paz y de tranquilidad en su alma generosa. Hoy empieza a vivir de nuevo. En este relato encontrará el lector toda la aspiración de bien que trae este varón, ante cuya sinceridad respondieron los jueces militares con la ignominia del destierro y el oprobio de la cárcel.

Llegó, por fin, el día de mi perdón...

Ha llegado por fin el día de mi perdón, nos dijo Mórtola, cuando lo entrevistamos ayer en Martín García. Estoy reconocido a CRITICA por haber tenido la inmensa generosidad de ser el primer diario que llegó a saludarme en este día memorable para mí, dichosamente memorable. Hay una gran compensación en saberse estimado de este modo.

He recibido la noticia del indulto como ustedes pueden suponer, con una emoción inenarrable. Si he de serles franco, yo no confiaba mucho en el indulto, es más, no confiaba casi nada. Había en mí un vestigio de optimismo, diremos, pero que no era más que una aspiración.

Jugaba a la pelota cuando recibió la noticia

—¿Cuándo y cómo recibió la primera noticia?

—Estaba jugando en la cancha de pelota del Casino de Oficiales de la Isla. Como usted ve, mi estada en la Isla no fué, en los últimos tiempos, demasiado monótona, subrayó con una sonrisa, y prosiguió: Recuerdo que íbamos 16 a 14 y yo llevaba la peor parte, cuando llegó, a la carrera, sofocado, un amigo, diciéndome a grito pelado: ¡Estás indultado, Mórtola! ¡Estás indultado!...

Demás estaría decir que fué el mejor partido que gané en mi año y medio de presidio. Yo mismo, arrebatado de alegría, de aquella alegría tan imprevista, me dí a saltar como un niño, a quien le han regalado un lindo juguete.

Desde su celda, Mórtola apuró la angustia de todas las auroras y de todos los atardeceres de la isla.

—Cuéntenos algo de su vida en Martín García.

—No tengo más que reconocimiento para todos. Los jefes y oficiales me trataron con suma deferencia y los pobladores tuvieron siempre abierta para mí las puertas de su cordialidad.

—¿Por qué no nos hace conocer el lugar donde pasó las noches de su destierro?

—Es nada más que un capricho?

—No, es una curiosidad, nada más. Los caprichos quedan para las damas. La celda desde donde Mórtola veló sus largas noches de insomnio del destierro, es un rincón amable, que ha sido cuidado con exquisito gusto. Hay en él, limpieza y prolijidad. Tiene una gran ventaja; que deja ver a través de los cuadros de sus rejas el cielo límpido y sereno.

—Desde aquí, contemplé todas las auroras alumbradas con luces de desesperanza, y sufrí en las tonalidades rojas de los atardeceres, mi penoso aislamiento. Los atardeceres silenciosos de la isla, rumoreados por la música celestial de los pájaros grabaron en mi una página de sensibilidad exquisita.

Muchos amigos fueron a celebrar con Mórtola el primer día de la libertad, que devolvía el indulto reparador. Por las caras alegres fácil es suponer que esta nota fué obtenida después del "xantar" a pleno aire

El mayor ultraje para la majestuosa belleza de Martín García, ha sido transformarla en presidio

—¿Cuáles son las condiciones de habitabilidad de la isla?

—Maravillosas. Es un hermoso pedazo de tierra, que no merecía el ultraje de verse transformada en presidio. Este es un rincón para artistas. Para músicos que busquen compensaciones de las melodías de tanto bullicio, para pintores, para poetas, que beban en la fuente generosa de la natural belleza.

Martín García debería ser, en lugar de una fracasada llave del río de la Plata, el pedestal, para una estatua de la Libertad.

—¿Paseaba usted por la isla?

—Con absoluta benevolencia, se me permitía andar por todas partes. Sabían, además, que no tentaría fugarme. Paseaba mi nostalgia por todas partes, pero prefería la vida de bullicio del bosque a andar entre estas baterías inútiles que están emplazadas en la isla, como un recuerdo gloriosamente histórico, que no servirán para otra cosa que de elemento comparativo en la historia evolutiva de la artillería. Como a reliquias se las trata, porque son del combate del Almirante Brown. Se refiere que en cierta ocasión, cuando visitó la isla el doctor Figueroa Alcorta, siendo presidente de la República, se tiraron veintiún cañonazos, y el último estampido se produjo cuando el doctor Alcorta estaba de vuelta en Buenos Aires.

Martín García merece otra dignidad

En esta isla, prosiguió diciendo Mórtola, donde vibra un ansia de libertad y los gritos de desesperación se multiplican en el eco, repitiendo en los montes el rito angustioso de los que sufren condena. Desfilan en peregrinaje de maldición, abrumados por la tortura obsesionante del oprobio y del escarnio.

Es la expiación de un delito que pena el rigorismo inútil de una legislación anticuada y arbitraria.

Los ojos de los conscriptos húmedos de esperanza, reflejan un panorama de horror y de espanto, de un verismo escalofriante. Entre ellos he paseado mi penar.

El relato de Mórtola, tiene toda la fuerza emotiva de una cruel monotonía y la perversidad de la trágica vida del presidio. Martín García es el índice acusador que anticipa al viajero una desagradable impresión de esta tierra de libertades.

En ella levántase, ahogando la emoción y el odio de los desterrados por una falta disciplinaria, grotesca explicación de la inutilidad militarista, una terrible y tenebrosa sombra de inclemencia. Allí se marchitan todas las sonrisas y mueren todas las flores de ilusión, en medio de las paredes sombrías del presidio. Hay un enfurruñamiento de los que claman por la libertad. A poca distancia, el Canal del Infierno ruge amenazador, acechando con sus fauces de lobo gritador con hambre, para devorar impiamente, todo gesto temerario de liberación. No hace mucho, dos conscriptos encontraron, en su fuga hacia la libertad, una terrible tormenta que hizo fracasar su propósito, muriendo uno de ellos en la sublime hermandad del infortunio.

¡Martín García!... es un abismo donde no encuentran eco los encantos redentores, donde se hunden para siempre, como en un surco estéril, los humanos afanes para alejarse del sufrimiento.

En aquel jardín de perversidad debería levantarse una nueva estatua de la Libertad

En Martín García, jardín donde Natura volcó sus galas, transformado por la perversidad de los regímenes militares, en presidio, debería levantarse una nueva estatua de la Libertad, para que los viajeros se descubrieran a su paso, ante un símbolo de la civilidad argentina. Consagraría un principio y ante ella desfilarían más gallardos los "Leviatanes" empenachados con una aureola de humo gris y misterioso como la bruma, que envuelve a los marinos con sus pipas que hablan de todos los puertos y que saben de temporales de todos los trópicos.

Ante ella brindarían una guirnalda de salutaciones, toda la nobleza del pensamiento humano. Hoy es nada más que un bric a brac donde se extiende una papeleta por cada ciudadano que cae en error. Allí se confiscan las voluntades, enajenándoles sus actividades para que presten servicios particulares a los ministerios.

¡Qué falta haría en Martín García el carro alado de la Reina Mab, hecho de una sola perla y tirado por cuatro coleópteros de petos dorados, para que pudiera fugarse todo el mundo!

El aislamiento ha sido mi inquietud en el destierro

Mórtola prosiguió diciendo: "El aislamiento ha sido mi peor enemigo en el presidio. Tenía miedo de enfermarme de misantropía. Sentía el vértigo del recuerdo que me precipitaba a la desesperación. Tenía una obsesionante preocupación por mi madre, ya vieja, por mis hermanos, por mis amigos. Nunca me sentí tan solo ni tan triste. En los atardeceres sufría brumosas melancolías; es una hora que aprieta el nudo corredizo de la emoción en la garganta y que pone a prueba el temple de los corazones. La memoria fantasea y trae rumores de pasadas alegrías, que hacen más terrible la realidad presente.

Grises melancolías en las que flota sin rumbo el recuerdo.

De cualquier modo, he pasado días tristísimos cuajados de pesadumbre y de espanto. He sentido mis carnes flageladas por el frío de muerte del presidio. Allí aprendí de corrido el catecismo de la nostalgia de la ciudad bullente con sus mil ruidos, celebrando devotamente su libertad.

Son quimeras de fauces abiertas y tenebrosas, que el faro de la isla ilumina de vez en cuando con bocanadas perezosas.

Yo no fuí, ciertamente, un preso riguroso, pero mi alejamiento de la vida de libertad, me recordó la tragedia pavorosa que refleja Oscar Wilde en su relato conmovedor.

Para los que vivimos en la cárcel, no hay más pensamiento que los del sufrimiento, y necesitamos medir el tiempo, por las pulsaciones del dolor y el índice de nuestras amarguras.

Martín García es el laboratorio fantástico de una alquimia de egoísmo, en donde el mensajero del tormento deja su misiva trágica. Hay una confabulación de soledad y un espantoso desfile de recuerdos.

Otra vez frente a la vida, para empezar de nuevo

Estoy muy dichoso porque en este día evocador de libertades recobro la mía, tan preciada. Al angustiante recluimiento en el presidio, ha sucedido la bulliciosa alegría de la vida, libre, a pleno aire y a pleno sol.

Estoy otra vez de pecho a la adversidad, solo frente a la vida, para empezar de nuevo.

He amortajado el amargor del pasado con mi perdón. Así como hay un sabor amargo que brota del fondo de toda alegría, así también experimento el deleite de mi tristeza pasada. La vida me reclama, con su ley imperiosa y voy hacia ella, radiante de fe, y de entusiasmo.

Entre la visión horrible del pasado y la incertidumbre del futuro, se levanta la muralla de un ansia infinita de paz y de sosiego que me invade en el presente. Aseguraré la tranquilidad de mi madrecita sobre los inconmovibles pilares de mi voluntad, y buscaré la felicidad en la humildad silenciosa de mi rebeldía.

He purificado mis resentimientos y me reintegro a la cordialidad de mi rincón hogareño. Seré un hombre.

Las palabras de Mórtola, vibraron de indignación. Su gesto de militar pundonoroso, será el termómetro de la integridad, una tabla comparativa para el futuro. Un caso ejemplarizador, que servirá de valla a muchos desenfrenos.

Quiero vivir en paz, tranquilamente

Hay un dejo amargo en todas estas palabras de Mórtola, que repite como el evangelio de su dolor. Anhela una gran tranquilidad. Quiere alejarse de los que se ensañaron contra él, esgrimiendo los códigos de la oligarquía militar. Porque no quiso enajenar su integridad de hombre de bien, le hicieron comer el pan negro y la sopa agria de la cárcel.

Su salutación a la ciudad envuelta en sombras, cuando llegó anoche en el Gaviota, debió murmurarla en silencio, piadosamente: Yo vengo hacia tí, me reintegro con una infinita ansia de paz. ¡Quiero beber en las fuentes de la tranquilidad, serenamente! ¡Quiero vivir en la paz de los brazos de mi madre.

Después de un año y medio de condena, luego de haber sufrido los vejámenes de un proceso lleno de fatigas y de engorrosas complicaciones, vuelvo a recobrar mi libertad, mi invalorable libertad. Soy desde ahora hermano de los libres. Podré hacer ejercicio de mis derechos de ciudadano.

EL ABRAZO DE LA MADRE

Entre la niebla, el Gaviota, arrastraba penosamente su silueta de yate caduco, que ahora realiza el tráfico de presos militares entre Martín García y Buenos Aires. Las luces del puerto guiñaban maliciosas al paso del cascajo, que se empotró junto al muelle, al lado la majestad silenciosa de la fragata Sarmiento.

De un salto, Mórtola estuvo en tierra. Veinte, cien brazos amigos extendieron su cordialidad paralela, pero él corrió hacia una viejecita que vestía de negro.

Se dieron un abrazo silencioso, los brazos de la madre agarraron como garfios la cabeza del hijo que retornaba al hogar cubriéndola de besos. Una pausa de emoción impuso una tregua al regocijo. Cada cual quedó petrificado en su puesto. Nadie quiso romper aquella majestad con el mínimo movimiento, mientras la viejecita repetía conmovida: ¡Hijo mío! Hijo mío!...

El general Justo quiere entrevistarse con Mórtola

¿Qué desea el señor general Justo? Indultado el joven Mórtola, ha hecho llegar hasta él, su deseo de sostener una entrevista.

Es un tanto contradictorio, que sea precisamente el ministro de Guerra, quien haya propiciado esa entrevista.

¿Qué desea el señor general?

Una última arbitrariedad esperaba a Mórtola en Buenos Aires

Finalmente, como término de la gran comedia de que hubo de ser actor obligado Pedro Mórtola, anoche cuando celebraba con regocijo en los muelles la cordialidad de una tonificante acogida, fué invitado por una comisión del 3 de infantería a que se trasladase hasta dicho regimiento.

¿En qué carácter — preguntó Mórtola un tanto sorprendido — yo no conservo un solo vínculo con el ejército ¿qué quieren de mí? Tengo que cumplir una orden de la superioridad *señor Mórtola* (así subrayado).

Era la última arbitrariedad, que exigía una resignación más. ¿Qué más daba volver al lugar donde había vivido horas de tanta angustia?

El jefe del 3.o tenía por encargo, dar lectura al indulto. Hubo una pausa para la búsqueda del boletín militar, un tanto enojosa y ¡por fin! terminó el calvario.

Mórtola recuperaba al fin, su libertad.

Instituto Popular de Conferencias

En el salón de fiestas de nuestro colega "La Prensa", el Instituto Popular de Conferencias, efectuará el viernes 27, a las 17 y 30 horas, una reunión ordinaria en la cual se tratarán diferentes asuntos.

¡La enorme satisfacción de sentirse libre! Mórtola celebra su



regocijo con los mejores amigosy su hermano que popularizó en los festivales de boxeo una voz risueña: ¡"Panza! ¡Panza!"



La vida recibe sonriente a Pedro Mórtola y le rinde el homenaje



cordial de la gracia de este núcleo de niñas que ayer llevó a Martín García la salutación amable de la libertad

Jueves 26 de Mayo de 1927

Carreras, Teatros, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO

5.a EDICION

De Last Reason

ELOGIO DEL FUELLE

Si hemos logrado hacer del acordeón un instrumento con espíritu, es porque le dimos antes el nuestro, bravío, fatalista, huraño, "duro e tocar", arisco a otra dulzura que no sea la amarga de llorar una derrota o un espiante de la mina. Se ha querido hacer del bando un estigma del hampa arrabalero, y sólo se ha llegado a patentarlo como criollo. Se ha pretendido oir en su voz la del compadre, rufián de meretrices, y se ha encontrado que el gangoso silabear del fuelle, decía en su tartamudeo varonil, la gama entera de resongos con que los machos de todo pelaje rugen su dolor o su impotencia. El mozo bien, con auto caro y bulín puesto a la gurda, que usa polainas, guantes, y saca del bolsillo un paco grande en las carreras, apenas si variará el tono de su queja cuando encuentre vacío el cotorro y abiertos los roperos Chippendale que desvalijó al galope la "diseuse" que se rajó a París con su béguin, del alarido ronco del muchacho dependiente en un conchavo misio, que a plazos le amuebló una pieza a la fabriquera encontrada en el tranvía, y que una noche al volver hambriento de bullón y besos, trovó la cama sin hacer y partido al medio el retrato de ambos sacado en el zoológico.

La voz del fuelle no ha sido hallada para otra cosa que para cantar a media voz ausencias y despechos. A veces, por contraste, se oye uno que otro canto sencillo y simple que celebra una hazaña o un doblete en el hipódromo, pero entonces el fuelle suena en falso, y sólo recobra su acento natural cuando cae de nuevo en la tristeza ceñida que dobla sobre el pecho la zabeca y deja apagar el pucho pendiente del labio desmayado y mustio.

Una noche, Casime se indignaba contra la letra de los tangos, que implacablemente pone a todos los varones criollos en la ridícula situación de amantes desgraciados, y me insinuó un brulote de protesta en nombre de los chomas que saben defender y amarrarse al pecho el cariño de una paica. Yo asentí; pero después he visto que la melodía temblorosa de las bandos no sabe hablar de amor sino cuando el amor los embravece y los rechifla; tal como nos pasa a nosotros, los varones, que queremos en silencio y devoramos sabiamente mudos, la carne siempre escasa del amor compartido y satisfecho, para salir recién pegando gritos cuando no queda más que el hueso duro del despecho por roer. Y es, que el fuelle es nuestra válvula de escape, la almohada blanda en la cual hundimos la cabeza afiebrada por la rabia o por los celos. Gime, se queja, brama, llora, araña, ruge, amenaza, muerde y reza; pero no sabe reír ni compadrearse un cacho de alegría. En cambio, narra gráficamente, cosas sucedidas en los amaneceres turbios, a la salida del bailongo, cuando el varón se daba el lujo de jugarse el cuero a un golpe de la faca o un estornudo seco del bufoso; y describe todas las escenas del amor en crisis y de la miseria en pleno y encuentra el eco fiel de las lentas agonías de las féminas que se dieron a la vida; y el tono exacto del resuello fatigado del muchacho que cayó en cufa y fué a enfriar su bronca en los páramos del Sur.

Si su voz es plebeya, es quizá porque canta la vida de la plebe, y porque ha salido de bocas que sufrieron hambre y sed desde que se abrieron para pedirle chelo al pecho escuálido de una madre triste. Si su acento no sube del plano mistongo y suele retorcerse en compadradas rantas, es porqué nació en el tres por cuatro sucio de una pieza del convento. Si es mistongo... ¡que lo dejen! ¿Por qué lo portan al cabaret brillante si le tienen asco? ¿Por qué lo llevan a París y a Nueva York, si sólo es el graznido de los gaviones del suburbio? Nadie pide para él salones con parquets ni boudoirs con pieles de oso; nunca se quiso darle el retobo de guantes blancos, ni el aleteo de los fraculines negros. Tal como es, gangoso, alzado de hombros, rante, rascabuche, lisiado de elegancias y pobre de armonías fifistronas, el cumple su propósito de alzar el gallo cuando la bronca sube del chope hasta la boca, o cuando ésta se contrae amargamente para tirarle una flor humilde a la muchacha fea, o triste, o desgraciada, que se murió de pena, de hastío o de golosa fiebre de gozar la vida. Y en el marco mistongo del Sociedad de Tiros Largos de Bulevú con Soda?

Viejo fuelle que cantas la tristeza, el dolor y la derrota; que batió el justo encojido de rabia, hamacando a dos lados tu bronca, tu altivez, tu desaliento; bandoneón criollo que tenés para los secos un soplo de consuelo, y le gritas al oído de las minas emberretinadas con el lujo, el desprecio y la amenaza de sus hombres amurados; verdulera porteña cargada con

El fuelle es el ídolo del pueblo, que vibra



a sus acordes y le rinde constante homenaje.

boliche, o en el bulín fulero del pato sin levante; en el patio estrecho y húmedo del conventillo lavado a baldes de agua; en la cuadra del cuartel y en el cuadro de la leonera, en el bailongo de los orres y en la puerta de calle de los pobres, la voz del fuelle es la única voz que dice cosas fáciles de comprender, de sentir, y de cantar. Que lo dejen, pues, los que se avergüenzan de su rantifusería y los que le escupen su desprecio altivo. El fuelle no peca de atrevido; no vá; lo llevan. ¿A quién la culpa, sino a quienes le hacen señas cuando no los vé la vieja señora música, doña Alta miseria que va saliendo a borbotones al toque de los dosde; instrumento reo que, como los orres, no te achicas sino es para estirarte resongando; fuelle que soplás la frágua del laburo y lo encendes con una llamarada de quejas y rencores, tal como sos, seguinomás que para nosotros, los tristes, los humildes, los flojos, los cansados, aburridos, patos, míseros y, sin embargo, enteros, serás siempre la voz amiga, fraternal, materna, que apacigüe las broncas y suavice la aspereza canalla de la davi.

LAST REASON

Conversando con el Público que nos Escribe

¿Es alemán el apellido Lindbergh?

En su origen, sí: "Linde", quiere decir "tilo" y "berg", sin h al final, significa monte o montaña. De manera que Lindberg es un apellido toponímico que puede traducirse por "Monte de tilos".

La "h" final es un inglesamiento del apellido.

Quisiera metalizar un zapato de criaturita.

En Puente del Inca y en otros puntos de la Cordillera, colocando un zapatito junto a las fuentes de agua sulfurosa, a las 24 horas se cubre de una capa amarillo-ocre, que lo petrifica, por así decirlo, y lo preserva de toda descomposición.

Eso es petrificación. No sabemos que los zapatitos de un ser querido puedan metalizarse.

Si el inquilinato va a ser demolido, para construir un palacio, "Inquilinos de Pellegrini", no hay nada que hacer: deben ustedes desalojar.

El hecho de que haya entre ustedes inquilinos de 30 años, tiene un valor puramente sentimental, pero no legal.

Si un señor usa un nombre y apellido supuestos, no comete [illegible] ese solo hecho ningún delito, joven E[illegible]C, L.

El delito existirá si ese señor firma documentos públicos, contrae obligaciones que perjudiquen a terceros, etc., usando un nombre que no es el suyo.

El presidente de la Caja Nacional de Ferroviarios, es el doctor Néstor de Iriondo. Bastará, para escribirle, que ponga en el sobre ese nombre y esa dirección, que la carta llegará a destino, señor G. P.

Le adelantamos que dos años de empleados ferroviarios, no dan derecho a nada: ni a pensar en la devolución del aporte.

Ahora, si usted vuelve a emplearse en otro ferrocarril o Banco, teléfono o tranvía u oficina nacional, sus dos años se le computarán, a los efectos de la jubilación.

Pasé tres revisaciones médicas: la primera me declaró apto, la segunda inapto y la tercera apto para el servicio auxiliar. ¿Debo prestar servicio? G. T.

También en materia de conscriptos, el último mono se ahoga. Si la última revisación médica lo declara apto para las fajinas del cuartel, hay que agachar el lomo y resignarse a pelar las papas y la pava.

En principio, nada impide que se realicen elecciones de presidente de la república en una provincia intervenida por el gobierno federal, señor de Mendoza.

Pero, sería una barbaridad tan grande, que... faría fablar las pedras.

Un soltero tiene propiedades; se casa y fallece. Estas propiedades, no habiendo hijos de parte de ambos, ¿quién las hereda? Antolín G.

No viviendo los padres del cónyuge fallecido, y no habiendo hijos, el cónyuge sobreviviente es el único heredero.

¿Es verdad que en Buenos Aires hubo un artista que tragaba ranas y las devolvía vivas? Incrédulo.

Que en ese reino fuera un "artista", no nos parece; lo que es cierto es que se daba el nombre de "Piscina humana" y que, en el Casino ("lo ha visto media ciudad") después de ingerir mucha agua, ingería ranas, que luego las devolvía.

Chancho el espectáculo, pero verídico. Además, poco novedoso, pues que abundan los "artistas" de ese género.

El Bronce Reclama a Tristán Achával Rodríguez

Varias entidades representativas han lanzado la idea de honrar a Tristán Achával Rodríguez, trasladando el recuerdo ya lejano de su figura, al bronce evocador.

No seremos nosotros quiénes neguemos apoyo a este monumento, destinado a perpetuar la gloria de un héroe civil. Nuestras guerras de independencia y nuestras luchas intestinas, fueron por demás pródigas en la magnificación de personajes de la milicia, para que, llegada la ocasión de un justo contrapeso, por reflexiva modalidad. Ciertamente, fué por momentos de los que aplaudieron el catolicismo, pero su catolicismo estaba inspirado más por el corazón que por el cerebro. Su obra, sus estudios, aquella parte de su alma que llegó hasta nosotros convertida en hechos, reduce notablemente ese cariz, a las debidas proporciones de un sentimiento elemental.

El hombre que había bebido el Derecho Natural en una fuente tan poco sospechosa de canonicismo, como la de Ahrens, no podía, lógicamente, fundar su



Achával Rodríguez, visto por [illegible]

entresaquemos del olvido los más fervientes paladines de la civilidad y les demos el sitio que lealmente les corresponde.

Hombres como Tristán Achával Rodríguez, no caben en la breve confusión funeraria de los cementerios. Poseen demasiado relieve, disfrutan de un excesivo acento histórico para entremezclarlos con la lista inexpresiva y conciliatoria de los "hombres ilustres".

Por esa razón, Achával Rodríguez es más digno del pedestal público que del túmulo funerario, evocación tan sólo de emociones familiares y exclusivas.

Y no se interpreten mal nuestras palabras. El hecho de que Tristán Achával Rodríguez en esta época, disonara con nuestras ideas y nuestros principios de vida y de lucha, no es motivo suficiente para negarle sus condiciones morales sus virtudes patrióticas, sus permanentes inquietudes, sus ejemplares propósitos realizados con firme talento de teorizador y de practicista.

En todo caso, echaríamos un velo separador entre el hombre tradicional que creció y aspiró la mística poesía de la Córdoba conventual y el otro hombre que no pudo escapar a los vientos renovadores de la secularización. Y no nos arrepentimos de dividir en dos, su valor humano. No nos arrepentimos, aun cuando empleemos para diferenciar esas dos mitades de su personalidad, un sutil cendal que apenas deja traslucir aquella opuesta manera de ser, católica para los unos y ultramontana para los demás.

Y es que no hay nada ofensivo detrás de ese velo. En la creencia serena de Achával Rodríguez, no hay más que una postura natural, casi de cuna, que no han podido borrar los dictados del racionalismo y las enseñanzas de la época.

Sería necia intolerancia, ciega desconsideración a su otro ser, desconocer lo más grande que fructificó en él, por ese inoportuno matiz de iglesia que muchas veces en él se daba más por espontánea y subconsciente predisposición que concepción de la vida, como una emanación reveladora de la infalibilidad pontifical.

El estudioso que al abandonar los claustros de la vieja universidad cordobesa, ensayaba su pensamiento en un tema de tesis como éste: "El Estado no puede tener religión", no podía confundirse, virtualmente, con los ortodoxos que hacían derivar toda la fuerza del Estado en el poder espiritual.

Y es aquí, en la política, donde Achával Rodríguez destacó su fuerte personalidad. Y la impuso, no en merced a sus creencias religiosas, sino al vigor de su civilismo. El hombre religioso, que era muy inferior en él al hombre político, supo ocultarse a tiempo para que éste ocupase su verdadera posición.

Desde su banca de diputado y como consejero de gobierno, Achával Rodríguez intervino en las más inquietantes discusiones, en torno a la cuestión capital y a la unidad nacional. Allí se reveló tal cual era, patriota preclaro, estadista de amplia visión, esforzado paladín de lo justo, renovador, oportuno y práctico.

Su verbo tuvo la galanura y la calidez necesaria para impresionar; su talento le prestó la fuerza de convicción imprescindible para crear. Todo ello es un noble acervo que no pasa, porque quedó fijado de un modo permanente al pasado creador.

Desde esa altura, conquistada con honra de severo patricio, el austero ciudadano se amalgamó con el pueblo de la nación.

Se convirtió en figura simpática y simbólica de un momento. Llegó a conductor, que es mucho decir, y a pesar del destino de las cosas humanas, y de la versalidad del sentimiento de los hombres, el nombre de Achával Rodríguez no tuvo el fin trágico de los que se gastan en el comercio de la vida.

Se respeta y se estima, se venera y se acata.

Tal fué la vida de este prócer que ahora el bronce reclama.

El Doctor FACIO debe ser Enjuiciado

Después de estudiado el concienzudo documento que elevó al Jury de La Plata, el ciudadano argentino escribano Rodolfo César, no cabe la menor duda. — Es necesario proceder enérgicamente contra los jueces que, olvidándose de su alta misión, hacen cuestión personal

Fuimos los primeros en dar al público la primicia del más importante de los documentos, que ha sido presentado, en el sonado asunto de la muerte del concejal Ray.

Desde el más célebre de los procesos, aquel que se ventiló en Francia, cuando el asunto Dreyffus, no se había leído otro ¡YO ACUSO! más fuerte, más hombruno, más lleno de sana sinceridad, y de deseos de terminar con un asunto tan enojoso, como este proceso por la muerte del concejal Ray, en el que la torpe y malintencionada conducta de un juez, sólo logra estar revolcando por el barro de la difamación, nombres de personas que han pasado su vida practicando la bondad, y que por un detalle íntimo, se ven complicados en un asunto, que su hombría de bien repudia desde lo más hondo de su ser.

El documento que ahora vamos a analizar está repleto de cargos ilevantables, que no son hechos porque sí, sino con pleno conocimiento del asunto.

Acusa el señor Rodolfo César al juez Facio, de incompetencia jurídica, de faltas de prevaricato en el desempeño de sus funciones, de revelaciones del secreto del sumario y de su ofuscación culpable e intencional, para impedir que se esclarezca, en forma debida, este crimen, y, castigando a los verdaderos culpables, que están ya en poder de la policía, y a quienes el juez Facio quiere salvar del castigo que la población, por intermedio de la justicia, exige imponerles.

Yo acuso

...dice en su documento el acusador. Y estas dos palabras, frías y enérgicas, deben haber penetrado hasta el más hondo rincón del cerebro del juez Facio, y allí producir la revolución justiciera que todos esperamos.

El acusador sabe bien que en este asunto se juega la vida y no se atemoriza; se lo advierte, en el comienzo de su documento, con frases breves, pero llenas de valentía y con un acendrado amor a la verdad:

"No desconozco — dice — las graves responsabilidades morales y materiales que afronto al asumir esta actitud; pero la realizo en salvaguardia de principios vulnerados y como un homenaje sincero a la verdad y a la justicia."

Los jueces tienen en sus manos la reputación, la honra y la vida de los ciudadanos

La ley penal les acuerda a los jueces las más amplias atribuciones, en materia criminal.

Un juez, en funciones, es un instrumento de la Justicia, y tiene que dejar a un lado al Hombre. No es posible que la justicia esté en manos de personas que se dejen llevar por sus pasiones, o por lo que es peor, por sus odios políticos.

Y este es el caso concreto del juez Facio, en este tristemente célebre proceso. Llevado de su ofuscación, arrastrado por su apasionamiento, se cubrió los ojos con una venda y no quiso ver detalles, que debió haber estudiado serenamente.

No es posible, a esta altura del proceso, entregarlo en manos de un juez que es completamente parcial. No es posible que la justicia argentina, soporte, como un estigma, la presencia de un juez que se inclina hacia una de las partes, y obstaculiza en todo sentido a los testigos que no favorezcan su tesis.

No se puede soportar que el señor Facio, escudándose en su puesto, vengue rencillas personales, ni que haga de los inocentes lo que se le dé la gana, como hizo en el procesamiento y detención de los testigos señora Juana Villalba y señor Cleary, arguyendo que habían dado falso testimonio.

La infamia, esgrimida como arma de la justicia

Más adelante, agrega el señor Rodolfo César:

"Acuso también al juez doctor Facio de prevaricato, por haber dictado auto de prisión preventiva contra don José Pereira, arbitrariamente y haberlo mantenido más tarde, cuando las constancias del sumario destruían todas las afirmaciones contenidas en el auto de detención, incurriendo así en el delito previsto y penado en el artículo 245 inc. I del código penal y 409 inc. IX y 312 del Cód. de Procedimientos en materia penal. Y el delito del juez se agravó al negar el sobreseimiento definitivo con respecto al señor Pereira, manteniendo el provisional, como si aun existieran sospechas contra dicho señor."

Pues bien, por inhumano que se sea, por hondo odio que se sienta hacia una persona, no existe el derecho de estropear toda una vida, para saciar ese afán de venganza.

Nadie puede creer — si está dos minutos frente a su conciencia — en la culpabilidad del señor Pereira. No ha existido jamás una semiplena prueba; no ha existido jamás un indicio, que probaran que el señor Pereira tenía participación en este crimen. Está suficientemente probado, que cuando este señor se retiró del domicilio del doctor Ray, éste vivía. También está probado que el señor Pereira llegó a su casa a la hora por él indicada, según consta por las declaraciones del sereno y del agente de facción. Nadie ha podido probar que hubiese salido de su casa, después que entró y que fué visto por los declarantes.

Sin embargo, el doctor Facio, ese super genio de la justicia argentina, ese hombre con ínfulas de Salomón criollo, mezcla biforme de pedantería e insensatez, no vacila en ordenar la detención preventiva del señor Pereira, y lanzar el nombre de este señor a la chusma hambrienta de truculencias. No tiene empacho de afirmar con una seriedad de niño precoz, que el deceso del concejal Ray se produjo por el cianuro, y que era falso el robo y la herida de bala.

Ni siquiera como juez, fué respetuoso con la ley. Coartó la defensa del señor Pereira, e hizo lo que pudo por obstaculizar al defensor de este señor, a quien también procesó por imaginarios desacatos.

¿Qué justicia se puede esperar de un hombre así? ¿Qué moralidad puede inculcar un juez que pasea por los estrados sagrados de la justicia la hipocresía más refinada?

Hay que cortar por lo sano y no andarse por las ramas

Dice el señor Rodolfo César:

"Acuso al señor juez doctor Facio de haber prestado su autoridad de magistrado para una campaña política interesada y desleal; de haber permitido, — en beneficio de esa campaña, — que cierta prensa que se nutre del escándalo a falta de ideales que sustentar, lanzara a la voracidad pública toda una novela indecente de intimidades que ninguna relación directa tenían con el crimen en sí, ni conducían a su esclarecimiento.

Y afirmo que el doctor Facio carece de condiciones para desempeñar esa delicada magistratura, porque ignorando o simulando ignorar que alrededor de este suceso vulgar cometido por desgraciados sujetos que el medio ha convertido en criminales, se agitaba y se agita aún, una cuestión política de vastas proporciones, dió lugar con sus procedimientos extraviados, con su apasionamiento y con su obsesión, a que aquél sirviera de bandera a una fracción política, como es de pública notoriedad."

Es doloroso, que en el año 1927, haya jueces que enloden sus actos, que debían pasar, todos, por el filtro de la equidad, con bajas acciones de bastardos e impuros intereses políticos.

Es inconcebible, que un señor juez, que por su misma posición tiene la obligación de tener un elevadísimo concepto de la justicia y de las instituciones políticas, las manosee en esa forma estúpida, por apasionamientos y obsesiones, dignos de un amoral, pero nunca de un hombre con un poco de sentimiento humano de la vida.

Por todo esto, aplaudimos sin reservas el gesto viril del señor Rodolfo César y esperamos tranquilos que el Jury de la Provincia, cumpliendo con el sagrado deber que se le ha encomendado, no se ande por las ramas y corte de raíz el mal, enjuiciando y separando de su cargo al doctor Julio M. Facio.

Será Unánime la Protesta Proletaria por la Condena de SACCO y VANZETTI

La U. S. A. ha dirigido un manifiesto dando cuenta de que en el país y en el extranjero se activan los preparativos para la vibrante protesta del 15 de junio

TAMBIEN SE RECLAMARA JUSTICIA PARA EUSEBIO MAÑASCO

La Unión Sindical Argentina ha redactado un manifiesto dando cuenta de la forma en que se prepara la gran protesta, que hará vibrar al mundo proletario el 15 de junio, con motivo de la inícua condena de Sacco y Vanzetti, a cuyos nombres será unido, en demanda de justicia, el de Eusebio Mañasco, apóstol de los "mensús".

Dice así el documento:

La decisión de la Unión Sindical Argentina de efectuar un paro de protesta por la condena de Sacco y Vanzetti, está saliendo de los límites del país y de tal decisión se hacen eco los trabajadores de otros países con lo que podemos afirmar que la jornada del 15 de junio será internacional.

En Paraguay, tanto la Liga de Obreros Marítimos, como otras organizaciones ya han resuelto efectuar, de conformidad al pedido de la Unión Sindical Argentina, el paro por 24 horas el día señalado, a la vez que efectuar grandes mitines en todas las poblaciones de importancia de aquella república, no sólo de protesta por la condena de Sacco y Vanzetti, sino también en favor de la libertad de Eusebio Mañasco. Iguales determinaciones han tomado las organizaciones obreras de San Pablo (Brasil), las que en notas que nos remiten manifiestan que se adhieren a la protesta resuelta por la U. S. A.

Del mismo modo se espera una decisión de la Unión Sindical Uruguaya.

Y, por lo que respecta a Norte América, nos han llegado comunicaciones de la I. W. W. que, de acuerdo a los despachos telegráficos de la Argentina que daban cuenta de nuestra decisión, han resuelto llevar a cabo un paro de una hora en Estados Unidos.

Como se ve, pues, en el orden internacional ha repercutido nuestro llamado de tal modo que, sin vacilación alguna, los trabajadores están agitando el ambiente para la demostración del 15 de junio.

En lo que se refiere al orden nacional, en todo el país se están llevando a cabo actos de propaganda por la huelga. Rosario, Córdoba, Santa Fe, Bahía Blanca, Mar del Plata y otras poblaciones no menos importantes son actualmente un foco de actividades en pro de la huelga. En La Plata se efectuará un mitin el próximo sábado.

Los sindicatos autónomos de la República, casi en su absoluta mayoría, han adherido ya, por resolución expresa de sus asambleas, al paro decretado por la Unión Sindical Argentina.

De modo que nuestra decisión ha venido a dar carácter orgánico a la protesta del proletariado que se ha venido gestando en todos los hombres del trabajo y que faltaba tan sólo coordinar el día en que se había de demostrar el repudio hacia la justicia del capitalismo norteamericano.

¡GRINGO LINDO, MERECE SER CRIOLLO!

Dice entusiasmado el aviador argentino Guillermo Hillcoat, refiriéndose a su colega Lindbergh

LO QUE MAS ME ASOMBRA ES LA RESISTENCIA DEL AVIADOR

Visitamos hoy en su casa de Olivos, al valiente aviador argentino Guillermo Hillcoat, quien a pesar de estar cercano a sufrir una fuerte operación en el estómago, que se efectuará el sábado próximo, en el Sanatorio Podestá, no ha sentido decrecer el gran entusiasmo que siente ante la hazaña realizada por el aviador norteamericano.

¡Gringo lindo, merece ser criollo!

Estas fueron sus primeras palabras. El "negro Hillcoat", como le llaman cariñosamente sus amigos, manifiesta su enorme criollismo con esta frase, en la que quiere sintetizar su admiración por la gran hazaña.



—Me parece sencillamente maravillosa la proeza realizada. Lo que más admiro en este hombre, es la seguridad en la ruta. Sólo Lindbergh, es capaz de esa hazaña. Siendo como es, un piloto terrestre, me admira que se haya lanzado a la conquista del espacio, con un aparato pequeño, y no llevando más que una brújula — no mayor que un reloj, que hasta causó sorpresa entre los técnicos franceses — y un mapa escolar, y, por consiguiente, incompleto.

Tiene mucho coraje

Indudablemente le sobra coraje, aunque creo que hay mucho de inconsciencia en él. No se concibe el jugarse el todo por el todo, como él lo hizo, sino por algo de inconsciencia del peligro y un despego grande a la vida. El premio de 25.000 dólares que se le otorgaba, no creo que haya sido el aliciente que motivó su gran hazaña, que no ha sido superada, ni lo será nunca.

Lo que más llama la atención es la resistencia de Lindbergh. Unicamente nosotros los aviadores podemos suponer lo que es pasarse 36 horas, manejando, donde no se puede mover el pie del timón de dirección. Las piernas se adormecen y quedan rígidas completamente. Recuerdo que en mi viaje al Perú, a las 5 o 6 horas de volar, empecé a sentir un gran malestar en las piernas que sólo se me iba a fuerza de pequeños masajes. Ahora, calcule lo que será estar ahí, rígido, sin poder hacer un solo movimiento, el tiempo que ha estado este piloto.

Debió haber llegado semidormido

Cálculo que ha llegado en un estado de inconscencia completa. Más aún, creo poder asegurar que debió haber llegado semidormido. Hasta el mismo ruido del motor, monótono e insistente, y que al rato de sentirlo nos empieza a sonar en el oído como una canción dormilona, contribuye a que el sueño se vaya apoderado del aviador a medida que el tiempo transcurre.

Y si el sueño hubiera logrado vencerlo un solo momento, la tragedia se hubiera producido irremediablemente. Por eso, supongo que el esfuerzo hecho en las 30 primeras horas, lo llevaron a ese estado de semiinconsciencia en que llegó.

La suerte lo ayudó en toda forma. Hasta ha tenido la felicidad de poder elevarse, con la carga que llevaba, por encima de las tormentas de nieve, que la acumulan sobre las alas y hacen pesar el aparato y funcionar mal el motor.

No creo que se pueda repetir la hazaña

Ni el mismo Lindbergh, aunque quisiera, podría repetir la hazaña. No creo que la suerte de un hombre sea tanta que lo ayude siempre. El tiempo, quizá, no lo quiera ayudar de nuevo, y esto no hay que olvidar, que es uno de los principales factores.

En cambio me parece fácil, ahora que la ruta está indicada, que estos viajes se hagan fácilmente en dirigibles. Con aeroplanos no se realiza más.

Por eso, porque será el único, la admiración será eterna; y él quedará siempre como un águila solitaria, que jugó con el Destino.

Nos despedimos del simpático aviador, y aprovechando que estuvieran con él los pilotos civiles señores Alberto Arata y Gerardo Varela, secretario, el primero, del Centro de Aviación Civil, les requerimos opinión.

Con el aviador Alberto Arata

—Me parece — nos dice — la más grande hazaña de la aviación mundial. Creo que ha intervenido el factor suerte, pero admiro por encima de todo el temple del aviador.

En cuanto a la parte técnica me parece que el motor es algo excepcional. Eso contribuyó también al éxito de la empresa.

Estoy convencido de que no lo podría hacer de nuevo, no porque le falte coraje, sino porque no creo que la suerte lo ayude de nuevo.

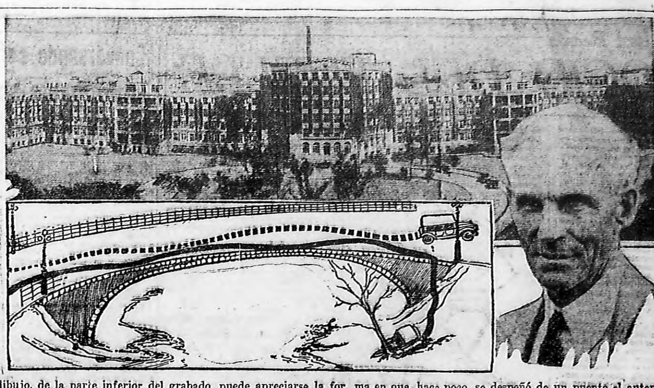
Con el aviador Gerardo Varela

—Es un vuelo colosal — nos afirma — Lindbergh es un tipo único. Tiene un dominio de sí mismo inquebrantable. Lo ha demostrado permaneciendo 36 horas con el timón en la mano.

Me parece la hazaña más grande de la aviación mundial. Es digna de admiración por la precisión con que siguió la ruta trazada, sin desviarse ni un solo centímetro.

Además tiene, este piloto, instinto de aviador. Y lo prueba el hecho de volar solo y de llegar al fin que se había propuesto.

EL ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO OCURRIDO A Mr. HENRY FORD



En el dibujo, de la parte inferior del grabado, puede apreciarse la forma en que, hace poco, se despeñó de un puente el automóvil que manejaba el gran industrial Mr. Henry Ford, cuando éste tuvo que maniobrar para esquivar un coche pesado que se le venía encima y que alcanzó a rozarlo. El auto cayó del puente y se estrelló contra un árbol. Ford sufrió sólo heridas de relativa importancia, de las que se cura en su propio hospital de Detroit, que se ve en la parte superior. A la derecha, Ford. La policía cree que este accidente fué provocado por los del coche grande, con el propósito de matar al conocido industrial. (Fot. International).

El Curita de Cruz Alta Congratúlase de la Muerte de Sacco y Vanzetti

Y pide al comisario local que por favor no deje llegar hasta el rebaño "a esos que envenenan con su palabra y su pluma a estas gentes sencillas"

"TOME ESOS "BAGRES" EN ESCABECHE"

En el número 10 del periódico "La Voz de Cruz Alta", hay un artículo que el autor, Juan Alfiler, denomina muy justamente: "Alfilerazos".

Empecemos por confesar nuestra ignorancia, respecto a lo que piensa el mundo lector de Cruz Alta, acerca de este artículo y de su autor. Nosotros, naturalmente, no vamos a discutir a ese público lector, ni siquiera al órgano de Cruz Alta.

Pero en cambio vamos a decir dos palabras sobre don "Juan Alfiler", inocente e imaginario autor del artículo de referencia.

Bueno sería reproducir aquí la sartá de impiedades de que sólo es capáz la piedad desnaturalizada de un hombre de Iglesia. Nos conformaremos con dar una muestra de su amor a la humanidad.

La piedad del padrecito

Dice Juan Alfiler, refiriéndose al 1o de Mayo cruzalteño.

"Qué suerte que se ahogó la conferencia que pensaban dar unos "quidam" en la Plaza San Martín. Pero no ven! por que allá en el Norte de la América condenen a unos "angelitos" tendremos que soportar las impertinencias de unos cuantos locos de verano que se les ocurre protestar porque hay una condena a muerte..."

Y agrega

"y todo por qué? por que se ha condenado a la pena capital a dos inocentes vichitos, que según dicen las hicieron "bien grandes"... "Ah!, libertad, libertad.. cuantos crímenes se han cometido en tu nombre! Querrán esos señores que predican el levantamiento social, mejorar el mundo con unos cuantos gritos destemplados, hablando como hablan por lo general, por boca de ganso?" Ah!, qué mal hizo aquél que suprimió la pena de muerte".

Concluyendo con esta prez:

'Vea señor comisario, no me los deje llegar por estos lados a esos que envenenan con su palabra y su pluma a estas gentes sencillas; dejo que crien "cola los pejerreyes" y tome esos "bagres" que han de ser buenos en escabeche, y aunque digan "los de enfrente" que cultura es tolerancia, no les haga caso... porque a mí ni a Ud. nos parece cierto ese asunto... el "busilis" responde a otra cosa..."

Bien. El que así habla no podría ser más que un sacerdote, y así es en efecto. "Juan Alfiler", no es otro, según nos comunican, que el párroco de Cruz Alta, don Gerardo Niss.

El padrecito, por las señas es infalible. ¡Bonito criterio tiene del sacrificio de la cruz, el colaborador de la "Voz de Cruz Alta" y párroco a su vez de esta Cruz!

Doble mentira

Pero no nos sorprendamos demasiado. Lo que piensa don Gerardo Niss de Sacco y Vanzetti y de la nobleza de sus ideales, es cosa fingida y por demás interesada.

Porque dígase lo que se quiera, un sacerdote no es otra cosa que un hombre disfrazado de andrógino; y a su vez, el disfraz siempre entraña una doble hipocresía: la simulación del personaje que se representa y la desfiguración de la persona real que intenta la superchería...

Pero si amén de ese disfraz, el sacerdote se oculta tras un seudónimo, desde cuyo parapeto lanza sus flechitas envenenadas, entonces la hipocresía del sacerdote pasa de la normal y se convierte en morbosa.

Queremos decírselo especialmente al curita de Cruz Alta. A don Gerardo Niss, curita de Cruz Alta, no le basta ser sacerdote y usar hábitos con los cuales disfraza su condición de hombre. Ha creído necesario todavía, ocultar su nombre de Gerardo Niss y aparecer en el diario local: "La Voz de Cruz Alta", con otra personalidad: la de Juan Alfiler, desde cuya casamata subterránea escapa a los fuegos cruzados del enemigo.

¡No es mala zorrería la de don Gerardo Niss! En sociedad le basta una sotana para operar como sacerdote; en el periodismo, le basta un seudónimo para desfigurar al sacerdote, y en ambos casos logra con rara habilidad, no ser ni periodista, ni sacerdote, ni hombre, socialmente hablando.

Pero esto no importa. Al curita de Cruz Alta, no le interesa una muerte más o menos, ni que en vez de una sean dos, y hasta reclama la pena de muerte de la que tanto uso se hace en Méjico para los de su categoría, lo único que le interesa al padrecito de la Cruz y así se lo ruega al comisario, que no venga otro pastor a arrebatarle el dócil rebaño. Y en ese caso, que mueran todos los pastores que como Sacco y Vanzetti, se han impuesto la lealtad de desengañar bobos y desenmascarar gandules.

EL JOCKEY CLUB NO QUIERE QUE ACIERTE CARRERAS EL PUBLICO

"ATENGASE A LAS CONSECUENCIAS"

El Jockey Club atenta directamente contra los intereses del público, porque no quiere que ganen ciertos animales que éste sostiene en las operaciones del "sport".

Esa consabida fracesita: "aténgase a las consecuencias" para los ciudadanos que no tienen padrinos dentro del seno de esa institución, equivale a obligarlos a "bombear" los caballos que presentan, pués si ganan perderán su patente y si solamente arriman, tendrán "vía libre" para la próxima presentación y como es preferible ésto último a esperar un mes que es el plazo mínimo acordado por el Jockey Club para borrar la mala impresión causada por una performance ilógica, el cuidador presentará su pupilo cuidándose muy bien de no entrar primero. Sin embargo, hecho eso nadie se lo impide y también porqué su inscripción significa un ingreso... pero, el público que ignora estos entretelones efectúa sus apuestas porque su apuesta significa otro ingreso...

Esto, que ocurre con harta frecuencia es sencillamente un robo. La plata del jugador "va muerta" de entrada. Lo correcto sería que el Jockey Club no permitiera que fueran presentados animales en estas condiciones, pero, como ya hemos dicho, ésta es otra fuente de recursos. Sin embargo recordaremos algunos casos donde la comisión "debe haberse acomodado en forma.

Sin pretender lesionar sagrados intereses, con nuestra imparcialidad de costumbre, daremos algunos concretos.

Pierrefonds corrió el 8 de mayo con 3088 ganadores y no figuró. El 15 de mayo con 17743 (!) corrió y ganó. Pertenece al Old Man, prestigiosa ecurie que no queremos creer complicada en ese alevoso asalto, pero la cosa es, que el "robo" se consumó.

Regatón el 24 de abril fué no placé de Estrilado en 1' 43" 3|5 para los 1700 metros. El 8 de mayo con el mismo peso y con 7000 boletos más ganó en 1' 49" 1|5 para los 1800 metros!!!!

Cais, el hijo de The Whirlpool que el 24 de abril entró último en la carrera ganada por Estrilado en 1' 43" 3|5 los 1700, se adjudicó la victoria por 3|4 de cuerpo en el premio Remate disputado ocho días después. Es de hacer notar que el defensor del stud S. A. S cargaba en ésta ocasión un kilo más y empleó 1' 43" 3|5 para los 1700 metros, es decir, que adelantó en 8 días cerca de cincuenta metros...!

La Guapa el 10 de abril, largando bien, fué cuarta de La Muñeca. El 24 de abril, largando completamente parada, se adjudica la victoria en excelente estilo: Será necesario que recordemos que La Muñeca antes de vencer a La Guapa con Leguisamo había sido concudida por éste profesional?

Lunático el 20 de marzo entra último en 3' 12" 2|5 los 3000 metros, tiempo muy mediocre y el 16 de abril gana en 2' 56" 3|5 para los 2800 metros, tiempo excelente, etc. etc.

Repetimos, no queremos sospechar de la honorabilidad de los propietarios de éstos y otros muchos animales, pero debemos, eso sí, declarar con toda franqueza que estos "asaltos" que han quedado impunes, son un rotundo mentís a la pretendida imparcialidad del Jockey Club.

Los acomodos y tongos están a la orden del día.

El único perjudicado en todo esto es el público, quien, confiado en la rectitud de esos tahures se deja estafar todas las reuniones en más de $ 200.000.

El celebrado bajo Ezio Pinza llegó anoche a nuestro país

Forma parte del elenco del Colón

A bordo del vapor americano Southern Cross, llegó anoche a nuestro país el celebrado bajo Ezio Pinza, una de las principales figuras que forman el elenco del teatro Colón. El señor Pinza se ha destacado siempre por su bello timbre de voz y su excelente escena, lo que hace de él un artista completo.

A recibirlo llegaron al desembarcadero de la dársena Norte numerosos amigos, así como muchos compañeros artistas, componentes del elenco del teatro Colón.

El bajo señor



Ezio Pinza

Señor ladrón: sea usted gentil...

José Carcio, un modesto mucamo fué despedido de una casa de la calle Tucumán. Debió marcharse y para ello alistó su haber, consistente en un colchón y varios documentos. Dejó el colchón en la puerta de calle y entró nuevamente en la casa. Cuando salió el colchón había desaparecido. Por más que el inocente mucamo, corrió en todas direcciones, no le fué posible dar con el autor de la substracción. Debió conformarse, no sin cierta pena a perder su colchón. Pero no se ha resignado a perder sus documentos y piensa que, como ellos no pueden ser de ninguna utilidad al ladrón que lo hizo víctima del hurto, éste bien puede tener la gentileza de devolvérselos.

Este es el deseo que nos ha expresado José Carcio: no importa que la mala suerte lo obligue a perder el colchón. Pero, ¿cómo se arregla sin sus documentos?.... Estos le son indispensables, sobre todo una cédula de identidad otorgada por las autoridades españolas.

Tiene fe en que el ladrón será gentil.

El Guipuzcoano Ferrand, el Tercer Campeón de Europa que Tiene España

La I. B. U. le dió el título de peso mosca al púgil hispano, por no haber contestado su reto el inglés Clark

Según los cronistas españoles, Ferrand lo hubiera logrado también en el ring si Clark lo hubiera afrontado

EL PROGRESO DEL BOX EN ESPAÑA ES TAN RAPIDO Y EXTRAORDINARIO COMO ENTRE NOSOTROS

Con motivo de haber sido proclamado Victoriano Ferrand, campeón de Europa, una importante revista deportiva española, hace sobre el progreso del box en la madre patria y la personalidad del tercer pugilista hispano que logra el título continental, los comentarios que reproducimos en seguida:

Ya son tres. Nuestro pequeño trota rings Ferrand es el tercero.

Los montes de Guipúzcoa no han parido un ratón, precisamente. Ruiz nació en Vallecas y se reveló en "La Bohemia" contra un francesito que no podemos recordar. Y el musculado Victorino, con el oso Kamalof, hoy profesor en una sala de los alrededores de París, se ha "hecho" por ahí, errante, peleando contra todo lo bueno y lo malo que se le ha presentado.

He aquí en siete años, un record. En 1920 no podíamos soñar semejante porvenir. ¿Qué era, entonces, la España "pugilística" Entre otros, Criqui, el rey del K. O., hoy resucitado para "chiquearse" con negros-prodigio, y el maravilloso Charles, hoy atracción deportivo-sentimental-coreográfica, eran los astros inalcanzables, inigualables, y sus gestas — hoy "cosas", — llenaban las páginas de nuestras revistas, sembrando la admiración entre los cuatro fanáticos que entre Madrid, Bilbao y Barcelona éramos menos que hoy son los ciclistas y los de la pelota-cesto reunidos. Aquí, por ejemplo, no bastábamos a llenar el "Iris", asistiendo al banquete de "ases" que se daba en Europa como el sin entrada a las galas del Olimpia.

Pero en Las Cortes dimos el primer aldabonazo en la mansión dorada; Ruiz consiguió que le abrieran la puerta; el vasco, que es una hacha, la derribó castizamente en una plaza de toros — su última corrida en Barcelona, no en San Sebastián — y limpio el paso y tras ellos, de rondón, contra "L'Echo" sin resonancia, y "L'Auto" sin arranques, se ha colado el challenger de Clark, harto ya de esperarle.

¿Consecuencias? — que preguntaría el cronista trascendente. Enormes. De fuerza moral. Técnicamente hemos de lamentar que Víctor no haya podido dar el golpe; que el sonado La Barba no se haya prestado a perder en el ring un título que la I. B. U. no ha tenido más remedio que quitarle..., y dárselo al español sin más remedio.

No creemos, empero, que Ferrand hubiera triunfado, de realizarse el combate, con la misma rotundidad que el campeón del mundo — pronto a ser revolcado definitivamente por La Vacca: — pero que hubiera podido vencer a los puntos casi no hay que dudarlo, tratándose de un "rival" en plena decadencia, a causa de la edad y del último palizón.

La Federación Española de Boxeo ha sido, en cambio, la que ha luchado, acreditándose su presidente como peleador diplomático de gran vista y oportunidad. Puede el famoso speaker Mateu levantarle el brazo y "proclamarle" vencedor. Su punch ha abollado el bureau internacional, sin consuelo en el "botiguín" de urgencia.

No puede negarse que Romanet es un hombre de peso.

Víctor Ferrand va a cumplir veinticinco años y corre por esos mundos desde los dieciocho. Ha encontrado la forma compitiendo ya en Milán, ya en Copenhague, en Fez o en Estocolmo. En sus ansias de pelea no ha vacilado jamás en medirse con hombres de peso superior. No le han nocautado nunca con sus setenta y tantos combates. En su lista se mezclan nombres de púgiles famosos y de desconocidos. Más "democrático", desinteresado y despreocupado no puede haber sido. Con menos méritos presumen otros en la tierra del K. K. K. y en Francia.

Su estilo es impulsivo, desconcertante. Tantas escuelas le han trabajado que la suya, siendo "muy suya", no es propia. Es como el "original" lleno de recortes de periódicos, que luego resulta muy ameno e interesante, y sólo conoce el truco el cajista. Su voluntad poderosa y su constancia, su alma vagabunda, su anatomía perfecta, le han llevado a la adjudicación merecida de un nombramiento que le obsesionaba. ¿De qué habían de servirle tanta rapidez y resistencia, tanto truco legal, tantísimos combates ganados?

Ya está doctorado el incansable trota rings, cuyo nombramiento coloca a España, empatada con Bélgica, en la cima del box europeo.

Ahora que defienda su título contra los Pladner que puedan salir con la misma energía con que lo ha conquistado. ¡Y que dure, Victorio! Ya vienen Cola — o Rayo — a por el cuarto...

El brioso





guipuzcoano visto por el dibujante Passarelli

España, 3 campeones; Bélgica, 3; Italia, 1; Francia, 1

La decisión dada por la Internacional Boxing Unión a favor de Víctor Ferrand, proclamándole campeón de Europa del peso mosca, ha dado satisfacción a la demanda formulada por la Federación Española de Boxeo que era la reglamentaria, absteniéndose ésta de hacer ningún comentario referente a su tramitación.

Actualmente cuenta España con tres campeones de Europa. Ferrand, del peso mosca; Ruiz, del peso pluma, y Paulino Uzcudun, del peso pesado. Bélgica cuenta también con tres campeones: Scillie, el peso gallo; Devos, del peso mediano y Fernand Delarge, del peso semipesado. Francia cuenta con uno: Vinez, del peso ligero. Italia también con uno: Bossisio, del peso welter.

Como se limpia la sangre

En esta época los médicos recomiendan una limpieza de la sangre, para evitar así los granos y otras afecciones de la piel. Un tratamiento eficaz y sencillo es el siguiente: Tomar de mañana en ayunas, una cucharadita de azufre termado, mezclado con miel de abeja o de agua azucarada. Es un remedio que cura las afecciones de la piel, como ser barros, granos, manchas, puntos negros herpes, etc. También es un excelente depurativo de la sangre porque elimina del organismo todas las impurezas y es un magnífico regulador de las funciones del tubo digestivo, porque abre el apetito y corrige radicalmente el estreñimiento.

Se Gestiona la Venida de Manuel Bastías para Pelear con el Negro Silva

El "medio pesado" chileno, una de las buenas figuras del box transcordillerano, se medirá con el uruguayo, a mediados de junio próximo

La Asociación Nacional Buenos Aires gestiona la venida del profesional chileno de peso medio pesado Manuel Bastías, una de las figuras más interesantes del boxeo transcordillerano, tanto por el valor de su record, como por su temple de combatiente espectacular, agresivo y valiente.

Bastará recordar el triunfo de Bastías sobre su compatriota Duque Rodríguez para darse cuenta de que se trata de una de las figuras más dignas de atención del box chileno.

Pocos son los rivales que puedan oponerse actualmente, con chance, al negro uruguayo Guillermo Silva. Con su performance frente al fuerte Jack Etienne, el campeón panamericano confirmó ampliamente la opinión optimista que tuvimos siempre de sus méritos. En Estados Unidos Alex Rely; en un mal momento de su campaña, Trías; sin haberse todavía impuesto Olivieri a la admiración de nuestro público ¿cuál es el sudamericano más indicado para oponerse a Silva? Sin duda Bastías tiene antecedentes para que se le considere un rival temible, y si las negociaciones iniciadas para su venida a Buenos Aires tienen éxito, tendremos ocasión de presenciar, en el teatro Coliseo, una lucha de indudable interés.

Si Bastías viene, lo hará posiblemente a principios de junio, para pelear aquí a mediados de ese mes.

POSTERGOSE LA INAUGURACION DE L'AIGLON

El programa del primer festival que se ralizará en esa sala, es muy interesante

URUGUAYOS v. ARGENTINOS

Aun no se ha fijado la fecha del festival con que se inaugurará la temporada pugilística que en L'Aiglon realizará el Belwarp Boxing Club, sobre la base de encuentros entre boxeadores amateurs de prestigio.

Como se sabe, en la primera reunión que se realizará en la sala de la calle Florida, se encontrarán seis campeones del Púgil Club Uruguayo, contra otros tantos representantes del Belwarp Boxing Club de esta capital.

El programa confeccionado con esos púgiles es muy interesante y dará, sin duda, ocasión de presenciar más de un encuentro emocionante.

Los muchachos nuestros son seis veteranos, fogueados en las luchas del ring, a los que el público conoce ya de sobra por sus campañas. Sin duda el más novicio, pero actualmente la figura más promisora, es Justo Suárez, el campeón sudamericano de peso pluma, que tan brillantemente conquistó el título, evidenciando condiciones de ser un fighther extraordinario y entusiasmando a los que le vieron pelear, por su impetuosidad y fortaleza física.

El programa de la fiesta, que se realizará no bien queden terminadas las instalaciones que se efectúan actualmente en el viejo local de L'Aiglon, es el que publicamos a continuación:

Peso mosca: Juan Estéban Martínez, uruguayo, v. Enrique Gómez, argentino.

Peso pluma: Ernesto Gianotti, uruguayo, v. Justo Suárez, argentino.

Peso liviano: Modesto Gómez, uruguayo, v. Germán Ballarino, argentino.

Peso medio mediano: Julio Diéguez, uruguayo, v. Roberto Scarpa, argentino.

Peso mediano: Evaristo Meneses, uruguayo, v. Pedro Mancieri, argentino.

Peso medio pesado: Antonio Meraldi, uruguayo, v. César Campuzano, argentino.

Como se ve, los nombres de los representantes del Belwarp son lo suficientemente conocidos y aseguran el éxito deportivo del festival.

SE SELECCIONA UN CONTRARIO PARA RAYO

Se hará una eliminatoria para encontrarle un rival calificado

Leemos en el "Mundo Deportivo", difundido diario de Barcelona:

Después del combate Cola-Rayo, en el que la actuación del famoso campeón sudamericano tan desconcertado ha dejado a nuestro público, la selección de un adversario para Luis Rayo, efectuada entre nuestros mejores ligeros, parece ser un acierto, pues si bien se podría ver nuevamente a Rayo ante el científico campeón de España, antes se pretende que ante un púgil seleccionado entre el cuarteto Antonio, Torelló, Ferret y Tejeiro, nos demostrará el púgil hispano-americano, la legitimidad de sus pretensiones cerca del campeonato de España y del de Europa, para cuyo título dícese que Tomás Cola, piensa lanzar oficialmente un reto a Lucien Vinez.

En el combate Ferret-Tejeiro, asistirán nuestros aficionados a la primera eliminatoria que se efectúa, para la selección de un ligero de clase para ser enfrentado a Luis Rayo.

Hoy se fueron Scillie y Etienne a bordo del Celandia

Hoy, a las 10, parten a bordo del Celandia, los campeones belgas Jack Etienne y Enrique Scillie, que han cumplido entre nosotros una campaña por muchos conceptos valiosa. Sobre tdo la actuación del "rojo" Scillie, deja en nuestro público una impresión inmejorable de sus extraordinarias cualidades de campeón. De todos los hombres que nos llegaron del extranjero, sin duda, el campeón gallo que acaba de partir es el de mayores méritos.

Volverán ambos en la próxima temporada y encontrarán, a su regreso, el interés y la simpatía del público, que supieron conquistar por sus méritos, por el alto espíritu deportivo de que dieron muestras, y por el temple de peleadores valientes que en ellos se apreciaron y que nuestro público valoriza tanto.

Junto con los representantes de de Bélgica, se va su manager, el experto fabricante de campeones, Mr. Premont.

De A. M. SANCHEZ

Cinco Minutos con Antonio Moreno, el Genial Intérprete de "Mare Nostrum"

Conversando en la intimidad con el más grande actor actual de la pantalla

Mi mejor película creo que es, sin lugar a dudas, la super "Mare Nostrum"

En terrenos de la Metro-Goldwyn-Mayer, se preparaban las escenas de la película "The Temptres", basada en la novela "La Tierra de Todos" del escritor hispano Vicente Blasco Ibáñez. Aquella mañana, dorada y fresca como son frecuentes en Los Angeles, Antonio Moreno y yo llegábamos al estudio con algún retraso motivado por culpa del actor, aunque por causa ajena a su voluntad. El camino, desde su regia mansión al cercano pueblecillo de Culver, lo habíamos devorado ansiosamente, poniendo en peligro incluso nuestra seguridad personal. No sé por qué en este momento me acoré de que frecuentemente aseguran ciertos plumíferos que los actores pueden hacer cuanto les viene en gana dentro edl estudio ,y pensé en la ironía que existe entre la realidad y esa fantástica leyenda.

En la puerta, el portero nos recibió ceremoniosamente, queriendo servir de algo para merecer propina. Antonio la encomendó que guardara su auto y me arrastró consigo hacia su cuarto de vestir. Mientras abría la puerta inquirió a grito abierto con un mozo:

—¡Jimmy, ¿me han llamado?

—No, señor Moreno; el "set" no estará dispuesto hasta después de las once. Se están conectando algunos aparatos.

Esta noticia tranquilizó totalmente al actor, que ordenó jubiloso:

—Tráeme café y pan tostado para dos. (Se dirigió a mí) ¿Tú prefieres alguna otra cosa?

—No, gracias. No tomaré nada hasta la hora del "luch"

—Para uno. (Rectificó al mozo).

De los talleres llegaba, en aumento, un ruido de infierno. martillazos, órdenes por megáfono, timbres, tablas que caen, muebles que son arrastrados, gritos, teclear de máquinas de escribir, serruchos y berbiquíes, escapes de vapor... y esa baraúnda es eterna, incesante, angustiosa, como el gemido de un condenado...

El cuarto es amplio y bien ventilado; sencillos son los escasos muebles, pero no exentos de cierta feminidad que demuestra que han sido seleccionados con la idea de complacer la vista y la comodidad Uno de los ángulos lo ocupa un baúl-cómoda, de Antonio, sobre el que hay pintada una franja, con los colores de España y las iniciales del actor; lo manchan diversas etiquetas y luce como nuevo a pesar del trajín que puede suponérsele.

Antonio Moreno es un hombre perfecto; cabeza pequeña, amplio torax, ligeramente velludo y de un color moreno que se torna marfil cuando pasa del cuello. En su desnudez había tal naturalidad de movimientos, tan ninguna ostentación de fuerza o de línea, que bien puede decirse que se consideraba como cubierto.

Su espléndida ropa interior, de seda y calagromada, era sustituída por otra de inferior calidad, Se calzó y se puso los pantalones. Llegó el mozo con la bandeja del desayuno, que depositó en una mesita central. Dijo Antonio:

—A la hora del lunch liquidaré la cuenta.

Salió el mozo. Yo estaba sentado en un sillón de mimbre ,junto al tocador, abrumado de mejunjes valiosos. Antonio desapareció en el contiguo cuarto de baño; desde mi puesto oí cómo chapoteaban sus manos; volvió secándoselas. Apuró la taza de café; pellizcó un poco de pan.... me invitó:

—¿De veras, no quieres?

—No, gracias.

Volvió a lavarse las manos y después de conectar las luces laterales del tocador, se sentó frente a él, dispuesto a aplicarse su "make-up".

Esta operación es laboriosa y requiere cierta ciencia. En mi ya larga experiencia de ambular por los estudios y en mi trato con las más altas personalidades artísticas del cine, me he convencido de que no todos pueden ni saben llevarle a cabo felizmente; sencilla en la teoría, resulta difícil en la práctica; interviene en ella, de manera muy eficaz, cierto tino, cierto punto de juicio que no todos poseen.



Antonio Moreno en la intimidad

Antonio comenzó por colocarse un gorro, de seda, semejante a un solideo; lo puso a raíz de la línea que define la frente del cráneo.

Se acord de otro chiste y me lo dijo. Para justificar el poco éxito arguyó:

—!Te advierto ! que lo estoy traduciendo del inglés, para que mejor me entiendas.

Para mí, siempre ha sido la pronunciación española de Antonio un motivo de simpatía: es muy sabrosa; andaluza, gitana, ¡qué sé yo!.. es muy agradable.

El actor pasó una crema por todo su rostro, procurando al hacerlo dar circulación a la sangre con un movimiento concéntrico y ligero de rotación: luego limpió la grasa con un deshilado especial. Me explicó:

—Esto limpia y refresca la cara. ¿sabes? Aquí se ensucia uno que da horror.

Luego perfectamente maquillado salió rapidamente a la voz de un megáfono que ordenaba: Señor Moreno a escena;

Solo en la primorosa habitación de este astro de primera magnitud me quedé yo meditando en la asombrosa sencillez de su figura, bajo cuyos contratos solicitados se aglomeran tantos miles de dólares.

"JUGUETE DE AMOR" EN LA COMEDIA

Se estrenará mañana

La compañía Franco tiene convenientemente lista y bien ensayada la comedia, en dos actos, "Juguete de Amor", original de la escritora rosarina Alcira Olive.

En esta comedia Evita Franco tiene un desempeño destacado y buen motivo para lucir sus excelentes condiciones interpretativas.

Se ensaya en el Sarmiento "Mientras las hojas caen"

La compañía de revistar que dirige Antonio De Bassi, sigue su actuación del Sarmiento auspiciada por el público que noche a noche llena esa sala.

"Las Estampas Iluminadas", revista bonita y de buen éxito, marca suculentras entradas en los "bordereaux" y en cuanto a "Pasen a ver el Nuevo Fenómeno", su vetústez, así corregida y aumentada, como se hace ahora y con el tango "Micifuz", que canta la Bozán, no es óbice queda a la zaga de su compañía de cartel.

Pero en el Sarmiento no se duermen sobre los laureles y ya preparan otra novedad, el estreno de "Mientras los hojas caen", revista que será, como las ya representadas, una expresión de buen gusto artístico y de alegría.

Un joven actor bien educado

José Ojeda se despide

El galán de la compañía del Victoria. José Ojeda, cuya actuación no siempre mereció de nosotros juicios elogiosos, aunque reconocemos en él un excelente actor en cierne, nos dirige la siguiente carta, que nos halaga y que puede servir de ejemplo a la insaciable vanidad de tantos actores menos dignos que él. Dice su carta:

"Buenos Aires, 25 de mayo. — Señor Jefe de la Sección Teatros. — Distinguido y admirado señor: El día 31 del corriente termina la temporada del Victoria y aunque no se si será procedente, no quiero ausentarme—aunque mi modesta personalidad nada signifique—sin cumplir lo que considero un deber de agradacimiento, enviando a usted y los simpáticos e inteligentes redactores de esa página un saldo de despedida. Bien es verdad que no siempre por desgracia mi trabajo pareciaió bien a ustedes, pero no obstante sus observaciones han sido siempre muy correctas y atinadas, y espero que me sirvan de lección y aliento en mi carrera.

Por todo esto repito, les envío mi más sincero agradecimiento y saludos. — José Ojeda."

Algunas notas sueltas

La noche de ayer ha sido magnífica para los teatros en general, que han trabajado a salas llenas. Da gusto, cuando esto ocurre, pegar una recorrida por los teatros; empresarios alegres y secretarios que nos invitan a "café" y hasta con la copita de licoor amable, encontraremos donde vayamos. ¡Oh¡, la perspectiva de muchos billetes de Banco juntos, que bien predispone a la gente.

El valor de un elenco se aprecia debidamente cuando una figura de relieve deja, por cualquier circunstancia, de actuar. Gloria Guzmán, la estrella máxima del Sarmiento no ha podido trabajar estos días por motivo de una indisposición.

Su puesto, no obstante todo lo que vale, ha sido ocupado por otras figuras; algunos números los hizo Carmen Lamas, con la eficacia que la caracteriza, en toda su labor. Es que en el Sarmiento hay mucho elemento bueno y las ausencias de valer se suplen sin las dificultades que representan en otras salas.

Mario Folco es, entre los saineteros criollos, uno de los que ha obtenido buenos éxitos. Ahora han exhumado su sainete "El casamiento de Chichilo" y lo representan con grandes auditorios en el teatro de Verano y en el Bernardino Rivadavia, de Villa Luro. Simari, en Rosario, ha obtenido un suceso con la reposición del sainete de Folco, que en el Smart tanta plata le diera años atrás.

"Lo que va de ayer a hoy", de Ramos Martín y Guerrero, les merece una fe ilimitada a Casenave-Hernández. Es una exclusiva que irá en breve.

Contursi, el vate reo está muy en la buena y sacará, con motivo de las fiestas patrias, un buen "toco" como autor de sainetes. "Primavera rea" por todos lados, vemos en el programa del teatro Apolo, a pesar de que vivimos en pleno otoño y con unas nebilinas que ni las manos se ven... ¡Buen provecho, vate! Se da usted por aludido, ¿gordito Parra?

"Una cura de reposos", la divertida pieza de Enrique García Vellosos, irá hoy por 65a. vez en el cartel del teatro Argentino. Parravicini asegura que esta obra tendrá todavía una larga figuración en el programa de su sala.

El Casino da a todas sus funciones de hoy un carácter e xtraordinario. "Las focas amaestradas y las divinas ninfas" continúan siendo el plato fuerte que brinda nuestro principal music-hall.

L. Soria, a partir del primero de junio próximo, se hará cargo de la empresa del teatro 18 de Julio, de Montevideo.

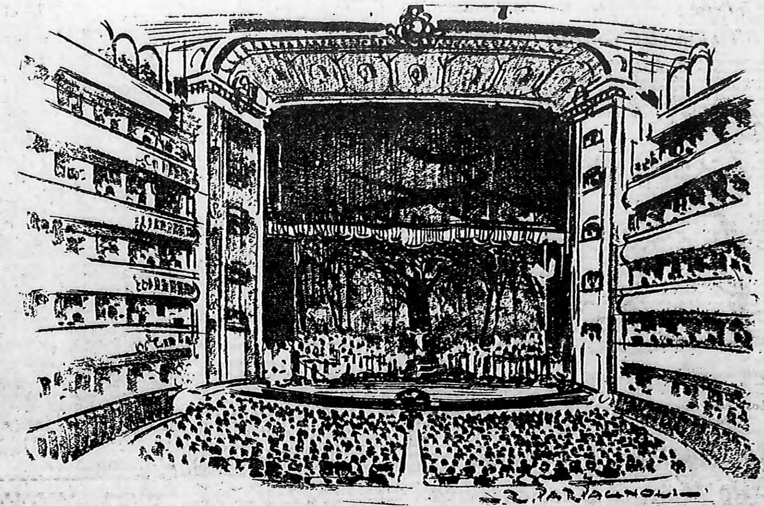
"Bataclán picaresco", constituye un buen éxito en el teatro de la calle 25 de Mayo. La compañía Casamayor ha resuelto que "Bataclán Picaresco" haga en forma efectiva las veces de tercera sección.

La Comedia pronto inaugurará sus matinées para niños.

"No es una cosa seria", traducción pirandeliana, gusta mucho ocupa los lugares preferentes del programa de Evita Franco.

Pepe Ratti y Pedro Padilla, son los autores de una pieza en un acto titulada "Lo que le pasó a un finao", la que será estrenada por la compañía Arata, en el Cómico, en los primeros días de junio.

Gran Espectáculo en la Sala y en el Escenario fué Anoche, la Velada de Gala en el Colón



Rebosante de público, con todo el esplendor de Buenos Aires como gran ciudad, el Colón, anoche, mientras se cantaba "Norma" ofrecía su aspecto tradicional de las veladas de gala. (Dib. de Parpagnoli

La tradicional velada del 25 de Mayo tuvo, anoche en el Colón, aparte de su acostumbrado éxito social, el más cumplido de los éxitos de arte. En veladas así, esplendentes de belleza y de riqueza la sala, el espectáculo está tanto en la sala como en el escenario.

Agotadas las localidades, el Colón presentaba su mejor aspecto. Los cronistas sociales tienen en ocasiones semejantes un trabajo excepcional. Describirán cómo en su palco estaba el Dr. Alvear, rodeado de los ministros de Estado y, en el palco particular de la presidencia, las esposas de los señores ministros. Dirán igualmente cómo los marinos chilenos ocupaban un palco bajo y cómo no se veían en la sala sino uniformes, condecoraciones, pecheras blancas, mujeres en espléndidos atavíos y luciendo riquísimas joyas. Este aspecto del Colón es tradicional, e inolvidable, por cierto.

Volvióse a prescindir del "ambigu" que todos los años, hasta el año pasado, se servía en el foyer alto del teatro. Esta rumbosidad municipal, invitar con champaña a medio teatro, ofrecía un pintoresco espectáculo en el que no faltaban las notas grotescas y el indio bajo el frac.

El Himno Nacional

Con la escenografía especial de Rodolfo Franco, artista argentino, aplaudida ya el año pasado, se cantó el Himno Nacional. Se cantó. La innovación esta vez consistió en cantar el Himno y no en hacer aparecer, en silencio, el coro del teatro mientras una figura cantaba la estrofa. No hubo, esta vez, ni primeras figuras ni distinciones. El coro del Himno fué entonado por todos.

Lo dirigió Marinuzzi. Era la nueva versión, la definitiva, aprobada recientemente por decreto del gobierno, fruto de la labor de estudio y de depuración emprendida por los maestros André, López Buchardo y Ugarte, profesores del Conservatorio. Encontramos acertada esta versión que devuelve al himno su pureza primitiva y su intención. La práctica, en el transcurso de muchos años, había adulterado los tiempos, introduciendo movimientos que no tienen por qué estar, lentitudes y ritmos vivos, desvirtuándose el espíritu del himno, "canción marcial para despertar entusiasmo patriótico". En la nueva versión, cuya orquestación débese al maestro Stiattesi, los músicos citados han suprimido todo lo supérfluo, las modulaciones extrañas, los adornos innecesarios. Es una versión seria que devuelve al himno, libertándolo de las malas prácticas, sin valor y significado exactos.

"Norma"

Hacía algunos años que esta ópera de Bellini, no se representaba en el Colón, sin más razón que la de carecerse en los elencos que sucesivamente se han presentado, de los artistas capaces de desempeñarla de acuerdo con las exigencias del teatro y capaces de afrontar el recuerdo de versiones memorables.

Claudia Muzio, artista privilegiada, tuvo, esta vez, a su cargo, el rol protagónico. La notable cantante después de habernos ofrecido una "Turandot" de tan altas calidades, estaba indicada para abordar el rol de Norma que, hasta hoy, ha sido patrimonio exclusivo de las sopranos dramáticas absolutas. Al lado de la diva, figuras como la del tenor Lauri Volpi y la expectativa que despertaba el debut de una nueva medio soprano, la señora Stignani, en un rol de marcada responsabilidad. Todo ello daba interés especial a la versión de "Norma", a la que debió añadirse, como factor de éxito, la colaboración de los cuerpos estables del teatro, una escenografía nueva y, dentro de lo tradicional, admirablemente realizada y abundantes ensayos, realizados bajo la experta batuta de Gino Marinuzzi.

Encanto evocativo

La "Norma" de Bellini, obra maestra entre las más puras, las más nobles obras del repertorio italiano, llena de bellezas y de inspiración constante; la vieja "Norma" que causaba hasta la admiración del mismo Wagner, es una de aquellas producciones que, al sólo pronunciarlas, evocan todo un pasado de recuerdos. Para que sus encantos artísticos puedan llegar al corazón del público, es necesario que una interpretación perfecta, nos ponga en contacto con la producción de Bellini, Lo que la hace insoportable, fatigosa, larguísima y, al parecer desigual, son esas malas interpretaciones a las que no logran acostumbrarse los oídos.

Digamos, en honor de la "Norma" del Colón y de su animador, el maestro Gino Marinuzzi que, en conjunto, como espectáculo sin fallas sostenido por una presentación escénica grandiosa, es uno de los más dignos de las mejores tradiciones del teatro.

Oir esa vieja música, siempre fresca, siempre atrayente en la que el color dramático o el vuelo lírico adquieren contornos inigualados por el mismo Berlini y a cien codos de altura sobre sus imitadores, es revivir, en nuestra época, una emoción de arte que logra transmitirse, fiel.

Claudia Muzio

La señora Muzio figura central del elenco del Colón, reservaba su reaparición para el marco solemne de la velada de gala. La empresa era difícil y no ocultamos que en el público existía el recuerdo obsesionante de la última versión de "Norma". Claudia Muzio tenía que vencer no sólo las dificultades inherentes a un rol de esa envergadura, sino al recuerdo.

Pero la señora Muzio cantante perfecta si las hay y que realiza una técnica cada vez más depurada, cada vez más cerca de la perfección absoluta, tuvo la inteligencia necesaria para obtener su éxito y conquistarlo firmemente, gracias a su arte y a su personalidad propias. La tradición exigía Normas terribles, patéticamente dramáticas en cada compás de su versión musical, figuras amenazadoras y sombrías. Claudia Muzio compuso su personaje de acuerdo a su interpretación. Supo matizar su versión. "Casta Diva" fué cantada con una dulzura y una poesía nunca oídas, mientras que al mismo tiempo hacía una demostración de escuela. El cuarto acto, o las escenas que así lo requirieron en el tercero, tuvieron a una vibrante protagonista, vibrante en el gesto en la actitud, en la voz. Más humana y menos convencional su interpretación. El cuarto acto de "Norma" por Claudia Muzio, por ejemplo, ha de dejarnos una impresión difícil de borrar.

Lauri Volpi

Otro artista, de categoría, integraba el reparto de "Norma", el tenor Lauri Volpi, quien también reaparecía. La suerte de los tenores de "Norma" ha sido adversa, siempre, por la sencilla razón de que la parte, mal cantada, resulta ridícula y abrumadora para un cantante. Lauri Volpi puso al servicio de su creación su hermosa y privilegiada voz dramática con la que obtuvo aciertos dignos de aplaudirse. Su romanza del primer acto y la "cavalletta" fueron dichas y cantadas en forma ejemplar; los recitativos encontraron en Lauri Volpi a un artista autorizado.

Ebe Stignani

Un grato debut, para el auditorio. La señora Ebe Stignani, en el rol de Adalgisa, no sólo ha sido una cantante e intérprete a la altura de sus "partenaires" sino que, gracias a su voz amplia, potente y bien timbrada, vos que no encontramos de medio soprano sino de soprano y gracias también a su buena escuela, logró entrar a la consideración del público por la puerta del éxito.

En los aplausos que suscitó anoche la versión de "Norma", hay que incluir, por derecho propio, a la señora Stignani.

Rico en voz el bajo Tancredo Passero.

Orquesta y coros se desempeñaron correctamente. Anotemos el brío con que Marinuzzi dirigió la Obertura de "Norma" consiguiendo un justiciero aplauso.

Funciones anunciadas

Para esta tarde, en primera matinée, "Rigoletto", con sus intérpretes de la "premiére": Galeffi, Toti dal Monte y Miguel Fleta.

Para el sábado, "Lucia di Lammermoor" con Toti dal Monte, Lauri Volpi y debut del barítono Augusto Beuf.

Para la matinée del domingo, "Lohengrin", con Fleta, la Muzio, Galeffi etcétera.

En ensayo "Hausel y Gretel".

A SALA LLENA TRABAJA EL MARCONI

La compañía dialectal piamontesa ha trabajando ayer a sala llena, la obra que se anunciaba en el Marconi "Turín de noche", la que merece la predilección del público de Casaleggio, dentro del repertorio que ofrece.

En la función de esta tarde se representará la comedia en 3 actos "Martín a Ranggia Tutti" y la obra de gran guignol "El hombre que se cree lobo".

Por la noche, el conjunto piamontés ofrecerá la representación del drama en 5 actos titulado "I mal nutrí", original de Mario Leoni.

Simari actúa con éxito en Rosario

La compañía de sainetes y comedias que dirige Leopoldo Simari, está actuando con tan buena fortuna en el Rosario que ha resuelto extender su temporada en el teatro Olimpo de aquella ciudad, hasta el 22 de junio, en cuya fecha terminará, para debutar dos días después en el Comedia, de la ciudad de Córdoba.

Debut de la "Tribu Kamasoutra"

Ante un público numeroso y entusiasta debutó esta "tribu" formada por alumnos y ex alumnos del colegio Nacional Manuel Belgrano.

Abrió el espectáculo el profesor doctor César A. Ramella, que disertó sobre la fecha patria, con su característica elocuencia, siendo aplaudido en varias partes y al final de su discurso.

La comedia de Collazo "...... y el kunó tocó la flauta" magníficamente interpretada, gustó ampliamente. La revista "De las aulas al tinglado" presentada con buen gusto, ganó en cada cuadro los honores del "bis". "La tragedia medioeval", cerró el programa entre no interrumpido aplausos. Fué largamente celebrada la actuación de Smuchis, Barrymore, Vigliano, Mansón, Loizaga, Constanzó, y en general de todos los muchachos debutantes y los coros que bien disciplinados, impresionaron muy favorablemente.

La tribu queda constituída y con miras de "apuntarse otro poroto" bien pronto. Nuestras felicitaciones.

El del Domingo es un Programa de Partidos Reñidos, Pero con Encuentros sin Importancia

San Lorenzo tendrá en adelante un rival mu y entusiasta, que pueде hacerlo trabajar intensamente antes de rendirse

F. C. OESTE, AUN INVICTO TIENE UN SERIO RIVAL: LANUS

Una jornada sin mayores atractivos es la que nos presenta para el domingo próximo el fitxure de partidos, en el que muy pocos encuentros de interés se destacan.

Por lo general, hasta la fecha, a una jornada interesante le ha seguido otra un tanto "fiambre" y la próxima se puede catalogar entre estas últimas. Los equipos que marchan a la cabeza del campeonato y que en la última fecha han tenido encuentros de compromisos, tienen como podrá verse un merecido descanso, a excepción de Lanús y Quilmes, que deben medirse con F. C. Oeste y Platense respectivamente, matches éstos que son de difícil pronóstico.

Un rival entusiasta tiene San Lorenzo

Aunque no lo parezca, dada la calidad del adversario, San Lorenzo de Almagro tiene el domingo un encuentro bravo que disputar con el entusiasta Atlanta, cuadro éste que viene actuando con buen resultado.

Atlanta fué siempre para San Lorenzo un rival peligrosísimo, que lo ha obligado a emplearse seriamente para no caer vencido. No hay más que recordar el match que el año pasado le hicieron los de Chacarita que estuvieron a punto de vencer a su fuerte adversario, que apenas pudo empatar el match entre 3 goals. El score da por sí solo una idea de lo reñido que fué el encuentro.

Si Atlanta, teniendo un cuadro mediocre como el que tenía el año pasado le hizo semejante partido, ¿qué es lo que no puede hacer ahora con un conjunto discreto como es el que ha logrado constituir en la presente temporada?

En lo que va de la temporada Atlanta ha obtenido varias victorias de méritos entre las cuales merece destacarse la victoria sobre Independiente, a quien venció por dos tantos contra cero y no de suerte, como podría suponerse, sino jugando tan bien y con más decisión que el adversario.

San Lorenzo, cuyo cuadro está repitiendo con matemática regularidad sus performances, debe ser el lógico ganador de este partido, pero se puede asegurar que para obtener la victoria tendrá que emplearse, ya que el adversario es entusiasta, empeñoso y capaz de cualquiera sorpresa.

El invicto F. C. Oeste tiene un compromiso bravo

Una nueva prueba de fuego es la que tiene que afrontar el domingo el entusiasta cuadro ferrocarrilero, que marcha aún invicto. Lanús el adversario de los verdolagas, cuya excelente campaña es digna de los mejores elogios, pondrá a dura prueba los valores de éstos, que para mantener el título de imbatidos que ostentan, tendrán que realizar un gran esfuerzo.

El match que se jugará en Lanús, es uno de los más importantes de cuantos anuncia el fixture y será presenciado por gran cantidad de espectadores ya que los dos clubs cuentan con gran cantidad de admiradores.

Domingo tras domingo y a medida que los rivales son de mayor poder se espera la derrota de F. C. Oeste, como algo que debe forzosamente ocurrir, pero hasta ahora los cálculos de los pesimistas han fracasado, pues, los ferrocarrileros, cuando no la han ganado, la han empatado. Se espera este nuevo cotejo, muy difícil por cierto para F. C. Oeste, en el cual éstos podrán una vez más ratificar el concepto, que hasta ahora han merecido.

Es, no hay duda, éste el match más difícil que le ha tocado en suerte a los verdolagas y para no perder el título que tan gallardamente ostentan, deberán superarse, pues, de lo contrario los rojos de Lanús se apuntarán otro poroto.

Ambos cuadros marchan excelentemente colocados y harán lo imposible por mantener la buena posición que tienen.

Los "calamares" se medirán con los quilmeños

Platense la entusiasta primera escuadra de Núñez, que el domingo último consiguiera empatarle a Boca Juniors, recibirá la visita de Quilmes, cuadro éste que ha venido actuando en gran forma hasta el domingo que sufrió una inesperada derrota frente a Liberal Argentino.

Después del match San Lorenzo-Atlanta que es el que más espectadores congrega de cuantos se juegan en la capital, el que nos ocupa es el más interesante, en virtud del poderío y de la excelente campaña que están realizando ambos cuadros.

Platense y Quilmes darán motivo a una lucha reñidísima y de alternativas no exentas de emoción. Ambos conjuntos están formados por hombres de mucho aguante en estas clases de luchas. Los quilmeños, a quienes la derrota del domingo los ha dejado con la sangre en el ojo, tratarán de rehabilitarse, y Platense por su parte que ha venido actuando en forma irregular desea colocarse bien en la tabla de posiciones para lo cual tendrá que empezar a eliminar cuanto rival le vaya saliendo al paso, pues de lo contrario figurará al final entre los del montón.

Es éste un buen match y de difícil pronóstico.

River Plate y Almagro harán un buen match

Un match que puede resultar interesante y lucido es el que en Recoleta sostendrán las escuadras superiores de River Plate y Almagro.

Si bien la situación de estos dos equipos no puede comprometer para nada a los punteros, ya que están un tanto alejados de los primeros puestos, ambos equipos lucharán por mejorar la posición, para lo cual les es indispensable los dos puntos que están en juego.

De fuerzas más o menos parejas y entusiastas, pueden fácilmente realizar un gran partido. Condiciones para ello no les faltan, como lo han demostrado en los compromisos cumplidos hasta la fecha.

Los demás partidos

Los demás encuentros tienen escasa importancia. Racing, Huracán, Boca Juniors e Independiente tienen rivales flojos que no pueden para nada comprometer la chance de ellos. Huracán se medirá con Sportivo Buenos Aires, conjunto irregular que de cuando en cuando sorprende con alguna performance extraordinaria. Racing visitará a San Fernando, que acaba de vencer en gran forma a Vélez Sársfield, vencedor a su vez de los avellanedenses. No obstante esto, fácil es de suponer que los "santos" difícilmente podrán repetir esa performance frente a los blanquicelestes. Boca Juniors jugará con San Isidro, que poca resistencia puede oponer, ya que no tiene cuadro como para hacer tal cosa, e Independiente tendrá como rival a Tigre, cuadro que todavía no ha podido ganar su primer partido.

La Situación del Campeonato de Intermedia de Ascenso

Zona Norte

SECCION A

	J.	G.	P.	E.	P.
Unión	6	5	1	—	10
Caseros	6	4	1	1	9
La Paternal	6	3	1	1	7
Sp. Devoto	6	2	2	2	6
Santos Lugares	6	2	3	1	5
Bella Vista	6	1	3	2	4
Gutemberg	6	1	4	1	3
Sp. Boedo	5	—	3	2	2

Sección B

	J.	G.	P.	E.	P.
Acasusso	5	5	—	—	10
Canal S. Fernando	6	3	2	1	7
Sp. San Isidro	6	2	1	3	7
Villa Crespo	4	2	1	1	5
Martínez	6	2	3	1	5
25 de Mayo	6	2	3	1	5
Sp. Olivos	6	2	4	—	4
Victoria	5	—	4	1	1

Los encuentros disputados entre los clubs Acasusso-Villa Crespo y Victoria-Villa Crespo, no se computan por estar pendiente de resolución por parte del C. U.

Sección C

	J.	G.	P.	E.	P.
El Talar	5	3	—	2	8
Centenario Arg.	5	2	1	2	6
Central Arg.	5	2	1	2	6
Germinal	5	2	2	1	5
Villa Ballester	6	2	3	1	5
Florida	5	—	2	3	3
Saavedra	5	1	3	1	3

Zona Sud

Sección A

	J.	G.	P.	E.	P.
Adrogué	6	5	1	—	10
San Telmo	6	4	2	—	8
Los Andes	5	3	1	1	7
G. y Esg. (Lanús)	5	3	1	1	7
Lomas	5	2	2	1	5
C. T. del Sud	6	1	3	2	4
M. Moreno	5	—	4	1	1
Deustcher	4	—	4	—	0

Por estar pendiente de resolución del C. U. no se computa el match disputado entre Los Andes-G. y Esgrima de Lanús.

Sección B

	J.	G.	P.	E.	P.
Perla del Plata	6	4	1	1	9
Estudiantil Arg.	6	3	2	1	7
Isla Maciel	6	2	1	3	7
Wilde	6	2	1	3	7
Barraca Juniors	6	2	3	1	1
Villa Fischer	6	—	5	1	1

Zona Oeste

Sección A

	J.	G.	P.	E.	P.
Bristol	5	4	—	1	9
Libertad	6	4	2	—	8
Nueva Pompeya	5	3	1	1	7
Nacional	6	3	3	—	6
Colombres	5	2	3	—	4
Sp. Alsina	5	1	2	2	4
Almafuerte	5	1	4	—	2
Sp. Monserrat	5	1	4	—	2

Sección B

	J.	G.	P.	E.	P.
Liniers	6	5	—	1	11
Flores	5	4	—	1	9
Morón	6	3	1	2	8
Albión	4	3	1	—	6
L. N. Alem	6	2	3	1	5
Buenos Aires	5	1	3	1	3
Ramos Mejía	6	—	4	2	2
Mar Platense	6	—	5	1	1

Falta computar el match Albión-Buenos Aires, por estar a resolución del C. U.

A PEDRADAS CORRIERON A LOS PORTEÑOS

Los jugadores Cherro y Monti fueron lesionados

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 26. — En forma inesperada se epilogó ayer tarde el partido jugado entre el combinado porteño y el formado por jugadores locales. El match que tuvo momentos de gran interés, finalizó con el triunfo de los jugadores visitantes por un goal contra cero. Una vez finalizado el match, los jugadores porteños fueron agredidos por buena parte del público, que los atacó a pedradas, resultando lesionados, aun cuando de escasa importancia, el jugador Cherro, capitán del equipo de una pedrada en la cabeza y Monti, fué atacado con un palo, recibiendo un golpe en la cabeza. Los jugadores porteños, tuvieron que huir de la cancha, no contando con el apoyo de los delegados locales que no tuvieron para con aquellos la atención debida en estos casos, contrastando en esto con la actitud de los jugadores locales, que hicieron todo lo que pudieron para hacer más pasable la estada de los visitantes. El jugador local Morales, puso a disposición de la delegación visitante su automóvil para que éstos pudieran retirarse, sin ser molestados del campo de juego.

La opinión sensata de esta ciudad, censura la actitud antideportiva del público, que atacó sin causa justificada a los jugadores visitantes, que se comportaron correctamente, no dando motivo en ningún momento para que tal cosa pudiera ocurrir.

Colegiales ganó ayer

Merecido fué el triunfo obtenido ayer por el primer elenco de Colegiales en el match que disputaron en su field con Chacarita Juniors por la Copa Sierra, dado que en los dos períodos llevaron la mejor parte del juego. Los visitantes presentaron su cuadro debilitado, pues debieron lamentar la ausencia de Louplas, Toscano y Cesarini, que fueron medianamente reemplazados por José, Nin y Bertieri.

El score final de la brega que fué presenciada por un público numeroso, arrojó tres tantos a favor de Colegiales contra dos. Covielo, Martínez y Passadore anotaron los tantos de Colegiales, mientras que Fernández, fué el autor de los de Chacarita Juniors.

La actuación del referee Pazos, que tuvo a su cargo el contralor del match fué correcta. En concepto de porcentaje por la venta de entradas se obtuvo la suma de pesos 1074.

Con esta victoria Colegiales, se adjudica la copa que donara el Dr. Sierra, miembro de la C. D. del mismo club.

Ganaron bien, dice Bidoglio

Preguntado Bidoglio por sus impresiones sobre el match, nos responde en breves palabras:

—Los rosarinos — dice — han demostrado, una vez más, que poseen mucho corazón, pues lo han probado en la brega de ayer, dado que sus hombres, en todo momento, pusieron en juego todo su entusiasmo. La victoria es bien merecida, pues sus delanteros supieron aprovechar muy bien las oportunidades que se le presentaron y así fué que, en meritorios esfuerzos, lograron vencer en dos ocasiones nuestra valla.

El Criterio "Amateurista" Fué Impuesto en el Equipo

El público, ayer, recordó a los dirigentes, que también entre los viejos internacionales hay jugadores dignos de representar al foot ball porteño

En la primera oportunidad que han tenido los dirigentes de la Asociación, han evidenciado algo que no era posible pensar que aun exitiera, a pesar de que en todos sus actos anteriores de más o menos importancia salta a la vista: un criterio exclusivista absoluto, para todo lo que signifique un recuerdo de la vieja Asociación. Así como se ha hecho con las autoridades de la entidad, con los reglamentos y estatutos, con todos los sistemas de administración y hasta con los empleados a sueldo, en lo que simpre se hizo preponderar a todo lo de tinte amateurista, también se ha realizado en la formación de los equipos representativos: un solo jugador de la ex Asociación Argentina, figuró en el primer cuadro seleccionado que hubo de representar al football porteño y eso porque se trataba de una figura de indiscutible prestigio y cuyo concepto estuvo siempre por encima de todo ese pequeño apasionamiento partidista durante la división.

Han querido demostrar los dirigentes actuales, una cosa que ya ha desaparecido. Pretendieron probar la superioridad de los jugadores de la ex Asociación Amateurs, y al querer hacer prevalecer ese prejuicio absurdo, han puesto en ridículo la potencialidad del football porteño.

No se ha extinguido, por lo visto, en los dirigentes actuales, que son los mismos que gobernaban a la ex Asociación Amateurs, su antagonismo apasionado para con todo lo que perteneciera a la entidad que ha sido su rival en épocas que han desaparecido. Persiste ese temperamento absolutista abominable que hizo despreciar siempre, lo que no fuera de su círculo y ese criterio impuesto en los momentos actuales, ha dado su primer consecuencia: la primera derrota del football porteño unido.

El público exteriorizó, ayer, en la cancha, su desagrado con el procedimiento usado por los dirigentes de la Asociación en la composición del elenco representativo porteño. Y es lógico que se haya notado esa reacción en la masa popular, que siempre favoreció a la ex Asociación Amateurs, cuando no sólo los seleccionadores han dejado a un lado elementos valiosos de la ex Asociación, jugadores internacionales avezados y consagrados por sus múltiples actuaciones, sino que aún mismo con los elementos propios de los clubs de la ex Amateurs, podía haberse hecho algo superior a lo que ayer se vió en la cancha.

Pero, no vale la pena insistir más. El espectáculo de ayer, servirá sobradamente de prevención para próximos acontecimientos. La derrota sufrida es la mejor prueba de que para honrar al football porteño, debe desaparecer de los dirigentes en forma definitiva el prejuicio de las viejas rivalidades que han dejado de existir.

Fioroni se reveló como gran centro half

Un centre half hábil y seguro, que apoya bien a los forwards y refuerza a la defensa en los momentos de apremio, nos resultó ayer Fioroni. Su comportamiento fué magnífico siendo uno de los hombres de más positivo valer del conjunto rosarino.

Fioroni, es pues, todo un crack, superando en ese partido, en forma absoluta, a Luis Monti.

Sus compañeros de línea, Sarasivar y Conti, le secundaron en gran forma. Con decir que Orsi ni Caricaberry hicieron las cosas que es común en ellos, está dicho todo.

Estudiantes de La Plata fué derrotado en Rafaela

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 26. — Ayer tarde jugaron en ésta el Atlético de Rafaela versus el primer equipo de Estudiantes de La Plata. El encuentro que había despertado gran expectativa, fué presenciado por una entusiasta cantidad de aficionados. El equipo local, se adjudicó la victoria por 2 tantos contra 0, convertidos par Castalmaso.

Evaristo, el half derecho del equipo porteño que tuvo una actuación discreta con un gran



salto intercepta un centro del puntero adversario, despejando una situación peligrosa para el conjunto local. En primer término se ve a Bidoglio custodiando a Sosa que se había adelantado, por lo que hubiera podido sucede

LA DESCONFIANZA EN SI MISMOS, HIZO PERDER AYER A LOS PORTEÑOS LA COPA "CULACIATTI"

A la Falta de Jugadores Capaces se Agregó en el Equipo Porteño el Pesimismo Desde el Primer Momento

LOS ROSARINOS GANARON BIEN, PORQUE EN SU EQUIPO HUBO MAS CORAZON, MAS SERENIDAD, MAS DECISION Y MEJOR ESPIRITU PARA AFRONTAR LA LUCHA

La mayoría de los aficionados que concurrieron ayer a presenciar el encuentro entre rosarinos y porteños, creía de que estos últimos obtendrían una fácil victoria.

Pese a diversas fallas, no muy de importancia por cierto, el equipo satisfacía, ya que estaba constituído por jugadores de reconocida pericia, y que en la presente temporada tienen realizados inmejorables performances.

De ahí pues, que quienes fueron al encuentro lo hicieron con el gran convencimiento, poco menos que absoluto, de que los locales lograrían una victoria fácil y terminante, y hasta muchos la esperaban por un abultado score.

El chasco, pues, ha sido mayúsculo. Los rosarinos han vencido en forma terminante y decidida, y por un score que a no ser la actuación desastrosa del referee, pudo haber asumido un número mayor de goals.

La causas de la derrota

Hay diversas razones para explicar la derrota de los porteños. En primer término hay que mencionar de que el triunfo fué conquistado en magnífica forma, y tan terminante que nada ni nadie puede amenguar los méritos de ésa victoria.

En segundo lugar, puede decirse de que el team rosarino hizo lo que no es común en nuestros fields: poner en la brega una tenacidad, un empeño, un entusiasmo y un temple deportivo tal, que le llevó merecidamente a imponerse a sus adversarios, que apenas tuvieron un goal en contra, perdieron todos sus bríos y optimismos.

Mientras, el cuadro visitante se agrandaba por momentos ,dando la impresión de que ponía en la brega todo el corazón que es habitual en ellos, los nuestros se achataban, como vulgarmente se dice, perdiendo por completo esa seguridad y tranquilidad que es indispensable para hacer cosas de provecho

Puede decirse que apenas tuvieron el primer tanto en contra, les invadió por completo el pesimismo, tal como si la sensación de que serían derrotados se hubiera posesionado por completo de su espíritu.

Era, el team porteño, un cuadro sin moral, que actuaba sin mayor entusiasmo, y que a medida que los adversarios aumentaban en sus valores como consecuencia del entendimiento que iban logrando todas sus líneas, ellos se empequeñecían

Contraste sugerente y triste a la vez, ya que eso sucedía en un cuadro compuesto por destacadas figuras de nuestros fields...

Entusiasmo y corazón

Al decaimiento de los locales, reemplazaba un mayor brío en las acciones de los visitantes. La trabazón de sus líneas por momentos se hacía más ajustada La falta de entendimiento que se vió en los 15 minutos iniciales se transformó en un ritmo de avances, que si bien no eran todo lo técnicos que pudiera pedirse, demostraban una voluntad y un empeño en aumentar el score, digno, por cierto, de encomio.

Una falla, un ataque cortado, en vez de doblegarlos, daba más empeño a los entusiastas rosarinos . Hubo, pues, evidencia de que buscaban la victoria a toda costa, y que forzosamente deberían lograrla, ya que tanto el ataque como la defensa cooperaban para el logro de sus propósitos

El público, que comprendió de inmediato el corazón que ponían los rosarinos en la lucha, empezó a aplaudirles, censurando a la vez la parcialidad del juez, que les perjudicaba con sus equivocados o tendenciosos fallos.

Este fué el acicate que necesitaban los visitantes, ya que de inmediato pusieron más empeño en la lucha, conquistando por último una merecida y destacable victoria

Cuadro sin valor

El equipo local hizo un match pésimo. Mientras por momentos hacía un juego afiligranado y precisista, , que a nada conducía, demorándose inútilmente en los pases y en los avances, se mostraba lento e indeciso, falto de armonía y entendimiento.

Era realmente lamentable ver a jugadores de la talla de Carricaberry, Orsi y Monti, perder la pelota en momentos en que debían poner más de relieve las condiciones y prestigios que les llevaron a ocupar un puesto en el equipo seleccionado

Orsi una vez, y después varias, perdió la pelota en la misma línea del corner, tirando afuera, tal como lo hubiera hecho un jugador principiante. Monti, en quien tanta fe se tenía, no hacía por su parte nada de provecho. Apenas tomaba una pelota, no alcanzaba a dar unos pasos cuando de inmediato era despojado de ella.

Y así todos, aun hasta el mismo Bidoglio, que no actuaba tampoco con la seguridad de otras veces, quizás porque las mismas fallas de sus compañeros le habían hecho perder la serenidad requerida en esos instantes

La desilusión que el público tuvo ante la mala actuación de sus favoritos, estalló bruscamente por medio de comentarios nada halagüeños a los jugadores, que tuvieron que sufrir así continuas pullas y tomaduras de pelo.

Fué ésto, sin duda, lo único que matizó los momentos finales del encuentro. cuando los espectadores, convencidos de la derrota de los locales, empezaron a abandonar el estadio

Lo que fué el match

Los primeros 15 minutos de encuentro no satisfacieron a los espectadores. Las acciones, en esos momentos no fueron las que correspondían a dos equipos de tales prestigios. Pobre y mediocre fué el juego, que careció por ese entonces de colorido y belleza, limitándose a uno que otro avance hecho sin cohesión o ajuste.

Recién pasados los 15 minutos primeros, la lucha logró adquirir mayor colorido. Pudieron verse algunos avances aislados que poco a poco fueron tornándose más peligrosos a medida que las líneas de ataque obtuvieron el necesario entendimiento.

Fué entonces que el match logró interesar al público, aún cuando sin llegar a provocar esas manifestaciones jubilosas que se notan cuando la lucha es recia y movida

Los rosarinos, a raíz de un mayor entendimiento y más decisión en sus avances, consiguieron marcar el primer tanto, lo que trajo como consecuencia más entusiasmo y energías para la lucha.

El cuadro local, como justa razón ante el inesperado contraste, llevó con más empeño sus avances, no logrando, pese a la ligera ofensiva que mantuvo por momentos, ninguna ventaja más que nada por la acertada labor de la línea media, los backs y Díaz, que en todo momento se mantuvo como el gran guardián hábil y eficaz que los aficionados conocen.

Los últimos minutos del primer período fueron interesantes y movidos, y si bien las acciones no resultaron técnicas y de escuela, bastaron para que los espectadores siguieran con atención el desarrollo de este período.

EL SEGUNDO TIEMPO

A pesar de la ligera ventaja que tenían ya los rosarinos, los espectadores confiaban aún en el triunfo de los porteños Todos suponían que al final se impondrían los locales, pues se suponía que los visitantes habían dado cuánto tenían en sí.

No fué así, empero. Tras una breve ofensiva de los porteños los rosarinos se situaron de nuevo en el ataque. Pudo entonces apreciarse de que sus intentos llevaban mayor peligro. Sus forwards bien dirigidos por Sosa, se iban a fondo, mostrándose sumamente peligrosos por sus intencionados tiros y por el rush que ejecutaban en los tramos finales.

Mientras los rosarinos se agrandaban por momentos, demostrando una innegable guapeza, los locales retrocedían, dando la impresión de que el score sufriría una nueva modificación.

Cierto es que los avances porteños eran más continuos y reiterados, pero ellos no ofrecían los momentos de peligro que se traducían en las cargas de Sosa, Indaco y Medina, que en cuanto tomaban la pelota arremetían con una furia formidable.

Logrado el segundo tanto, pudo entonces apreciarse los valores de la defensa rosarina. La línea media anuló bien algunas tentativas, mientras que Bearzoti y Sarasivar se encargaban de que los tiros al arco fueran hechos desde largas distancias, facilitando así la labor de Díaz.

Evidencióse también, entonces, la impericia de los forwards locales. Orsi, casi solo, tiraba la pelota afuera. Otro tanto hacían Alfieri y Benítez, y Seoane que debió cambiar de puesto con Benítez estaba poco menos que mareado.

Fué un segundo tiempo lamentable para los nuestros donde hasta Monti, mostraba una inseguridad lamentable y que perjudicaba por completo la unidad del conjunto.

La lucha, vista bajo la faz técnica, fué mediocre al extremo. Quizá el cuadro porteño fué superior en valores, pero éstos quedaron equilibrados con el entusiasmo de los rosarinos que supieron suplir las fallas de su conjunto, poniendo un brío en la lucha poco común.

Y es sabido que un cuadro técnico o de escuela, nada vale si no tiene también de su parte esa moral deportiva que agranda a los débiles, convirtiéndolos en fuertes.

Triunfo merecido

Los rosarinos, lo repetimos, lograron merecidamente la victoria. Aprovecharon las oportunidades que tuvieron, marcando los dos goals del triunfo. Mientras sus adversarios hacían juego de salón, o para el público, ellos iban a lo positivo a lo real, a aquello que se traduce en pelotas dentro de la red.

Ganaron merecidamente, porque ellos bregaron con ánimos, sin importarles aquellos vaticinios que se le hicieron antes del match, ya que no hubo un solo aficionado que les hablara, que no les dijera de que perderían por abultado score.

Ha sido ésta, una lección que merece ser aprovechada. y que creemos de que sabrán tenerla bien en cuenta los directores de la Asociación, que al constituir un nuevo conjunto representativo, deben cuidar de que no solamente haya hombres de cartel, y de figuración sino verdaderos footballers que van a la lucha poniendo corazón y entusiasmo.

Botasso da su impresión

Nos han ganado los rosarinos — nos dice Botasso —, porque sus hombres se desempeñaron con más corazón Nosotros hemos carecido de armonía, pues eso de presentarnos a la lucha sin haber realizado una sola práctica, fué el error más grande que han cometido los dirigentes, dado que ha faltado entendimiento al cuadro. Sólo han justificado su inclusión en el equipo, por su juego eficaz, Bidoglio, Recanattini y Monti en la defensa, y Carricaberry y Seoane en el ataque.

El triunfo de nuestros adversarios ha sido merecido, pues sus delanteros han sabido aprovechar mejor las oportunidades. He quedado admirado de la ligereza que emplean sus delanteros en rematar las jugadas. Su defensa es muy buena. Lástima que se desempeñen con cierta brusquedad.



El brillante equipo rosarino, notable por su decisión, y que, evidenciando un excelente entrenamiento, logró detener todas las ofensivas locales y aprovechar oportunidades para conseguir la victoria

---

DIAZ ES EL GUARDAVALLA MARAVILLOSO

Su dominio de la pelota, su concepción rápida y su agilidad, lo hacen insuperable

ESTA COMO SIEMPRE

Octavio Díaz, hizo ayer lo que cabía esperar de un hombre de su talla. Las pocas veces que intervino en situaciones de peligro para su valla, estuvo acertado y sereno, con esa tranquilidad suya, que es su mejor característica.

El dominio que tiene sobre la pelota es algo maravilloso. La toma con sus enormes manos, tal como si fuera una de esas pelotitas de quince centavos, con la seguridad de que ha de quedar incrustada entre sus dedos.

Y es tal el dominio que tiene sobre el espíritu de sus compañeros, que éstos actúan con suma tranquilidad, bien convencidos que si se les logra vencer, todavía habrá entre los postes del arco, un hombre hábil y capaz de hacer proezas para impedir de que la pelota llegue a la red.

Díaz tuvo ayer poco trabajo, pero las veces que se le empleó demostró estar en gran forma, manteniendo su prestigio de ser el primer goalkeeper argentino.

GIMNASIA Y ESGRIMA EMPATO CON PEHUAJO

Crecida cantidad de aficionados concurrió al field del club K. D. T. con el fin de presenciar el encuentro anunciado entre los primeros elencos de Gimnasia y Esgrima de La Plata y el de la entidad local.

La lucha alcanzó lucidas proporciones por el entusiasmo con que actuaron los componentes de ambos bandos y después de varias alternativas interesantes finalizó ésta con un empate de tres tantos por bando.

22.148 $ se recaudaron ayer

El importe producido por la venta de entradas en el partido realizado ayer entre porteños y rosarinos en la cancha de River Plate, dice de la enorme multitud que se interesó por presenciar el primer partido interprovincial, después de realizada la fusión.

La suma de $ 22.148, recaudada ayer está de acuerdo al cálculo de concurrencia hecho por CRITICA, que daba 25.000 personas, que con aquel dato pueden descomponerse así:

Populares	15.000
Oficiales	3.500
Socios e invitados . . .	6.500

"Pusimos Corazón, Empeño, Entusiasmo y Listo el Pollo"

El Zamora argentino, Octavio Díaz, atribuye a eso, el triunfo conquistado ayer tarde por su equipo

Con una cara alegre y satisfecha como pocas, encontramos a Octavio Díaz, el "goalkeeper grandote" como le llamaban los españoles en su jira por Europa.

El grone, estaba locuaz y chistoso. Nos recibió con un apretón de manos que nos hizo temer mucho por la integridad de nuestros pobres dedos que crujieron formidablemente. Díaz ni se percató de ésto, ni de nuestro gesto de aflicción, porque de inmediato nos dijo:

—¿CRITICA verdad?

—Ya podía suponerlo. ¿Y qué nos dice?

—Que estoy encantado por la victoria, que esperaba con una completa seguridad.

—¿Por qué?

—Porque me habían hablado demasiado del cuadro porteño. Al llegar nos volvían locos con los vaticinios que nos hacían. Unos mencionaban de que menos de cuatro goals no nos llevaríamos. Otros, quizá más optimistas nos aseguraban que la goleada pasaría de los 5. Yo me reía, pesando en que la vaca saldría toro, y ya lo ve, así ha sido...

—¿Qué le pareció el cuadro porteño?

—Muy bueno, pero muy bueno.....

—¿Y qué mas?

—Que el entusiasmo vale más que el cartel. Los locales son figuras reconocidas, juegan mucho, son hábiles, muy técnicos, pero en la cancha se ven los gallos. No es haciendo cositas lindas para el público como se ganan los matches de football. Hay que ir decididos a la valla a meter la pelota en la red, dejándose de filigranas y de firuletes, Además, un cuadro sin corazón deportivo, poco puede hacer. Nosotros de menos méritos técnicos según algunos, pusimos corazón, empeño y entusiasmo y listo el pollo...

—A los porteños les falló Monti.

—Es cierto, y realmente me admira la fama de ese muchacho que si todos los encuentros que efectúa son como éste, no veo a dónde están sus merecimientos y prestigios. Monti a mi modesta opinión, no tiene recursos. Apenas ve de que los forwards contrarios arrecian en sus avances retrocede mucho, molestando al último a los mismos backs. Aquí creo que le tienen miedo, y antes de enfrentársele le ceden la pelota. Con los nuestros no ha sido así. Apenas si mantuvo por momentos la "ball", ya que de inmediato iba a poder de uno de los nuestros.

Fioroni nuestro centre half ha demostrado en este encuentro múltiples condiciones para ese puesto. ¿Lo tendrán en cuenta los seleccionadores?

—Quién sabe.

—Haga resaltar que hemos tenido muchos factores en contra. Los dos backs son izquierdos, e igualmente los half de ala también los dos izquierdos. A pesar de ello se han lucido bien, pues ni Orsi ni Carricaberry han podido hacer nada de provecho.

—¿Quienes se destacaron de ustedes?

—Sosa en la línea de ágiles, me ha parecido el mejor forward de la cancha. En la dirección del ataque no hay por hoy, ni en Rosario ni en ésta, mejor centre forward. En la defensa Bearzzotti hizo lo que es habitual en él. En cuanto a los demás pusieron de su parte lo que nosotros esperábamos. Por éso ganamos.

—¿Y usted?

—Bah, avisen si me quieren tomar el pelo. Si yo no hice nada. Con los dos nenes que tuve de backs me río de los forwards. Apenas si entré en calor atajando algunas pelotas que no eran de peligro.

—¿Algo más?

—Sí. les pido encarecidamente que no se olviden de ésto: que CRITICA haga llegar a los aficionados que presenciaron el match, el agradecimiento más efusivo de los jugadores rosarinos, por el comportamiento que tuvieron con nosotros. Nos aplaudieron cuando era debido y silbaron al referee en las veces que nos perjudicó con sus malos fallos.

Estamos encantados con los espectadores porteños que no pueden ser más amables y bondadosos. Es ésta la mejor impresión que llevamos y que no olvidaremos muy fácilmente. Ojalá siempre tuviéramos un público tan correcto y tan bueno.

Finalizó el reportaje, porque Díaz no podía rehusarse a sus admiradores ya molestos por la larga charla. Y nos fuimos preocupándonos muy bien de no darle la mano. Aun todavía nos dolían los dedos del apretón anterior.

¿Díaz se habría creído que nuestros dedos eran una pelota de football?

La opinión de Seoane

El popular delantero de los rojos, Manuel Seoane, nos dice:

Nuestro cuadro ha carecido de entendimiento, pues es la primera vez que el conjunto actuaba junto, sin haber realizado una sola práctica, debiéndose también en parte el fracaso de la línea delantera, a la poca eficacia de los insiders, que en ningún momento supieron cooperar a la acción de los punteros.

El seleccionado porteño ha tenido muchas fallas, pues la dirección del ataque se le debía haber confiado a Tarascone, para ocupar yo mi puesto habitual en compañía de Orzi y a su vez incluír a Ochoa en pareja con Carri. La defensa actuó en forma regular. La línea media no nos apoyó como es debido. Reca y Bidoglio constituyen la pareja ideal para los grandes encuentros Botasso ha puesto mucha voluntad en las intervenciones.

Los rosarinos, en conjunto, han sido superiores a nosotros, pues demostraron poseer mayor armonía en sus líneas.

Reconozco que el triunfo ha sido bien obtenido

ES "MAS" TEAM, PERO CON MENOS ENTUSIASMO

Bearzotti, el viejo internacional rosarino, así opina con respecto al equipo porteño

Bearzotti, que tan destacada actuación tuvo contra los porteños, al extremo de hacer rememorar su actuación en el Campeonato Sudamericano de 1921, nos recibió con su gentileza habitual.

Y nos dijo:

—Estoy contento por el triunfo, porque ello demostrará que nuestros valores deportivos no están tan en baja como muchos suponen,

—Tiene razón.

—Pero no crean que el triunfo nos toma de sorpresa. Nosotros, modestia aparte, teníamos mucha fe en la victoria. Pocas veces nuestros muchachos han venido a Buenos Aires con un entusiasmo tan notorio. Mientras todos nos presagiaban una derrota abultada, nosotros nos reíamos, dispuestos a poner todo el valor posible por conseguir la victoria. Y lo hemos logrado, ¿cómo pues no estar contentos?...

—¿Qué le pareció el team local?...

—De que es más cuadro que el nuestro, pero que tiene menos corazón. Han hecho un juego muy vistoso, pero poco eficaz, mientras que nosotros buscábamos el tanto y nada más.

—¿Qué le pareció Seoane de centre forward?...

—Que no es el hombre indicado para ese puesto. Sosa, pese a lo que se diga de él, no tiene por hoy, rivales en ese puesto. Ustedes ya habrán apreciado cómo dirigió la línea, con una eficacia suma.

—¿Algo más?

—Dos cosas únicamente. Que buena parte de nuestro triunfo se lo debemos al señor Atilio Bruni, nuestro entrenador, que se ha preocupado especialmente porque lográramos el magnífico estado físico de que hicimos gala. Sus habilidades son provechosas y hemos sabido aquilatar en mucho sus consejos. Todo lo que se diga de Bruni es poco para lo que él se merece.

—Y la segunda, Bearzotti?...

—Que estamos encantados de los espectadores. Público como el porteño no hay dos en el mundo. Y agregaré una tercera, que el árbitro Nay Foino ha sido injusto con nosotros, no arbitrando en la forma imparcial que debía. Pero el público le ha censurado acerbamente con eso nos conformamos.



El equipo porteño en el que figuran grandes nombres, al lado de jugadores mediocres, y que, por falta de cohesión y empuje, dominando al adversario, no pudo triunfar ayer en la clásica prueba deportiva

El Match Robson - Dumas Contra Morea - Zumelzú Hubo de Suspenderse a Falta de Lúz, Siendo las Posiciones 2 a 1

En la semifinal de dobles, la pareja argentina Boyd y Caminos se impuso brillantemente a la pareja uruguaya formada por Stanahan y Cat

En la final del mixto del Torneo de Mayo, la pareja formada por la señora y señor Caimi Garmendia, obtuvo la victoria

Los partidos realizados ayer tarde en los courts del Buenos Aires Lawn Tennis Club, atrajeron una concurrencia numerosa y selecta. La importancia y calidad de los partidos que se jugaban, eran de un interés enorme, debido a la actuación de destacados aficionados.

La disputa del Campeonato del Río de la Plata y del Torneo de Mayo se halla en sus postrimerías, y es en razón de ello que los partidos resultan doblemente interesantes.

El programa jugado ayer presentaba tres partidos de gran interés. Por el campeonato del Río de la Plata, los dos sets finales entre las parejas Boyd-Caminos contra Stanaham y Cat, y Robson-Dumas contra Morea-Zumelzú, y la final de mixtos del torneo de Mayo.

Cuando poco después de la 1 de la tarde, los cuatro jugadores citados se dirigieron hacia la cancha grande, fueron seguidos por una concurrencia nutrida, El segundo set fué aún más reñido, tribunas.

Los primeros juegos fueron favorables a los uruguayos, quienes ganaron los dos primeros games, pero de inmediato reaccionó la pareja argentina, y el tercer game lo obtuvo después de haber llegado a deuce. Igualaron posiciones en el game siguiente, y la lucha prosiguió siendo muy interesante, registrándose acciones emocionantes, ya sea junto a la red como en tiros largos bien restados de revés.

Igualaron el juego en cuatro games, pero con una buena reacción los jugadores argentinos lograron adjudicarse los dos games restantes y con ello el set.

El segundo set fué aun más reñido, a pesar de que su resultado diga lo contrario. Boyd y Caminos ganaron los dos primeros games, y luego los uruguayos obtuvieron el tercero a su favor. Los nuestros se adjudicaron dos nuevos games después de un juego reñido y donde casi siempre las posiciones iban a deuce. Cat en un hermoso juego junto a la red se adjudicó casi exclusivamente el sexto game a su favor, pero los dos restantes fueron obtenidos por la pareja argentina y con ello el segundo set.

Una reacción manifiesta obtuvieron en el tercer game los uruguayos. Mejor entrenados que los nuestros realizaron un juego violento y rápido que sorprendió a Boyd y Caminos, quienes perdieron los tres primeros games. Una reacción les permitió luego hacer dos games a su favor, pero los uruguayos obtuvieron nueva ventaja. El cansancio de los nuestros era visible y sólo una gran dósis de entusiasmo les permitió seguir jugando.

Este set se lo adjudicaron los jugadores uruguayos por 8-6. Se descansó unos minutos y se entró luego a jugar el último set. El descanso resultó beneficioso a nuestros representantes, quienes demostrando una mayor firmeza en los reveses lograron vencer en los seis games, dejando en cero a sus contrarios.

En definitiva el triunfo correspondió a Boy y Caminos por 6-4, 6-2, 6-8 y 6-0.

La final de mixto

La final de mixto del Torneo de Mayo reunió a las parejas formadas por la señora y señor de Caimi Garmendia y señora Nicolau y señor Pravatto.

Los primeros mejor entrenados obtuvieron una merecida victoria después de una lucha donde abundaron las buenas jugadas y los momentos de verdadera emoción.

El triunfo de la pareja Caimi Carmendia fué conquistado por 6-3 y 6-3.

Darquier vence a Susini

Por la semifinal de singles del Campeonato del Río de la Plata se midieron Darquier y Susini. Una mala tarde de este último, permitió que su contrario obtuviera una victoria que lo coloca en situación ventajosa.

Es indudable que el señor Susini demostró una mayor técnica y conocimiento de juego, pero una excesiva nerviosidad le hizo perder tantos lamentablemente.

El triunfo del señor Darquier fué conquistado por 4-6; j-6 y 7-5.

Joselevich y R. López vencen a González Venzano y Hasemberg

Por la semifinal de dobles caballeros del torneo de Mayo se midieron las parejas formadas por los señores Joselevich y López Pelli.., contra González Venzano y Hasemberg.

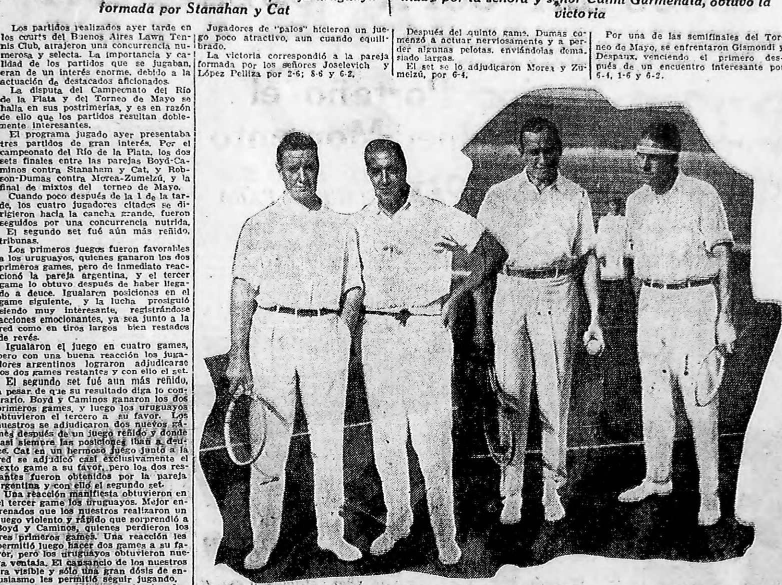
Jugadores de "palos" hicieron un juego poco atractivo, aun cuando equilibrado.

La victoria correspondió a la pareja formada por los señores Joselevich y López Pelliza por 2-6; 8-6 y 6-2.

Después del quinto game, Dumas comenzó a actuar nerviosamente y a perder algunas pelotas, enviándolas demasiado largas.

El set se lo adjudicaron Morea y Zumelzú, por 6-4.

Por una de las semifinales del Torneo de Mayo, se enfrentaron Gismondi y Despaux, venciendo el primero después de un encuentro interesante por 6-4, 1-6 y 6-2.



Las parejas Boyd - Caminos y Stanahan - Cat, que hicie... ...n interesante partido

No finaliza el encuentro Robson-Dumas contra Morea-Zumelzú

Uno de los partidos de más relleve de toda la temporada, era seguramente el que sostendrían estos cuatro destacados aficionados.

La pareja formada por Zumelzú y Morea, cuya habilidad y fuerza habían sido puesta de manifiesto cuando el partido frente a la pareja formada por Obarrio y Cattaruza, que fué vencida, iba a la lucha de ayer con todo el prestigio de esa victoria y la seguridad, por parte de los aficionados, de que harían una lucha franca y decidida con rivales de más talla.

El match fué en general bueno, actuando la pareja Zumelzú-Morea en brillante forma, no pudiéndose decir lo mismo de la antagonista, ya que Dumas en el transcurso del segundo set mostróse excesivamente nervioso, perdiendo muchos juegos en forma realmente lamentable.

El primer set se inició con juego favorable a la pareja Robson-Dumas que se adjudicó los dos primeros games, Reaccionaron los contrarios y con un juego brillante de voleo lograron igualar posiciones, pero los cuatro games restantes fueron ganados por Robson y Dumas.

En el segundo set, la pareja Morea-Zumelzú comenzó desarrollando un juego más inteligente y eficaz y así fué como logró conseguir ventaja, haciendo el período muy reñido. Jugadas violentas contra la red provocaron los aplausos del público, pues los cuatro jugadores demostraron en esta ocasión su gran pericia.

El tercer set se inició con juego violento por parte de Robson quien ganó el primer game. El segundo game fué también favorable a la pareja de Robson Dumas, después de un juego brillante, y al iniciarse el tercer game, notóse una violenta jugada frente a la red donde sacó ventaja Robson. Sin embargo el game fué ganado por Morea con un brillante tiro largo que no fué alcanzado. El cuarto game fué de jugadas interesantes, llegándose a deuce donde Zumelzú en un violento saque logró adjudicárselo. El quinto game se desarrolló casi constantemente junto a la red en jugadas muy bonitas, adjudicándoselo Robson que jugó puede decirse, sólo. El sexto game fué deslucido, pues se ganó debido a los saques violentos de Dumas mal contestados por los contrarios. El séptimo, octavo y noveno games fueron poco movidos, venciendo en el primero Morea y en el segundo Dumas.

Las posiciones quedaban empatadas, realizándose el décimo game con violencia por parte de Robson, quien realizando un hermoso juego de revés logró vencer, y en el undécimo game también fué Robson, quien llevó casi todo el control del juego.

Terminado el set favorable a la pareja Robson-Dumas por 7-5, se resolvió suspender el partido por falta de luz, debiéndose continuar hoy a las diez de la mañana.

La posición era favorable a la pareja Robson-Dumas por 6|2; 4|6 y 7|5.

Otro match que no finaliza

La semifinal de dobles de damas del Torneo de Mayo, que debieron jugar las parejas, señoritas R. y L. Romero Carranza contra las señoritas de Hernández Cáceres y Marfort, fué igualmente suspendido por falta de luz, cuando las posiciones eran un empate de un set.

Este partido continuará jugándose hoy a las 14 horas.

El negro Sosa respondió como siempre

Fuera de los dos wings, que no hicieron el juego que se esperaba, los demás forwards rosarinos cumplieron eficazmente su misión. Sosa fué el hábil director de la línea que los aficionados conocen. Combinó con acierto, e hizo pases ajustados y medidos a sus compañeros mejor colocados.

El negro está en gran forma, y los años no pasan por él. Fué el mejor de los delanteros y en todo instante arremetió con bríos y seguridad ocasionando la mayoría de las situaciones de peligro que corrió la valla porteña.

Medina e Indaco, los insiders estuvieron también muy oportunos y seguros.

SE JUGO AYER UN MATCH DE BENEFICIO

En el campo de deportes que el club Liberal Argentino, posee en la calle Warnes 181, se llevó a cabo ayer en presencia de un regular número de espectadores, el encuentro que los fuertes conjuntos de intermedia de Villa Crespo y Sportivo Devoto, habían concertado a beneficio de los jugadores Ventini y Bustos.

La lucha tuvo momentos de verdadero interés finalizó con el triunfo de Villa Crespo, que consiguió anotar tres tantos a cero.

En concepto de porcentaje por la venta de entradas se recaudó la suma de 168 pesos.

Fué correcta la actuación del referee Guillaume.

CARRICABERRY FUE EL UNICO QUE JUGO BIEN

Un solo hombre eficaz tuvo ayer en su línea delantera el cuadro porteño que enfrentó al combinado rosarino, siendo éste el popular puntero derecho de San Lorenzo, A. Carricaberry, quien a pesar de carecer de compañero, supo con entusiasmo encabezar muchos avances que si no tuvieron éxito, se debe a la mala actuación de los centrales, pues tanto Seoane, como Alfieri y Benítez, no supieron aprovechar los centros medidos enviados por aquél.

Tuvo abundante trabajo, siendo muy bien marcado por Conti, que se dedicó casi por entero a evitar que pudiera realizar sus habituales corridas por su ala. Con un buen compañero, la actuación de Carri, hubiera sido más brillante, pues Benítez en ningún momento justificó su inclusión en el equipo.

Partirán Hoy para Montevideo Nuestros Representantes Ciclistas

Malvassi, Pacheco, Saavedra y Astori, constituyen el equipo argentino

Los señores Miaybegue y Alonso acompañarán a los citados corredores

EL DOMINGO SE DISPUTARA EL CAMPEONATO RIOPLATENSE DE VELOCIDAD

Esta noche en el vapor de la carrera partirá hacia Montevideo la representación ciclista argentina que intervendrá en la disputa del campeonato rioplatense de velocidad, que entre uruguayos y argentinos se efectuará el domingo próximo sobre la rambla Wilson en una distancia de 1000 metros. Como oportunamente informamos componen nuestro equipo los aficionados Antonio Malvassi, Fermín Pacheco y Cosme Saavedra como titulares y Víctor Astori como suplente, integrando la representación en calidad de delegados los señores Alberto P. Mieybegue y José Alonso, miembros del C. D. de la Federación Ciclista Argentina.

Los mencionados corredores han sido citados para las 21.30 horas en el embarcadero de la dársena Sud y con toda seguridad que al acto de la despedida concurrirá la mayoría de los aficionados, en el deseo de darles así, las últimas palabras de aliento para que la brava muchachada regrese victoriosa.

Tienen optimismo

Tanto los integrantes del equipo como los señores delegados confían en que una vez más los representantes argentinos conquistarán el campeonato, a pesar de que reconocen que los uruguayos pueden presentar en esta oportunidad un terceto mejor adiestrado que en otras ocasiones, sobre todo, que varios de ellos han competido ya con los nuestros, adquiriendo por tal razón mayores conocimientos.

Por nuestra parte abrigamos la esperanza de que nuestra muchachada saldrá airosa de la ruda brega, pero indiscutiblemente, será menester para ello que vayan a la lucha dispuestos a sacrificarse unos por los otros para que triunfe, por encima de todo, el equipo y no buscando la oportunidad de sobresalir individualmente, lo que puede resultar perjudicial para la representación.

El domingo se disputa

Como hemos dicho ya, el domingo se disputará la importante competición que ha despertado tanto en los círculos deportivos uruguayos como en los nuestros un interés sin igual. Aquéllos confían en que los uruguayos, que el año ppdo. llegaron segundos, pueden figurar esta vez en idénticas o mejores condiciones, ya que se han preparado con todo empeño y por otra parte poseen elementos más fogueados que en los últimos concursos.

El suplente Astori



será también de la partida, como siempre

Hasta la fecha no ha sido dado a conocer oficialmente cuál será el equipo uruguayo, pero la mayoría opina que será integrado por los corredores Staricco, Cervasi y Martínez, tres excelentes aficionados, que darán bastante que hacer a los nuestros.

El terceto argentino

Nuestro equipo para el certamen internacional del domingo, constituye, puede decirse, sin temor a equivocaciones, la verdadera expresión del poderío el ciclismo argentino. Tanto Malvassi como Saavedra son hoy por hoy los mejores corredores de velocidad con que contamos, sobre todo para pruebas en línea recta y Pacheco el tercer integrante del conjunto es un valioso elemento, cuya juventud permite esperar que en época no muy lejana sea precisamente el mejor sprinter argentino.

Saavedra, que aspira



a conquistar el campeonato rioplatense

Los dos primeros serán pues los más indicados para vencer, pero Pacheco tendrá un preponderante papel en la obtención de la victoria, ya que será el mejor colaborador de Malvassi, para la realización de los planes que se desarrollarán. Malvassi es detentor actualmente del título que se pondrá en juego y Saavedra ha conquistado el campeonato de fondo y medio fondo y su más cara ambición es obtener también el de velocidad. Astori actuará como suplente e indudablemente es difícil que deba competir, pero en ese caso puede producir si está en su día una buena per... realizada la fusión.







Los Grandes espectáculos del PALACIO DEL CINE

Teatro SAN MARTIN

Viernes 27

Presentación de



Según la famosa novela de
Vicente Blasco Ibañez

Dirección de REX INGRAM

Con Alice Terry y Antonio Moreno

Música
Especialmente adaptada

EL GRAN DESFILE DE LA MODA

Modelos y Peinados, organizado por la casa G. Moussion.

Con motivo de las exhibiciones de "MARE NOSTRUM", se rifará, entre los concurrentes al teatro San Martín, un magnífico automóvil del tipo del MAS HERMOSO CHEVROLET, obsequiándose un número con cada boleto de entrada.

El sorteo se verificará ante escribano público el día de la última exhibición de "MARE NOSTRUM" en el Teatro San Martín.